ŠUR[1]

*http://goo.gl/8Jy**0**ME*

God (Who) used beautiful mathematics in Creating the World!

Paul Adrien Maurice Dirac

⌞ ⋆ Bristol, Inglaterra ˙ Sexta-Feira, 8 De Agosto De 1902 † Tallahasse, Flórida, USA ˙ Sábado, 20 De Outubro De 1984 ⌟

Silveiras, Vale Histórico, São Paulo, Brazil

Terça-Feira, 30 De Julho De 2019 Às **15:00**:⌞ **03** ± **3** ⌟ GMT -03:00:00 Brasília

Abstract

Classicamente, Determinantes De Matrizes Quadradas De 3ª Ordem São Obtidos Mediante Os Teoremas De Sarrus && Laplace. Apresentamos O Teorema — Mui∼Prá∼Lá∼Di∼Karinhosamente∼Batizado T^{ς} **:: (ŠUR) Saoirse Una Ronan.**

$$T^{\varsigma} :: \begin{vmatrix} \mu_{11} & \mu_{12} & \mu_{13} \\ \mu_{21} & \mu_{22} & \mu_{23} \\ \mu_{31} & \mu_{32} & \mu_{33} \end{vmatrix} = \sum_{t=0}^{V} \left\{ (-1)^{\theta(t-3)} \prod_{\lambda=1}^{3} \mu_{(t+2+\lambda)\,mod\,3+1,\lambda+(4-2\lambda)\theta(t-3)} \right\} ; \theta(t-\daleth) = \begin{cases} \mathbf{0} & \top^{\vee}(t<\daleth) \\ \mathbf{1} & \neg\top^{\vee} \end{cases}$$

[1]

O Sagradíssimo Suporte À **VIDA** Para A Redação, Editoração, Lapidação && O Fechamento Deste Artigo De Vitto[3]∼...∼Larguíssimo∼...∼Espectro Veio Da Minha Muito Mais Que Muitíssima Amada && Eterna Família Abençoadíssima ∼*∼*∼*∼ Em Especialíssimo Do Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado && Eterno Tio Abençoadíssimo **Cláudio Bressan** — Engenheiro Mecânico && Mestre Em Tecnologias De Propulsão Pelo Instituto Tecnológico Da Aeronáutica (ITA) *http://www.ita.br* && Cientista Aposentado Do Instituto Nacional De Pesquisas Espaciais (INPE) *http://www.inpe.br* Que Me Acolhe Em Silveiras, Vale Histórico, São Paulo, Brazil; Enquanto Encontro-me Em Guerra VITTO[3]∼...∼ULTRA∼EXTREMÍSSIMA Pela VIDA ∼*∼*∼*∼ && ∼*∼*∼*∼ Do Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado && Eterno Pai Abençoadíssimo **Orlando Timmermans** — Proprietário Da Editora Dislygraf *http://www.dislygraf.com.br* Que De Blumenau, Vale Do Itajaí, Santa Catarina, Brazil Tem Feito Das Tripas Um Coração Para Me Manter Em Pé ∼*∼*∼*∼ && ∼*∼*∼*∼ Do **Fogo∼Do∼Amor∼&∼Esperança** Das Minhas Amadas & Abençoadíssimas **Nikka** & **Jollie** & **Titta** && Dos Amados & Abençoadíssimos **Gustavo** & **Tottó** & **Na∞mo** && **Vivvi** ∼*∼*∼*∼ && ∼*∼*∼*∼ Dos Meus Muito Mais Que Muitíssimo Amados & Eternos **Anjos**, **Guardiões**, **Guardiãs**, **Princesas**, **Fadas∼Madrinhas**, **Madres∼Angelicais** && **Elfos∼Padrinhos** Abençoadíssimos∼&&∼Abençoadíssimas Do **Reino∼Encantado∼De∼Respeito∼&&∼Amor** Da Obra Literária Paradidática De Educação Matemática DROMOVA; Uma Experiência Na Dimensão Das Possibilidades ∼ Cujo Sonho De Impressão Fora Possível Em Virtude Do **Ato∼De∼Respeito∼&&∼Amor∼&&∼Bravura** Do Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Irmão Abençoadíssimo **Edwin Gery Maldonado Salvatierra** — Engenheiro Civil Pela Universidade Federal De Santa Catarina (UFSC) *http://ufsc.br* && Sócio-Diretor Da Alfama Engenharia Em Florianópolis, Capital, Santa Catarina, Brazil *http://www.alfamaengenharia.com.br* ∼*∼*∼*∼ && ∼*∼*∼*∼ Dos Meus Muito Mais Que Muitíssimo Amados & Eternos **Avôs**, **Avós**, **Pais**, **Mães**, **Tios**, **Tias** && **Crianças** Vovô∼Coloristas Abençoadíssimos∼&&∼Abençoadíssimas Do **Reino∼Encantado∼De∼Respeito∼&&∼Amor** Da Obra Lúdica Para Colorir Vovô Chopão ∼ Cujo Sonho De Impressão Fora Possível Em Virtude De Uma Parceria Entre O Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Pai Abençoadíssimo **Orlando Timmermans** && O Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Amigo Abençoadíssimo **Luiz Cé** — Artista Criador Do Personagem Vovô Chopão *http://www.vovochopao.com.br* Signo Da OktobertFest ∼*∼*∼*∼ && ∼*∼*∼*∼ Dos Meus Muito Mais Que Muitíssimo Amados & Eternos Abençoadíssimos **Mecenas** && **Benfeitores** ∼*∼*∼*∼

Todos Pela Manutenção Do

AMOR∼&&∼VERDADE∼&&∼JUSTIÇA∼IMPLACABILÍSSIMA∼&&∼IMPIEDOSÍSSIMA∼&&∼PALADIANA

DE

Deus Pai Criador Dos Céus && Da Terra && De Tudo && Absolutíssimamente Tudo O Que Há.

1 APRESENTAÇÃO

Em Uma Lindíssima Manhã De Domingo Di Sol Nu Doce Verão, Ucê Decide Tomar Um Belo Banho, Colocá Aquela Beca Belíssima, Si Perfumá Todinho; Pegá Seu Lindo Carro, Estacioná Ao Lado Daquela Sorveteria Chique Da Cidade, i Lá Pedi Aquele Sorvete Maraaaaavilhoso Na Casquinha i Sentá Em Um Banco Da Linda Praça Arborizada, Junto As Sombras Para Sorver e Contemplá Todos Os Doces

Da

VIDA

I

~*~*~*~ Du Nada ~*~*~*~

Eis Ki Surge Um Menino,

Ki A Queima Roupa Dispara Em UcÊ —

U PROBLEMA DU MENINO[2]

.
.
.

~*~*~*~

Ô Tio, Io Tenho Três Números ...

U Pimeiro, U Sigundo i U Teceiro!

Si Somá Todos Us Números Dá 2038!

Si Pegá U Teceiro i Tirá U Pimeiro i Despois Somá Kum U Sigundo Dá 2016!

Si Pegá U Triplo Du Pimeiro i Somá Kum U Dobro Du Segundo i Multipicá Isso Pur 40 i Despois Tirá U Teceiro Dá 22!

Karal É Ki É Us Número Ki Tão Inki Nu Meu Estâmu???

~*~*~*~

.
.
.

I Ai Ucê Ki Tá Kum U Seu Sorvete Na Mão Vai Dizê Ukê???

.
.
.

[2] *Videre* ~ *Página 40* ~ **SURTRAZANTUAZUAKUMTUMZIANTIUM** · Subsessão 5.1

BEM,

ESTE PROBLEMA US MATEMÁTICO

CHAMA

DI

SISTEMA LINEAR DI EQUAÇÕES!

.
.
.

I

GROSSÍSSIMO MODO,

PUDEMO DIZÊ KI HÁ 2 (DUAS) ENORMES CLASSES DI CAMINHOS PRÁ RESOLVÊ ESSE POBREMA!

A CLASSE TIROLÍTICA

É U Tipo Dus Pensamento Dus Cara Ki Fica Dandu Us Tiro Na Parede, Nu Pé, Nu Dedo, ...

NESTE CAUSO, PUR EXEMPLO ...

ELE DÁ TIRO NUS NÚMERO **1899**, **84** I **55** KI DÃO CERTO NA PRIMEIRA CONTINHA

$$1899 + 84 + 55 = 2038$$

MAS,

DÁ BODE JÁ NA SEGUNDA EQUAÇÃO, PUR CAUSO KI

SI PEGÁ U TECEIRO I TIRA U PIMEIRO I SOMÁ KUM U SIGUNDO DÁ ...

$$55 - 1899 + 84 = -1760$$

PUTZ! && PUTZ! && PUTZ!

MUI PIOR KI BODE, DÁ UM BODAÇO~KUNGELADO!

&&

A CLASSE ALGORITMICA[3]

É U Tipo Dus Pensamento Ki SEGURAMENTE Conduz À Solução Du Problema!

.
.
.

[3]Segundo [BEE]

~ *Página 249* ~ **algoritmo** (al.go.rit.mo) ***sm.*** *Mat.* Sequência finita de regras e operações própria para cálculos ☉ [Do ár.]

.
.
.

SEQUER VAMU FALÁ DUS TIROLÍTICOS NÉ! DEIXEMOS ELES BRINKÁ INTÉ ACERTÁ U DEDÃO DU PÉ!

BEM, PARA EXARAR INTÉ U TALO U PROBLEMA KI PODE KUNTECÊ COM US TIROLÍTICOS, CREIO KI A MIÓ HISTÓRIA KI CONHEÇO FOI ME CONTADA

PELO

MEU MUITO MAIS QUE MUITÍSSIMO AMADO & ETERNO IRMÃO ABENÇOADÍSSIMO JIMMY TIMMERMANS[4]

.
.
.

[4] *Videre* ∼ *Página 67* ∼ **SURTRAZANTUAZUAKUMTUMZIANTIUM** · SUBSESSÃO 5.2

Em Relação Aos Caminhos Algoritmicos Ki Conduzem A Solução Deste Problema,

U Primeiro Passo De **TODOS OS CAMINHOS** Consiste Em Resolver Uma Questão Sígnica!

Representar U Problema!

Tumbém Chamado De Síntese Simbólica!

~*~*~*~

Karkê Ser Ki Tá Antenadíssimo Na História Da Matemática, Tá Muito~Muito~Muito Prá De Consciente Do Quão Séria É A Questão Da Síntese Simbólica; Posto Que Fora Decorrente Do Aperfeiçoamento Deste Balakubaku Ki A Matemática Pode, Enfim Dar Os Seus Grandes Saltos Evolucionais i Chegá Onde Chegou NUÉ!

Ki Prá Miorá A Kumpreensão Das Coisas

Lembru Du Quadro

Encontrado

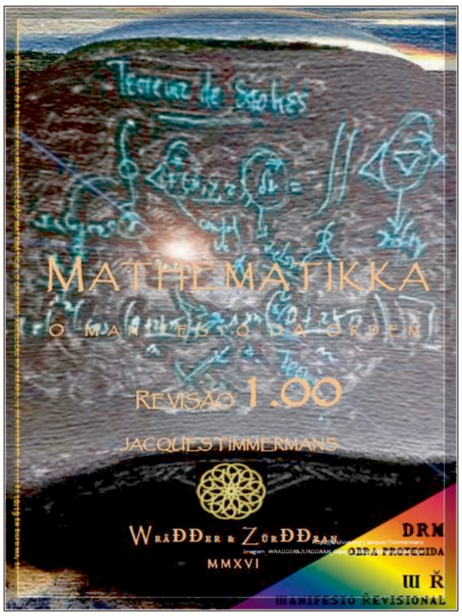
Na

~ Página 173 ~

Da

Obra

~*~*~*~



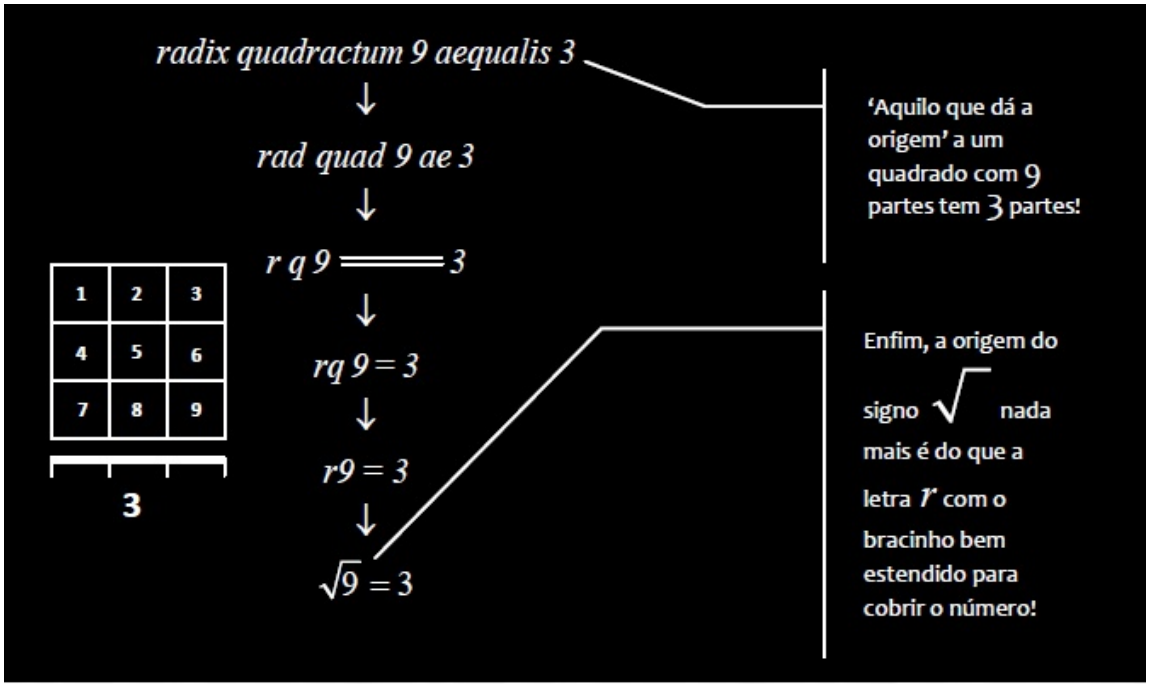
~*~*~*~

Timmermans, J. MATHEMATIKKA; O Manifesto Da Ordem. Revisão 1.00. 249 Páginas. Silveiras, Vale Histórico, São Paulo, Brazil : WRÄDDER & ZÜRDDRAN, 2016.

~*~*~*~

.
.
.

~*~*~*~


radix quadractum 9 aequalis 3
rad quad 9 ae 3
r q 9 ═══ 3
rq 9 = 3
r9 = 3
√9 = 3
1 2 3
4 5 6
7 8 9
3
'Aquilo que dá a origem' a um quadrado com 9 partes tem 3 partes!
Enfim, a origem do signo √ nada mais é do que a letra r com o bracinho bem estendido para cobrir o número!

~*~*~*~

.
.
.

.
.
.

ASSIM,

SE REPRESENTARMOS

x É U PIMEIRO NÚMERO!
y É U SIGUNDO NÚMERO!
z É U TECEIRO NÚMERO!

ENTÃO

U

PROBLEMA É PERFEITAMENTE QUALIFICADO MEDIANTE UMA PRIMEIRÍSSIMA REPRESENTAÇÃO ...

$$\begin{cases} x + y + z = 2038 \\ z - x + y = 2016 \\ 40(3x + 2y) - z = 22 \end{cases} \tag{1}$$

BEM,

KI SI NÓIS USÁ US CONHECIMENTO DA ÁLGEBRA NÓIS PODE MELHORÁ A REPRESENTAÇÃO ...

$$\begin{cases} x + y + z = 2038 \\ -x + y + z = 2016 \\ 120x + 80y - z = 22 \end{cases} \tag{2}$$

.
.
.

.
.
.

Mais~Mais~Mais Só Pucê Sabê Viu!

Nu Mundo Da Álgebra~Dus~Bilenários Tem Us Cara~Muito~Muito~Muito~Prá~Lá~Di~Requintadíssimo Ki Dianti ...

Usa

~*~*~*~ BLACK~TIE ~*~*~*~

Ki Pur Uma Questão

Di

ELEGÂNCIA~EXTREMÍSSIMA

Antes Di ... Kuma Taça Di Champagne~Cristal, Picisa Pentear Us~Cabelinho~Da~Borbucêta

Numa

$$\begin{cases} x & +y & +z & = & 2038 \\ -x & +y & +z & = & 2016 \\ 120x & +80y & -z & = & 22 \end{cases} \tag{3}$$

.
.
.

.
.
.

Mais∼Mais∼Mais Só Pucê TUMBÉM Sabê Viu!

Nu Mundo Da Álgebra∼Dus∼Bilenários∼Militar Criados Nu Gêlo Ƒinlandês ∼ Tipo Inssim ZERO KELVIN ∼ Tem As Mina∼Muito∼Muito∼Muito∼Prá∼Lá∼Di∼Preparadíssima Ki Prá PÔ Ordem Máxima In T∞do. T∞dinho ...

Usa

∼*∼*∼*∼ CHIǨǨǨOTINHO ∼*∼*∼*∼

Ki Pur Uma Questão

Di

ORDEM∼EXTREMÍSSIMA

Antes Di ...

Numa

$$\begin{cases} +0001 & x & +0001 & y & +0001 & z & = & +2038 \\ -0001 & x & +0001 & y & +0001 & z & = & +2016 \\ +0120 & x & +0080 & y & -0001 & z & = & +0022 \end{cases} \tag{4}$$

.
.
.

.
.
.

POIS BEM!

I AI UKÊ FAZÊ???

BEM,

NA

MATEMÁTICA

US

SISTEMAS LINEARES

SÃO TIPO ASSIM

U

FEIJÃO KUM ARROZ

DUMA COZINHA

E,

VIA DE REGRA

QUALQUER MATEMÁTICO SABE KI PRÁ RESOLVÊ ESSE PROBLEMA ELE USARIA UM DOS CAMINHOS ALGORITMICOS A SEGUIR ...

.
.
.

$\sim \alpha \sim$

U CAMINHO PURAMENTE ALGÉBRICO DA SUBSTITUIÇÃO

BEM, É TIPO ASSIM ...

$$x + y + z = 2038$$

INTÃO

$$x = 2038 - (y + z)$$

I AI CÊ SUBSTITUI ESSE x NA SEGUNDA EQUAÇÃO ...

$$-\lfloor 2038 - (y + z) \rfloor + y + z = 2016$$

I VAI TRABAIANDO, TRABAIANDO I TRABAIANDO ...

.
.
.

::

BEM, KOMU IO NUM SÔ MARINHEIRO NEM DI PRIMEIRA, NEM DI SEGUNDA, NEM DI TERCEIRA ... MAS DI ... VIAGENS MATEMÁTICAS ...

POSSO LHE GARANTIR KI ESSE CAMINHU DÁ UM TRABÁIO DU CÃO! CÊ SUA, SUA ... INTÉ FAZÊ UM LAGUINHO DI SUÓ NUS SEUS PÉS ...

::

$$\sim \beta \sim$$

U MÉTODO DU ESCALONAMENTO DI GAUSS

Tumbém Conhecido Como A Técnica Du Pivô

Bem, É Tipo Assim ...

Ucê Vai Multiplicando Coisas Em Uma Equação; E, Depois Vai Somando A 'Equação Multiplicada' Com Uma Outra Equação Kum U Objetivo De Zerar Os Coefientes Inté Chegá Nu Resultado ...

$$\begin{cases} +0001 \quad x \quad +0000 \quad y \quad +0000 \quad z \quad = \quad A \\ +0000 \quad x \quad +0001 \quad y \quad +0000 \quad z \quad = \quad B \\ +0000 \quad x \quad +0000 \quad y \quad +0001 \quad z \quad = \quad \Gamma \end{cases} \tag{5}$$

::

Bem, Esse Caminho Também Dá Um Trabalhão; Mas, Computacionalmente, É U Caminho Mais Usado Para A Resolução De Sistemas Lineares ...

i Nóis Pode Dizê Ki Esse Método É Tipo Assim U Xodozinho Amado Pelos Engenheiros Para A Resolução Di

Malhas Di Tensões, Forças ... De Problemas De Cálculo Estrutural ...

Malhas De Correntes ..... De Problemas De Circuitos Eletrônicos ...

@

Deixo U Registro Ki U Meu Maió Trabáio Usando U Método Du Escalonamento Di Gauss Para Resolução De Sistemas Lineares,

Foi A Simulação Du Neurônio Gigante Da Lula!

PORRA! CARALHO! CACETE! U KI É Ki Isto Pô!

SIMPLES HISTÓRIA!

Na USP, Em Meu Curso Incompleto De Graduação Em Física No IF/USP, Io Fui Aluno Da

Disciplina

MAP214 :: Cálculo Numérico Com Aplicações Em Física

Ministrado

Pelo

Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Amigo Abençoadíssimo & Professor Abençoadíssimo Nestor Felipe Caticha Alfonso

Ki Pur Sua Vez, Foi Aluno Na CALTECH Daquele Que É Considerado U Homem Mais Inteligente Di Toda A História Du Estados Unidos Da América! É U Gênio **Richard Philips Feynman** [... I Prá Us Aficcionados Em História, ... Há Muitos Ki Dizem Ki U Segundo Americano Mais Fodidão Ki Já Existiu Na América É Considerado U Gênio **Julius Robert Oppenheimer**, Que Recebeu U Título Di 'O Pai Da Bomba Atômica' !]

.
.
.

Bem,

Um Dos Trabalhos Ki U **Meu Amado Professor Nestor Caticha** Solicitou Aos Alunos Foi ...

SIMULAR U NEURÔNIO GIGANTE DA LULA PELO MÉTODO HODGKIN-HUXLEY !

.
.
.

SIM! && SIM! && SIM!

É MEIO KI BICHO DI SETE CABEÇAS VIU! UM CIRCUITO QUÍMICO KI EM UM PRIMEIRO NÍVEL ABSTRACIONAL VIRA UM CIRCUITO ELETRÔNICO, DESPOIS OCÊ ABSTRAI COMO UM SISTEMA DE EQUAÇÕES DIFERENCIAIS, ... I DESPOIS VIRA UM SISTEMA ∼ GIGANTE ∼ DE EQUAÇÕES LINEARES, ... I, PRÁ RESOLVER USEI U MÉTODO DU ESCALONAMENTO DI GAUSS!

Aos Apaixonados, Amantes, Aficcionados, Nerds, ... Deixo O Link Dum Artigo Clássico Sobre O Tema Do Brilhantíssimo Pesquisador Valentino Anthony Simpao ...

http://goo.gl/Ad3HCo

I INDA PRÁ VÊ A SIMULAÇÃO TEM KI RESOLVÊ U COMPLEXO SISTEMA GRÁFICO CONSTRUIDO COM UM SISTEMA DE EQUAÇÕES DIFERENCIAIS MUI CONHECIDO POR SPLINE CÚBICO!!!

I TODA ESTAS COMPLEXIDADES TODAS PRÁ TÊ

U

ESTRAPOLASHIVO PRAZER

TIPO INSIM

U

ORGASMO KÓSMICO∼TRANSCENDENTAL

DI VÊ

U

NEURÔNIO GIGANTE

DA

LULA

PULSANDO

A

VIDA

!

.
.
.

Bem,

Esse Negócio Di Falá As Koisa, I Num Deixá U Pretu~Nu~Branku

D E F I N I T I V A M E N T E

Não É Kumigo

!

Intão,

Deixo

Alguns

PRETU~NU~BRANKU

prukê

MARCIANOS NÃO SUPORTAM MENTIRAS.

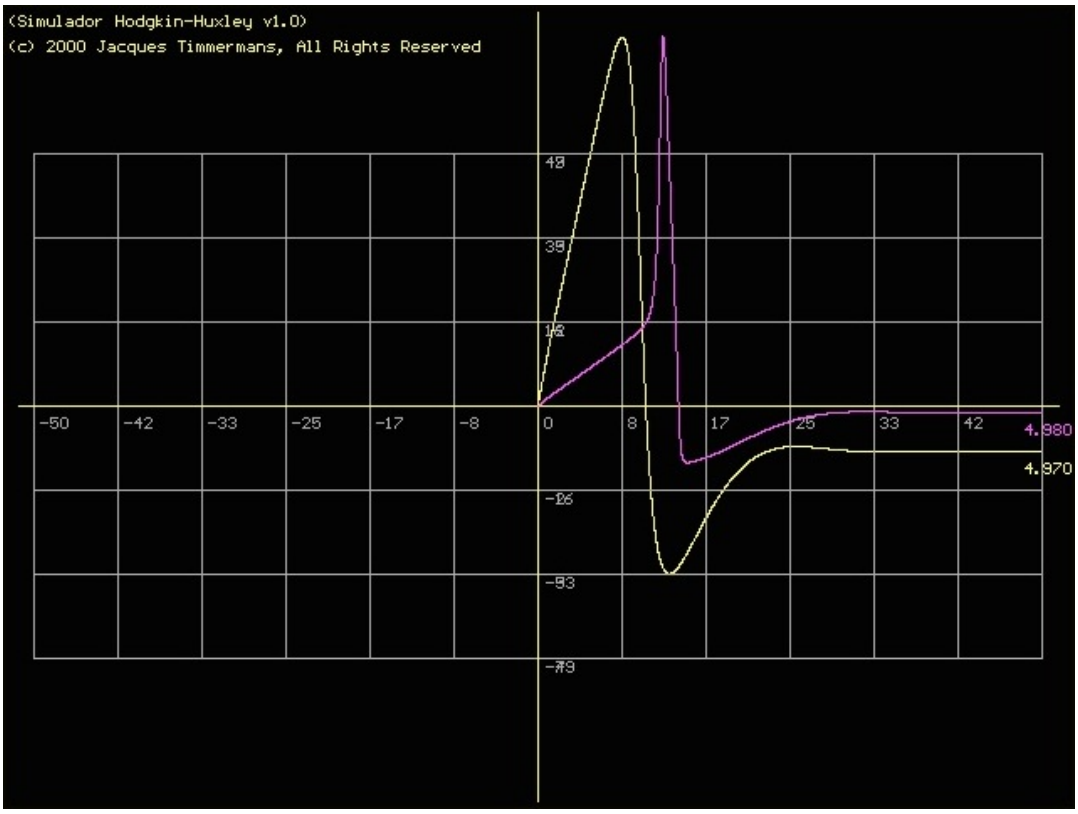
MARCIANOS NÃO MENTEM.

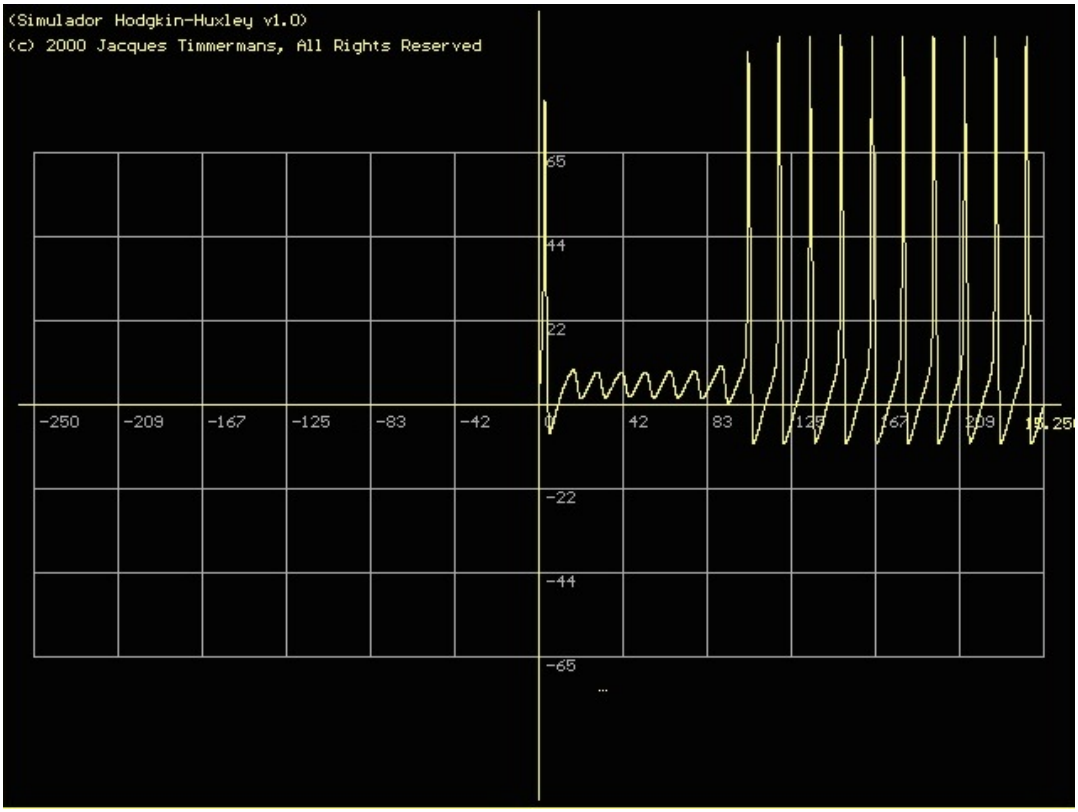
MARCIANOS NÃO BRINCAM
COM
SERES HUMANOS
MUITO MENOS
COM
A

SAGRADÍSSIMA VIDA

De

Deus Pai Criador Dos Céus && Da Terra && De Tudo && Absolutíssimamente Tudo O Que Há.


(Simulador Hodgkin-Huxley v1.0)
(c) 2000 Jacques Timmermans, All Rights Reserved
-50
-42
-33
-25
-17
-8
0
8
17
25
33
42
4.980
4.970


(Simulador Hodgkin-Huxley v1.0)
(c) 2000 Jacques Timmermans, All Rights Reserved
-250
-209
-167
-125
-83
-42
42
83
-22
-44
-65

.
.
.

I

INDA PRU REGISTRO, REGISTRO KI IO ENTREGUEI U MEU **DURO~TRABALHO** CONCLUIDO

NA

MADRUGADA DE SEXTA-FEIRA, 11 DE AGOSTO DE 2000 ÀS 02:42 GMT -03:00:00 BRASÍLIA

NAS

MÃOS ABENÇOADÍSSIMAS

DU

MEU MUITO MAIS QUE MUITÍSSIMO AMADO & ETERNO AMIGO ABENÇOADÍSSIMO & PROFESSOR ABENÇOADÍSSIMO NESTOR FELIPE CATICHA ALFONSO

E,

DE FATO,

UM CATATAU INCLUINDO TODOS OS CÓDIGOS FONTES EM C (EQUAÇÕES DIFERENCIAIS, RESOLUÇÃO DAS EDO'S PELO MÉTODO EULER EXPONENCIAL, ...) && EM PASCAL (EQUAÇÕES DIFERENCIAIS DO SPLINE CÚBICO, RESOLUÇÃO DO SISTEMA LINEAR PELO MÉTODO DU ESCALONAMENTO DI GAUSS, ...) TUDO, CLARÍSSIMO, CRIADO DU **ZERO ABSOLUTO**! .., I TUDO I MAIS UM POUCO I IN DOBRO ... I DI MAIS DE 10 (DEZ) KILOS!

Por outro lado as condutâncias G_K dependem da voltagem V_m e do tempo, sendo resultante de um processo dinâmico resultante da abertura e fechamento de canais em diferentes portões i com probabilidades p_i, conforme a equação ⑤

$$G_k(V,t) = g_k \prod_i p_i$$

A equação mestra para o processo estocástico que descreve a dinâmica dos portões que determinam a condutância é dada conforme a equação ⑥

$$\frac{dp_i}{dt} = \alpha_i(V)(1-p_i) - \beta p_i$$

Hodgkin e Huxley [how] verificaram experimentalmente que a modelagem de canais de potássio precisava de 4 portões iguais (que chamaram do tipo-n) e os canais de sódio, dois tipos (tipo-m e tipo-h). Usando a notação de H-H, m,n,h em lugar de p_i, as condutâncias podem ser descritas conforme o grupo de equações ⑦

$$\begin{cases} G_{Na} = g_{Na} \prod_i p_i = g_{Na} p_m^3 p_h = g_{Na} m^3 h \\ G_K = g_K \prod_i p_i = g_K p_n^4 = g_K n^4 \end{cases} \quad ⑦$$

ONDE ESCRIVINHOU AS MUI DOCES && PERFUMADAS PALAVRAS DU CORAÇÃO ...

'... TE DOU 10 (DEZ) PORQUE É A NOTA MÁXIMA! ...'

.
.
.

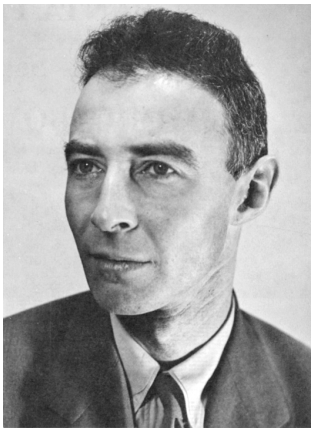
I

Sobre Us Gênios

Richard Philips Feynman[5]

* New York, NJ, USA · Sábado, 11 De Maio De 1918 † Los Angeles, CA, USA · Segunda-Feira, 15 De Fevereiro De 1988

&&



Julius Robert Oppenheimer[6]

* New York, NJ, USA · Sexta-Feira, 22 De Abril De 1904 † Princeton, NJ, USA · Sábado, 18 De Fevereiro De 1967

[5] *https://en.wikipedia.org/w/index.php?curid=34664654*

[6] *https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=63668*

.
.
.

DEIXO

ALGUMAS POUCAS PALAVRAS ENCONTRADAS NA ~ *Página 11 (Feynman)* ~ && ~ *Página 13 (Oppenheimer)* ~

DA OBRA[7]

TIMMERMANS, J. NOTAS SOBRE O DOCUMENTO :: T/ENERGY.ONE — O PRENÚNCIO DA NOVA ERA. 32 PÁGINAS. FORMATO A4. IBIÚNA, SÃO PAULO, BRAZIL : WRÄDDER & ZÜRDDRAN, 2011.

.
.
.

[7] A HISTÓRIA JÁ TÔ INTÉ CARECA DI TANTO CONTÁ — NO INVERNO DE 2010, O **CASAL KÁTIA && JACQUES && FAMÍLIA ABENÇOADÍSSIMA** FORAM DESPEJADOS —– **FEITO BICHOS** —– DA RESIDÊNCIA NO BUTANTÃ, SÃO PAULO, CAPITAL, BRAZIL; E, LARGADOS, LITERALMENTE, NA **SARJETA**; COM UMA MÃO NA FRENTE & ÔTRA ATRÁS; I, NAQUELA CIRCUNSTÂNCIA DI AGONIA MÁXIMA, FOMOS SOCORRIDOS PELO **NOSSO MUITO MAIS QUE MUITÍSSIMO AMADO && ETERNO AMIGO ABENÇOADÍSSIMO && BENFEITOR ABENÇOADÍSSIMO GUIDO AMARAL** QUE NOS ABRIGOU NA RESIDÊNCIA ABENÇOADÍSSIMA DOS **NOSSOS MUITO MAIS QUE MUITÍSSIMOS AMADOS & ETERNOS AMIGOS ABENÇOADÍSSIMOS DO CASAL ABENÇOADÍSSIMO~&&~SAGRADÍSSIMO ROBERTO COELHO && ALICE COELHO; FILHO ABENÇOADÍSSIMO CARLINHOS && A IRMÃ ABENÇOADÍSSIMA DA ALICE; A NEGA**; EM UM SÍTIO EM IBIÚNA, SÃO PAULO, BRAZIL — ONDE HAVIA UMA PLANTAÇÃO DE KIWI —

E, ENQUANTO, IO LÁ MI ENCONTRAVA RECEBI O APOIO PARA A CONDUÇÃO DE UMA PESQUISA CIENTÍFICA MUITO PRÁ LÁ DE SERÍSSIMA; E, O AUTOR EM RECONHECIMENTO AO **ATO DE PROFUNDÍSSIMO AMOR DO GUIDO**; ENQUANTO CONDUZIA O TRABALHO; ESCREVEU CARTAS~CIENTÍFICAS~VISCERALÍSSIMAMENTE~PROFUNDÍSSIMAS COM ATENÇÃO~RESPEITO~&&~AMOR PROFUNDÍSSIMOS AO **NOSSO AMADO AMIGO ABENÇOADÍSSIMO GUIDO AMARAL**

SIM! && SIM! && SIM!

SÃO CARTAS TRINITINIANAS, HIROSHIMANIANAS, NAGASAKIANAS, ..., BIKINIANAS

~*~*~*~

L E M B R E - S E !

A EXPLOSÃO DA PRIMEIRÍSSIMA BOMBA H ⌞ FUSÃO NUCLEAR ⌟ OCORREU NO ATOL DE BIKINI

Segundo

https://pt.wikipedia.org/wiki/Atol_de_Bikini

⌞ No local foram lançadas mais de 20 bombas de hidrogênio e bombas nucleares, entre julho de 1946 e 1958. ⌟

~*~*~*~

MUI~MUI~MUI~ALÉM~DESTES~TEMPOS. O DOCUMENTO EM REFERÊNCIA É UMA CARTA~MAGNA~MUI~MUI~MUI~PRÁ~LÁ~DE~DERRADEIRÍSSIMAMENTE~CONFIDENCIALÍSSIMA.

~ V

⋮

Assim, ao perguntarmos a qualquer cosmólogo de plantão -- Por que o universo esta aqui? Ele, se desviará da questão, tal qual, no passado, devido ao pântano de tabus sexuais, se desviaria, uma mãe ao ser questionada por uma criança de 5 anos -- Mamãe, de onde vem os bebes?

Com uma diferença ESSENCIAL nestas duas circunstâncias --

A mamãe, certamente, poderia responder a criança -- caso vencesse os tabus sexuais daquela época -- esta questão sobre a vida. NO ENTANTO, o Cosmólogo, NÃO RESPONDE PORQUE NÃO PODE! E, desta forma, ele diz -- Não é objeto da Cosmologia responder tal indagação. Nós os cosmólogos, podemos lhe dizer -- como as Coisas Evoluíram a partir do Momento de Singularidade Cosmológica Universal.

E, antes de dizer o que já vou dizer; lembrarei -- dentre todas -- uma das afirmações mais felizes já ditas por um homem em relação ao conhecimento humano. Este homem não foi nada mais, nada menos do que aquele que pode ter sido de fato, o sucessor de Einstein no século XX -- **Richard Philips Feynmann** (* NEW YORK, 11·05·1918 † LOS ANGELES,15·02·1988) [PREMIO NOBEL FÍSICA -- 1965] e o americano brilhante, como jamais visto. Disse **Feynmann** -

'O que não consigo criar não compreendo'

Esta frase foi escrita em quadro negro em seu gabinete na Caltech, pouco antes da sua morte em 1988.

Bem, se partirmos deste critério; então a noticia bombástica veiculada pelo biólogo, americano John Craig Venter sobre a síntese da vida no ano passado, o coloca anos-luz de distância do feito sugerido pelo comunicado à sociedade, desta façanha.

Posto, que não pode dizer o que é vida!

Já que não ele não fez a síntese de uma bactéria a partir de elementos puramente inorgânicos. Em termos simples o que ele fez -- em verdade -- foi mudar o código genético de uma bactéria para que ela se comportasse de outra forma. E desta forma, deve o homem, ainda se calar, quando especula o que é a vida. -- Portanto, se não podemos construí-la a partir de elementos inorgânicos,

ENTÃO SOBRE ELA -- POUCO SE SABE, E, NADA SE COMPREENDE.

⋮

~ V

⋮

~ V

⋮

As conseqüências -- Às 5h 29min 45s de quinta-feira, 16 de julho de 1945; A NATUREZA DEU A SUA ÚLTIMA PALAVRA sob o testemunho de **J. Robert Opemheimer** -- pai da bomba-A -- ao citar os textos védicos, sagrados no Hinduísmo, logo após a primeira explosão-teste do artefato batizado -- Trinity, referindo-se ao posto que tomara de Shiva, disse -- 'Agora, eu me tornei a morte, o destruidor de mundos'; e, DESTA FORMA, pode o homem CATEGORICAMENTE dizer -- Após 40 anos do forte indício determinado pelo corpo teórico Einteniano, Agora, compreendemos a Energia Nuclear, posto que construímos um artefato que transforma a matéria em energia. E, de fato como sabemos -- Este estado de compreensão resultou a humanidade abrir o portal da Era Nuclear, dado a proliferação de Bombas Atômicas e de Usinas.

⋮

~ V

⋮

@

.
.
.

US

CAMINHOS

KI

SEGUEM

SÃO DECORRENTES

DA

C O N S U B S T A N C I A Ç Ã O

&&

A N C O R A G E M

NU

SALTO ABSTRACIONAL I SÍGNICO∼NOTACIONAL

$$\left\{\begin{array}{ccc} \kappa_{11}\varsigma_1 & \cdots & \kappa_{1n}\varsigma_n = \phi_1 \\ \vdots & \ddots & \vdots \\ \kappa_{n1}\varsigma_1 & \cdots & \kappa_{nn}\varsigma_n = \phi_n \end{array}\right. \quad \lessdot \quad \overbrace{\begin{pmatrix} \kappa_{11} & \cdots & \kappa_{1n} \\ \vdots & \ddots & \vdots \\ \kappa_{n1} & \cdots & \kappa_{nn} \end{pmatrix}}^{K_n} \overbrace{\begin{pmatrix} \varsigma_1 \\ \vdots \\ \varsigma_n \end{pmatrix}}^{S_n} = \overbrace{\begin{pmatrix} \phi_1 \\ \vdots \\ \phi_n \end{pmatrix}}^{\Phi_n}$$

.
.
.

$$\sim \gamma \sim$$

U TEOREMA DE CRAMER

A

$i\sim$ÉZIMA INCÓGNITA ς_i

É ENCONTRADA=OBTIDA=RESOLVIDA=SOLUCIONADA ... CONFORME

$$\varsigma_i = \frac{\begin{vmatrix} \kappa_{11} & \overbrace{\Phi_1}^{i} & \kappa_{1n} \\ \vdots & \ddots & \vdots \\ \kappa_{n1} & \overbrace{\Phi_n}^{i} & \kappa_{nn} \end{vmatrix}}{\begin{vmatrix} \kappa_{11} & \cdots & \kappa_{1n} \\ \vdots & \ddots & \vdots \\ \kappa_{n1} & \cdots & \kappa_{nn} \end{vmatrix}}$$

$$\sim \delta \sim$$

U CAMINHO DA MATRIZ INVERSA[8]

PARTINDO-SE DA EQUAÇÃO MATRICIAL

$$K_n S_n = \Phi_n$$

MULTIPLICANDO-SE À ESQUERDA — AMBOS OS MEMBROS, É CLARO! — PELA MATRIZ INVERSA K_n^{-1} TEMOS

$$K_n^{-1} K_n S_n = K_n^{-1} \Phi_n$$

LEMBRANDO A PROPRIEDADE FUNDAMENTAL DA MATRIZ INVERSA

$$K_n^{-1} K_n = K_n K_n^{-1} = I_n$$

ONDE

$$I_n = \begin{pmatrix} 1 & \cdots & 0 \\ \vdots & \ddots & \vdots \\ 0 & \cdots & 1 \end{pmatrix}$$

DONDE ENTÃO

$$\overbrace{K_n^{-1} K_n}^{I_n} S_n = K_n^{-1} \Phi_n$$

OU SEJA

$$I_n S_n = K_n^{-1} \Phi_n$$

MAS, LEMBRANDO QUE O PRODUTO DA MATRIZ IDENTIDADE I_n PELA MATRIZ COLUNA SOLUÇÃO S_n NÃO∼AFETA∼TIKKAS∼DI∼PITIBIRIBAS, OU SEJA

$$I_n S_n = S_n$$

CONCLUSIVAMENTE, A SOLUÇÃO DO SISTEMA LINEAR É OBTIDA CONFORME

$$S_n = K_n^{-1} \Phi_n$$

[8] *Videre* ∼ *Página 73* ∼ **SURTRAZANTUAZUAKUMTUMZIANTIUM** · SUBSESSÃO 5.3

Onde a Matriz Inversa K_n^{-1} é Calculada Conforme

$$K_n^{-1} = \frac{1}{|K_n|} adj K_n^T$$

Lembrando Que a Matriz Transposta De K_n é Obtida Mediante a Transposição Das Linhas Pelas Colunas Conforme

$$K_n^T = \begin{pmatrix} \kappa_{11} & \cdots & \kappa_{n1} \\ \vdots & \ddots & \vdots \\ \kappa_{1n} & \cdots & \kappa_{nn} \end{pmatrix}$$

Onde a Matriz Adjunta De K_n^T é Calculada Conforme

$$adj K_n^T = \begin{pmatrix} cof_{11} & \cdots & cof_{1n} \\ \vdots & \ddots & \vdots \\ cof_{n1} & \cdots & cof_{nn} \end{pmatrix}$$

Lembrando Que Os Cofatores ij São Calculados Conforme

$$cof_{ij} = (-1)^{i+j} |\Theta_{ij}|$$

i Lembrando, Ainda, Que a Matriz Θ_{ij} é a Matriz Quadrada De Ordem $n-1$ Obtida Pela Eliminação Da Linha i e Da Coluna j Da Matriz Transposta K_n^T

.
.
.

Claro, Claríssimo, Nóis Sabi Ki Para Àqueles Não Estão Familiarizados Com Os Conceitos De Matriz Transposta, Matriz Adjunta, Cofatores, ... As Palavrinha Acima Não Passam De Um Enigmático Sopão∼Grego NUÉ???

Insim,

Prá Facilitá a Kumpreensão, Vejamos a Aplicação Destes Conceitos Para O Caso Da Matriz Quadrada Di Terceira Ordem!

.
.
.

EXPLICITAÇÃO DA MATRIZ INVERSA PARA A MATRIZ QUADRADA DE 3ª ORDEM

DADO A MATRIZ DOS COEFICIENTES K_3 CONFORME

$$K_3 = \begin{pmatrix} \kappa_{11} & \kappa_{12} & \kappa_{13} \\ \kappa_{21} & \kappa_{22} & \kappa_{23} \\ \kappa_{31} & \kappa_{32} & \kappa_{33} \end{pmatrix}$$

A MATRIZ TRANSPOSTA K_3^T OBTIDA PELA TRANSPOSIÇÃO DAS LINHAS E COLUNAS É DADA CONFORME

$$K_3^T = \begin{pmatrix} \kappa_{11} & \kappa_{21} & \kappa_{31} \\ \kappa_{12} & \kappa_{22} & \kappa_{32} \\ \kappa_{13} & \kappa_{23} & \kappa_{33} \end{pmatrix}$$

A MATRIZ ADJUNTA DA MATRIZ TRANSPOSTA DA MATRIZ DOS COEFICIENTES É CALCULA CONFORME

$$adjK_3^T = \begin{pmatrix} cof_{11} & cof_{12} & cof_{13} \\ cof_{21} & cof_{22} & cof_{23} \\ cof_{31} & cof_{32} & cof_{33} \end{pmatrix}$$

LEMBRANDO QUE OS COFATORES ij SÃO CALCULADOS CONFORME

$$cof_{ij} = (-1)^{i+j}|\Theta_{ij}|$$

ENTÃO

$$adjK_3^T = \begin{pmatrix} (-1)^{1+1}|\Theta_{11}| & (-1)^{1+2}|\Theta_{12}| & (-1)^{1+3}|\Theta_{13}| \\ (-1)^{2+1}|\Theta_{21}| & (-1)^{2+2}|\Theta_{22}| & (-1)^{2+3}|\Theta_{23}| \\ (-1)^{3+1}|\Theta_{31}| & (-1)^{3+2}|\Theta_{32}| & (-1)^{3+3}|\Theta_{33}| \end{pmatrix}$$

OU SEJA

$$adjK_3^T = \begin{pmatrix} +\begin{vmatrix} \kappa_{22} & \kappa_{32} \\ \kappa_{23} & \kappa_{33} \end{vmatrix} & -\begin{vmatrix} \kappa_{12} & \kappa_{32} \\ \kappa_{13} & \kappa_{33} \end{vmatrix} & +\begin{vmatrix} \kappa_{12} & \kappa_{22} \\ \kappa_{13} & \kappa_{23} \end{vmatrix} \\ -\begin{vmatrix} \kappa_{21} & \kappa_{31} \\ \kappa_{23} & \kappa_{33} \end{vmatrix} & +\begin{vmatrix} \kappa_{11} & \kappa_{31} \\ \kappa_{13} & \kappa_{33} \end{vmatrix} & -\begin{vmatrix} \kappa_{11} & \kappa_{21} \\ \kappa_{13} & \kappa_{23} \end{vmatrix} \\ +\begin{vmatrix} \kappa_{21} & \kappa_{31} \\ \kappa_{22} & \kappa_{32} \end{vmatrix} & -\begin{vmatrix} \kappa_{11} & \kappa_{31} \\ \kappa_{12} & \kappa_{32} \end{vmatrix} & +\begin{vmatrix} \kappa_{11} & \kappa_{21} \\ \kappa_{12} & \kappa_{22} \end{vmatrix} \end{pmatrix}$$

DONDE ENTÃO, FINALÍSSIMAMENTE, A MATRIZ INVERSA K_3^{-1} É CALCULADA CONFORME

$$K_3^{-1} = \frac{1}{|K_3|}\begin{pmatrix} +\begin{vmatrix} \kappa_{22} & \kappa_{32} \\ \kappa_{23} & \kappa_{33} \end{vmatrix} & -\begin{vmatrix} \kappa_{12} & \kappa_{32} \\ \kappa_{13} & \kappa_{33} \end{vmatrix} & +\begin{vmatrix} \kappa_{12} & \kappa_{22} \\ \kappa_{13} & \kappa_{23} \end{vmatrix} \\ -\begin{vmatrix} \kappa_{21} & \kappa_{31} \\ \kappa_{23} & \kappa_{33} \end{vmatrix} & +\begin{vmatrix} \kappa_{11} & \kappa_{31} \\ \kappa_{13} & \kappa_{33} \end{vmatrix} & -\begin{vmatrix} \kappa_{11} & \kappa_{21} \\ \kappa_{13} & \kappa_{23} \end{vmatrix} \\ +\begin{vmatrix} \kappa_{21} & \kappa_{31} \\ \kappa_{22} & \kappa_{32} \end{vmatrix} & -\begin{vmatrix} \kappa_{11} & \kappa_{31} \\ \kappa_{12} & \kappa_{32} \end{vmatrix} & +\begin{vmatrix} \kappa_{11} & \kappa_{21} \\ \kappa_{12} & \kappa_{22} \end{vmatrix} \end{pmatrix}$$

.
.
.

I É NESTE PONTO KI ∼ ENTRA ∼ U BALAKUBAKU DUS DETERMINANTES!

::

SÃO NADA MAIS I NADA MENOS DU KÊ A ALMA

DU
TEOREMA DE CRAMER

&&

DA
MATRIZ INVERSA

::

KI

PRUMA MATRIZ DE 3^a ORDEM

CLASSICAMENTE

PRÁ CALCULÁ NÓIS TEM

U
TEOREMA DE SARRUS

&&

U
TEOREMA DE LAPLACE

.
.
.

.
.
.

I

AGORA

PÓS∼MODERNAMENTE

U

T^{ς} :: (ŠUR) SAOIRSE UNA RONAN

$$T^{\varsigma} :: \begin{vmatrix} \mu_{11} & \mu_{12} & \mu_{13} \\ \mu_{21} & \mu_{22} & \mu_{23} \\ \mu_{31} & \mu_{32} & \mu_{33} \end{vmatrix} = \sum_{t=0}^{V} \left\{ (-1)^{\theta(t-3)} \prod_{\lambda=1}^{3} \mu_{(t+2+\lambda)mod3+1,\lambda+(4-2\lambda)\theta(t-3)} \right\} ; \theta(t-\dashv) = \begin{cases} \mathbf{0} & \top^{\vee}(t < \dashv) \\ \mathbf{1} & \neg\top^{\vee} \end{cases}$$

.
.
.

2 INTRODUÇÃO

.
.
.

PARA OBTERMOS

$$\Delta = \begin{vmatrix} \mu_{11} & \mu_{12} & \mu_{13} \\ \mu_{21} & \mu_{22} & \mu_{23} \\ \mu_{31} & \mu_{32} & \mu_{33} \end{vmatrix}$$

.
.
.

.
.
.

CLASSICAMENTE,

.
.
.

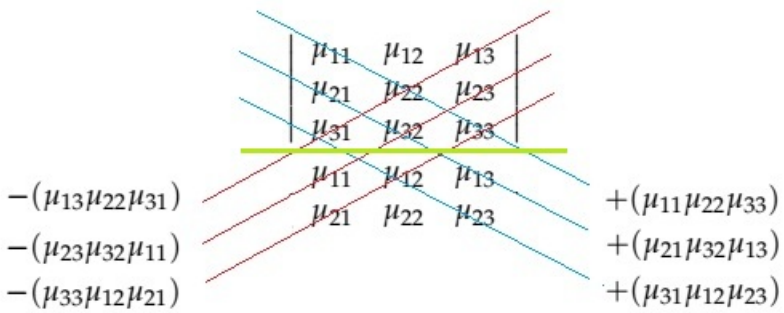
.
.
.

SEGUNDO

U

TEOREMA DE SARRUS[9]

TEMOS



DONDE ENTÃO

$$\Delta \quad = \quad +(\mu_{11}\mu_{22}\mu_{33}) \quad +(\mu_{21}\mu_{32}\mu_{13}) \quad +(\mu_{31}\mu_{12}\mu_{23}) \quad -(\mu_{13}\mu_{22}\mu_{31}) \quad -(\mu_{23}\mu_{32}\mu_{11}) \quad -(\mu_{33}\mu_{12}\mu_{21})$$

OU SEJA

$$\Delta = +(\mu_{11}\mu_{22}\mu_{33} + \mu_{21}\mu_{32}\mu_{13} + \mu_{31}\mu_{12}\mu_{23}) - (\mu_{13}\mu_{22}\mu_{31} + \mu_{23}\mu_{32}\mu_{11} + \mu_{33}\mu_{12}\mu_{21})$$

.
.
.

[9] Quem Foi Sarrus? ...

.
.
.

I

SEGUNDO

U

TEOREMA DE LAPLACE[10]

TEMOS

$$\Delta = (-1)^{(1+1)}\mu_{11}\begin{vmatrix} \mu_{22} & \mu_{23} \\ \mu_{32} & \mu_{33} \end{vmatrix} + (-1)^{(1+2)}\mu_{12}\begin{vmatrix} \mu_{21} & \mu_{23} \\ \mu_{31} & \mu_{33} \end{vmatrix} + (-1)^{(1+3)}\mu_{13}\begin{vmatrix} \mu_{21} & \mu_{22} \\ \mu_{31} & \mu_{32} \end{vmatrix}$$

OU SEJA

$$\Delta = (-1)^{(1+1)}\mu_{11}(\mu_{22}\mu_{33} - \mu_{23}\mu_{32}) + (-1)^{(1+2)}\mu_{12}(\mu_{21}\mu_{33} - \mu_{23}\mu_{31}) + (-1)^{(1+3)}\mu_{13}(\mu_{21}\mu_{32} - \mu_{22}\mu_{31})$$

OU AINDA

$$\Delta = +(\mu_{11}\mu_{22}\mu_{33} - \mu_{11}\mu_{23}\mu_{32}) - (\mu_{12}\mu_{21}\mu_{33} - \mu_{12}\mu_{23}\mu_{31}) + (\mu_{13}\mu_{21}\mu_{32} - \mu_{13}\mu_{22}\mu_{31})$$

OU AINDA

$$\Delta = +\mu_{11}\mu_{22}\mu_{33} - \mu_{11}\mu_{23}\mu_{32} - \mu_{12}\mu_{21}\mu_{33} + \mu_{12}\mu_{23}\mu_{31} + \mu_{13}\mu_{21}\mu_{32} - \mu_{13}\mu_{22}\mu_{31}$$

OU AINDA

$$\Delta = +\mu_{11}\mu_{22}\mu_{33} + \mu_{12}\mu_{23}\mu_{31} + \mu_{13}\mu_{21}\mu_{32} - \mu_{11}\mu_{23}\mu_{32} - \mu_{12}\mu_{21}\mu_{33} - \mu_{13}\mu_{22}\mu_{31}$$

OU AINDA

$$\Delta = +(\mu_{11}\mu_{22}\mu_{33} + \mu_{12}\mu_{23}\mu_{31} + \mu_{13}\mu_{21}\mu_{32}) - (\mu_{11}\mu_{23}\mu_{32} + \mu_{12}\mu_{21}\mu_{33} + \mu_{13}\mu_{22}\mu_{31})$$

KI MEXENDO NA ORDEM DAS PARCELAS I FATORES É INGALZINHO A

$$\Delta = +(\mu_{11}\mu_{22}\mu_{33} + \mu_{21}\mu_{32}\mu_{13} + \mu_{31}\mu_{12}\mu_{23}) - (\mu_{13}\mu_{22}\mu_{31} + \mu_{23}\mu_{32}\mu_{11} + \mu_{33}\mu_{12}\mu_{21})$$

.
.
.

[10] Quem Foi Laplace? ...

.
.
.

ENFIM,

PUR

AMBOS

KAMINHOS

ENCONTRAMUS

UMA

ORDEM∼MISTERIOSA∼ORDEM

$$\left\langle\left\langle \begin{array}{ccc} +\{11,22,33\} & +\{21,32,13\} & +\{31,12,23\} \\ -\{13,22,31\} & -\{23,32,11\} & -\{33,12,21\} \end{array} \right\rangle\right\rangle$$

!

.
.
.

3 RESEARCH && DEVELOPMENT

.
.
.

KI
PORRA
DU
CARALHO
DU
CACETE
É
ESTA
ORDEM∼MISTERIOSA∼ORDEM

$$\left\langle\left\langle \begin{array}{ccc} +\{11,22,33\} & +\{21,32,13\} & +\{31,12,23\} \\ -\{13,22,31\} & -\{23,32,11\} & -\{33,12,21\} \end{array} \right\rangle\right\rangle$$

?

.
.
.

3.1 A SAGA DA ORDEM

HÁ COISAS QUE VOCÊ NÃO PODE ENCONTRAR EM LUGAR NENHUM!

NÃO PODEM SER ENCONTRADAS EM PORTAS DE BANHEIRO PÚBLICO!

NÃO PODEM SER ENCONTRADAS NA *Internet*!

NÃO PODEM SER ENCONTRADAS EM MANUAIS!

NEM NA CABEÇA DE NINGUÉM!

ENTÃO,

SÓ LHE RESTA CRIAR

DU ZERO ABSOLUTO É CLARO! CLARÍSSIMO!

I

PODE DEMORAR, CONSUMIR, ...

SEGUNDOS ...

MINUTOS ...

HORAS ...

DIAS ...

MESES ...

ANOS ...

DÉCADAS ...

SÉCULOS ...

MILÊNIOS ...

.
.
.

I

MUI~MUI~MUI~MAIS~KI~MUITÍSSIMO~MUITÍSSIMO~MUITÍSSIMO

É

ESTRAPOLASHIVAMENTE

MUUUUUUUUITTTTTTTTTTTO CARO

!

Enfim,

Encontrar

A Ordem, A Luz, ...

No

Chaos, Escuridão, ...

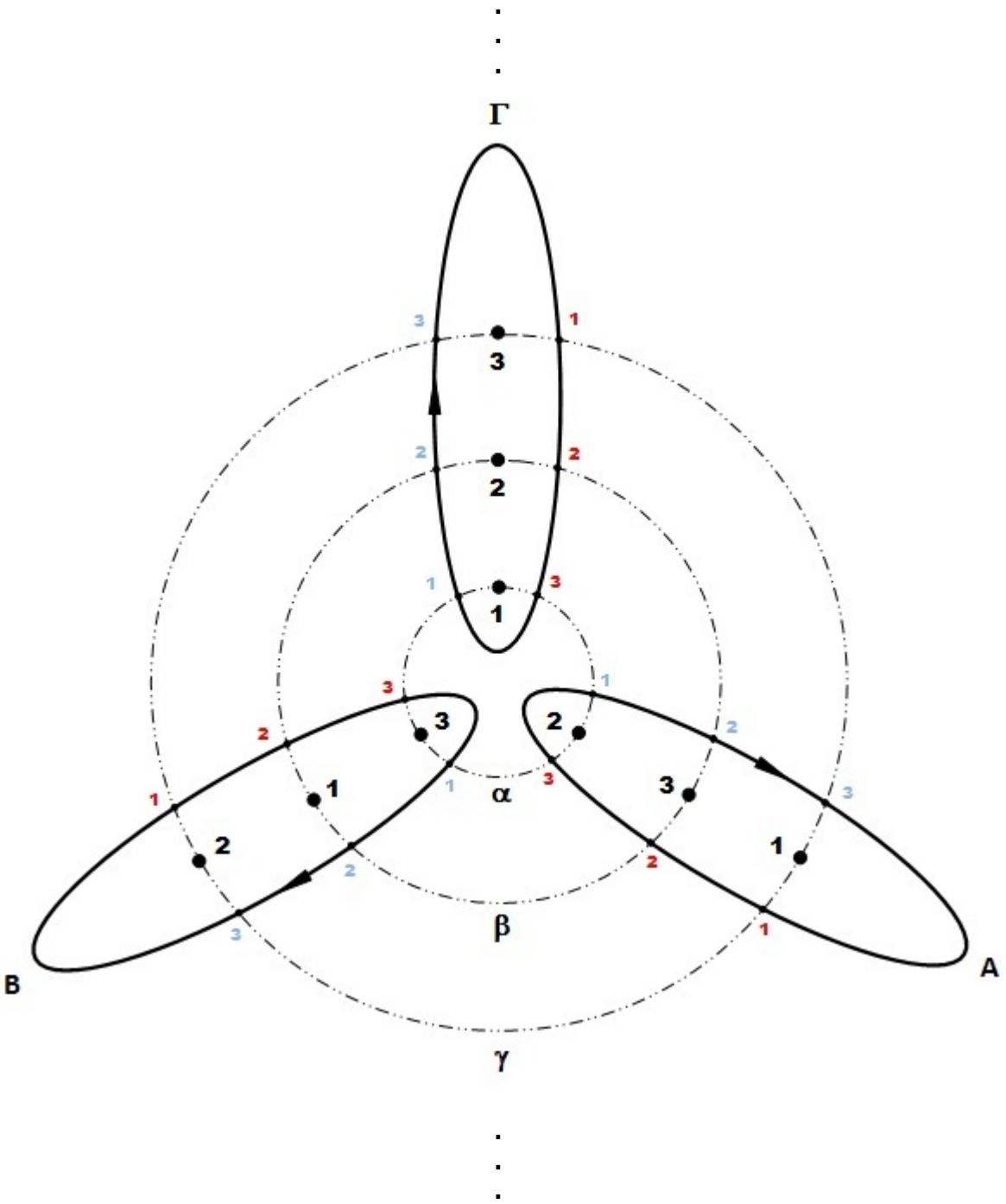
E, Seguramente, Na 7*ARTE A Melhor Cena Que Retrata Esta Guerra Do Espírito Contra A Escuridão É Retratada

Na Película

A Beautiful Mind (Uma Mente Brilhante)[11] 2001 Direção Ron Howard Avec Russell Crowe · Jennifer Connelly · Ed Harris · Paul Bettany · Adam Goldberg · Judd Hirsch · Josh Lucas · Christopher Plummer && Anthony Rapp

.
.
.

[11]Cena **00:26:56** Da Película **A Beautiful Mind** (Uma Mente Brilhante) 2001 Direção Ron Howard Avec Russell Crowe · Jennifer Connelly · Ed Harris · Paul Bettany · Adam Goldberg · Judd Hirsch · Josh Lucas · Christopher Plummer && Anthony Rapp Em DvD — Mui Lamentavelmente De Uma **Cópia Pirata** Adquirida Creio Por R$ 5,00 (Cinco Reais) Em Uma Barraca De DVD's Na ∼ Praça De Caucáia, Coligada A Cidade De Ibiúna, São Paulo, Brazil. Em Frente Ao Supermercado São Roque ⌜ 0-0 ⌝ No Ano De 2010|2011 ∼ Durante Uma Crise Sem Precedentes Pela VIDA Do Casal Kátia & Jacques && Família — Reproduzido No Microsoft® Media Player Em Meu Amado & Abençoadíssimo Pégasus *https://archive.org/details/FotografiaPgasus* Obtida Com *Ctrl* ⊕ *Prt Sc* ≻ *Ctrl* ⊕ V E Salvo Mediante O Microsoft® Paint No Arquivo **ABeautifulMind.Jpg** Na Quinta-Feira, 30 De Agosto De 2018 Às 20:56 GMT -03:00:00 Brasília.


Γ
3
2
1
α
β
γ
A
B

3.2 PROVA $\Sigma\Pi$

Dada A Matriz De 3^a Ordem

$$\begin{pmatrix} \mu_{11} & \mu_{12} & \mu_{13} \\ \mu_{21} & \mu_{22} & \mu_{23} \\ \mu_{31} & \mu_{32} & \mu_{33} \end{pmatrix}$$

O Determinante Δ

$$\Delta = \begin{vmatrix} \mu_{11} & \mu_{12} & \mu_{13} \\ \mu_{21} & \mu_{22} & \mu_{23} \\ \mu_{31} & \mu_{32} & \mu_{33} \end{vmatrix}$$

Calculado Por Sarrus E Laplace, Obtemos

$$\Delta = +(\mu_{11}\mu_{22}\mu_{33} + \mu_{21}\mu_{32}\mu_{13} + \mu_{31}\mu_{12}\mu_{23}) - (\mu_{13}\mu_{22}\mu_{31} + \mu_{23}\mu_{32}\mu_{11} + \mu_{33}\mu_{12}\mu_{21})$$

Ou, Pelo T^{ς} :: ŠUR

$$\Delta = \sum_{t=0}^{V} \left\{ (-1)^{\theta(t-3)} \prod_{\lambda=1}^{3} \mu_{(t+2+\lambda)mod3+1,\lambda+(4-2\lambda)\theta(t-3)} \right\} ; \theta(t-\lrcorner) = \begin{cases} \mathbf{0} & \top^{\vee}(t < \lrcorner) \\ \mathbf{1} & \neg\top^{\vee} \end{cases}$$

t	$(t-3)$	$\theta(t-3)$	$(-1)^{\theta(t-3)}$	λ	$(t+2+\lambda)$	$(t+2+\lambda)mod3+1$	$\lambda+(4-2\lambda)\theta(t-3)$	μ_{ij}
.	.	.	.	.	.	.	.	.
0	-3	0	+1	1	3	1	1	$+\mu_{11}$
0	-3	0	+1	2	4	2	2	$+\mu_{22}$
0	-3	0	+1	3	5	3	3	$+\mu_{33}$
.	.	.	.	.	.	.	.	.
1	-2	0	+1	1	4	2	1	$+\mu_{21}$
1	-2	0	+1	2	5	3	2	$+\mu_{32}$
1	-2	0	+1	3	6	1	3	$+\mu_{13}$
.	.	.	.	.	.	.	.	.
2	-1	0	+1	1	5	3	1	$+\mu_{31}$
2	-1	0	+1	2	6	1	2	$+\mu_{12}$
2	-1	0	+1	3	7	2	3	$+\mu_{23}$
.	.	.	.	.	.	.	.	.
3	0	1	-1	1	6	1	3	$-\mu_{13}$
3	0	1	-1	2	7	2	2	$-\mu_{22}$
3	0	1	-1	3	8	3	1	$-\mu_{31}$
.	.	.	.	.	.	.	.	.
4	+1	1	-1	1	7	2	3	$-\mu_{23}$
4	+1	1	-1	2	8	3	2	$-\mu_{32}$
4	+1	1	-1	3	9	1	1	$-\mu_{11}$
.	.	.	.	.	.	.	.	.
5	+2	1	-1	1	8	3	3	$-\mu_{33}$
5	+2	1	-1	2	9	1	2	$-\mu_{12}$
5	+2	1	-1	3	10	2	1	$-\mu_{21}$
.	.	.	.	.	.	.	.	.
								$\sum_{t=0}^{V} \left\{ \prod_{\lambda=1}^{3} \right\} = \Delta$

□

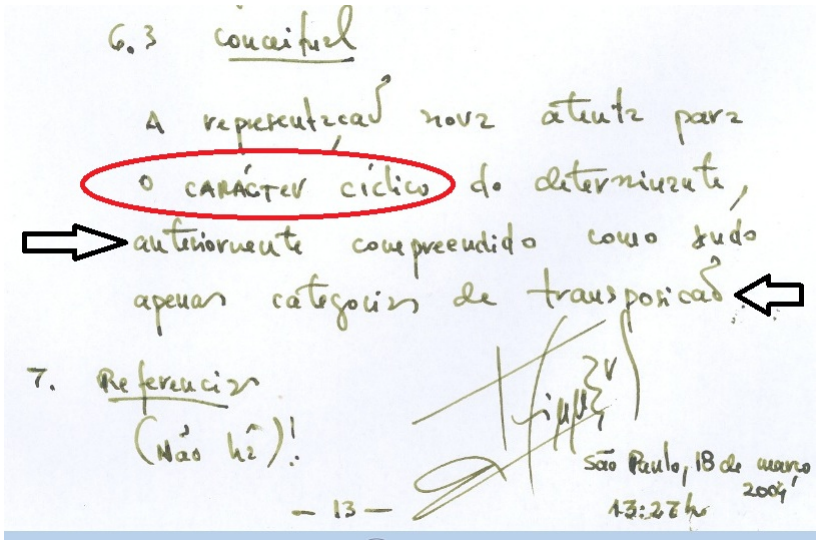
4 REFERÊNCIAS

[LAX] Grätzer, George A. **MATH INTO LATEX : AN INTRODUCTION TO LATEX AND AMS-LATEX / GEORGE GRÄTZER**. ISBN 0-8176-3805-9. Boston, MA, USA : BIRKHÄUSER, 1995.

[BEE] Bechara, E. **DICIONÁRIO DA LÍNGUA PORTUGUESA EVANILDO BECHARA / EVANILDO BECHARA**. - 1.ed. - Rio De Janeiro : EDITORA NOVA FRONTEIRA, 2011.

[GEL] Iezzi, G. **MATEMÁTICA : CIÊNCIA E APLICAÇÕES, 2ª SÉRIE : ENSINO MÉDIO, MATEMÁTICA / GELSON IEZZI, OSWALDO DOLCE, DAVID DEGENSZAJN, ROBERTO PÉRIGO, NILZE DE ALMEIDA**. Ilustrador Izomar, Fernando Monteiro Da Silva. 2. ed. (Coleção Matemática : Ciência E Aplicação). São Paulo : EDITORA ATUAL, 2004.

[TMD] Timmermans, J. **SOBRE NOVAS REPRESENTAÇÕES & COMPUTABILIDADE DE DETERMINANTES DE MATRIZES DE 3ª ORDEM**. *Artigo Original Manuscrito (A4 | 13 Páginas) Datado Em São Paulo, Capital, Brazil Na Quinta-Feira, 18 De Março De 2004 Às 13:27*. Brazil : WRÄDDER & ZÜRDDRAN, ***UnPublished***.



6.3 Conceitual

A representação nova atenta para o caráter cíclico do determinante, anteriormente compreendido como sendo apenas categorias de transposição

7. Referências

(Não há)!

São Paulo, 18 de março 2004

13:27 hs

— 13 —

5 SURTRAZANTUAZUAKUMTUMZIANTIUM

5.1 U MENINO NAPOLITANO

Para Aqueles Que Desejam Fazer Um V∞ Transcendentransportador, Lembro Dum Menino Que Tem A Pureza, A Inocência, A Voz, ...

... Enfim, Tudo Di Tudo ...

Para A Sua Cena Na Praça ...

E,

Mui Suficiente As Palavras Encontradas

No

e∼mail

REF. VOVÔ CHOPÃO | NEWS

Enviado

No

Domingo, 11 De Março De 2018 Às 17:11 GMT -03:00:00 Brasília

Ao

Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado && Eterno Pai Abençoadíssimo Orlando Timmermans

&&

Compartilhada

Com

A Minha∼Menina∼Mulher∼Esposa∼Amiga∼Santa∼Guerreira∼Eterno∼Celestial∼&∼Muito∼Mais∼Que∼Profundíssimo∼Amor∼Infinito∼Abençoadíssima∼Mamãe∼Kátia && Com O Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Filho Abençoadíssimo Gustavo && Com As Minhas Muito Mais Que Muitíssimas Amadas & Eternas Irmãs Abençoadíssimas Joyce, Judy, Jenny & Janete && Com O Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Irmão Abençoadíssimo Jimmy && Com O Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Irmão Abençoadíssimo Edwin && Com Os Meus Muito Mais Que Muitíssimos Amados & Eternos Amigos∼&&∼Amigas Abençoadíssimos∼&&∼Abençoadíssimas Vello, Mário, Marcel, Ali, Edu, Alex, Ferraz, Tomelin, Lima, Trovoada, Gustavo Vituriano, Thor, Braz, Rui, Erike, João Camillo, Dário, Felipe Nery, Jaime, Rafael, Gilmar, Alana, Apoã, Sumaya, Fabiano, Leandro, Mateus, Davi, Luiz Cé, Clarine, Roberto Ferraz, Bruno, Diego, Breno, Pedro, Marcelo & Áurea && Meus Muito Mais Que Muitíssimos Amados & Eternos Amigos∼&&∼Amigas Abençoadíssimos∼&&∼Abençoadíssimas Da Organização Das Nações Unidas (ONU)

Que

Deixo

in Totum

~ V

Boa~Tarde Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Pai Abençoado,

EM

NOME

DO

AMOR~&~VERDADE~&&~JUSTIÇA~IMPLACABILÍSSIMA~&~IMPIEDOSÍSSIMA

DE

DEUS PAI CRIADOR DOS CÉUS && DA TERRA && DE TUDO && ABSOLUTAMENTE TUDO O QUE HÁ

REGISTRO

A

HISTÓRIA

VIRGINALÍSSIMA

DI

VIRGINALÍSSIMO

AMOR

.
.
.

Foi

Alguns Dias

Antes

Do

Nosso Muito Mais Que Amado & Eterno Amigo & Anjo & Guardião ~G0015 & Mecenas & Benfeitor Abençoado Jurandir Tristão Moreira 'Jura' / 'Jurão'

https://archive.org/details/FotografiaDROMOVAG0015GuardioJurandirTristoMoreiraJuraJuro

Adquirir

As

Cartelas

Do

Vovô Chopão

Para

Presentear

As

Crianças Silveirenses;

Que

Encontrei

O

Meu Muito Mais Que Amado & Eterno Amigo Abençoado Cesar Augusto De Souza Guedes
'Carlão' / 'Gutinho'

Em Frente

À

CÂMARA MUNICIPAL DE SILVEIRAS
Centro
Silveiras
Vale Histórico
São Paulo
Brazil

E,

À

Ele Eu Disse ...

Sabe O Jura? Ele É Um Anjo Abençoado. Para Me Ajudar, Ele Vai Adquirir 10 (Dez) Presentes; E, Eu Vou Presentear 10 (Dez) Crianças! E,

Você,

É

O

Primeiro!

E,

Como Ele Estava Em Companhia

Do

Amado Amigo Abençoado Pedro

Ele Berrou ...

I O Pedro Não Vai Ganhar???

E Eu Disse ...

E

Você Pedro,

O

Segundo

!

.
.
.

Algum Tempo,

Ainda,

Antes

Do

Amado Amigo Abençoado Jura

Adquirir Os Presentes;

Encontrava-Me

Sob

O Sol Quente

Na

PRAÇA DA BRINQUEDOTECA
Avenida Mário De Paula Cardoso, *
Centro
Silveiras
Vale Histórico
São Paulo
Brazil

E,

Foi Ki

O

Amado Amigo Abençoado Gutinho

Que Estava De Bicicleta, Ao Me Ver Sentado Em Um Banco Da Praça, Veio Conversar Comigo; E, Me Perguntou ...

Você Já Conseguiu As Crianças?

Eu Disse ...

Por Enquanto É Você E O Pedro!

E Foi Que Ele Disse ...

EU VOU TRAZER AS CRIANÇAS!!!

Eu Disse ...

Vamos Combiná Uma Coisa! Você Escolhe 6 (Seis) E Eu 4 (Quatro)!

Ele Disse ...

Tá Bom!

E Foi Ki Ele Montou Na Bicicleta I~Vuou~In~Disparada E Em ~3 (Três) Minutos; Trouxe O Nome De Um Menino Abençoado && 2 (Duas) Meninas Abençoadas Dus~Óios~Di~Pirá~Di~Tão~Lindos!

E Tudo Combinadíssimo Ficou!

E FOI LÁ, LÁ MESMO, KI KUNTECEU UMA CENA KI DI TÃO~TÃO~TÃO~MAIS~TÃO~TÃO~TÃO~INTENSA

FEZ~FAZ~I~ETERNAMENTE~FARÁ

PARA

TODO~U~SEMPRE

TROVEJÁ

EM

TODO.

ABSOLUTAMENTE TODO.

O

UNIVERSO.

O

Amado Menino Abençoado Gutinho

Ao Me Ver Todo

MALTRAPILHO~&&~ACABADO.

Com A Calça Rasgada

Até

Nu

Saco

v
v
v

#~#~#

T R Á G I C O É P Ô K O.

E, AINDA, SEM CUECA!

IMAGINE

!

U Ai

?

ROUPA NOVA;

AINDA,

NUM

NASCE

EM

ÁRVRE

NUÉ

?

#~#~#

ENFIM,

LITERALMENTE,

DESTRUÍDO.

i,

Ele

Olhando

Para

A

Minha Amada Wr∞mWr∞m;

Me Disse,

Com

TODA.

ABSOLUTAMENTE TODA.

A

CANDURA~CELESTIAL

Tio, Vamu Combiná Uma Coisa?

Eu Disse ...

SIM!

Ele Disse ...

Deixa Eu Reformá A Sua Bicicleta. Eu Ganho R$ 20,00 (Vinte Reais) Por Mês Di Mesada I Di Pokinho~In~ Pokinho Eu Vou Reformando.

PUTZ!

PUTZ!

&&

PUTZ!

KI

BAITA~BAITA~BAITA

MAIS

BOTA~BOTA~BOTA

BAKI~PANKADA~PORRADA

NO

CORAÇÃO

AQUELAS

PALAVRAS.

A

VERDADE

NUA

???

O TREKKO FOI TÃO INTENSO KI ELE ME DESMONTOU~DI~VEIS E EU FIQUEI SEM SABÊ U KI DIZÊ.

.
.
.

Alguns Dias Se Passaram ...

.
.
.

Ao Encontrar

O

Amado Amigo Abençoado Jura

Na

LANCHONETE DU JURÃO
Praça Da Delegacia
Centro
Silveiras
Vale Histórico
São Paulo
Brazil

Eu Disse ...

Jura, Kunteceu Uma Cena Ki IO Nem Sei U Ki Dizê ...

Sabe O Gutinho?

Ele Me Disse ...

Ki Criança Faz Isso Nus Tempu De Hoje???

NOSSA! ELE É MUITO MUITO MUITO ESPECIAL. ESTOU GOSTANDO MUITO~MUITO~MUITO~PRÁ~LÁ~DI~MUITO DELE.

~*~*~*~*~*~*~*~

Certa Vez,

Em Uma Conversa Mui~Mui~Mui~Prá~Lá~Di~Muitíssimo~Muitíssimo~Muitíssimo Profundíssima

No

Mui~Prá~Lá~Requintado~i~Chiquérrimo~Bar

Do

HOTEL MOFARREJ
Alameda Santos, *
Jardins
São Paulo
Capital
Brazil

Io Ia Neste Lugar Chique Di Veis In Veis Prá Tumá

O

Drink

Bl∞dy Mary

ϵ~ϵ~ϵ

Ki~Baita~Baita~Baita Exótikko!

Sempre Pensei Ki Fosse ...

Bload Mary && Sangue De Maria

Mas,

Kabei~Di~Discubri~Nu~Gusgow

BLOODY MARY~&&~MARIA SANGUINÁRIA

https://pt.m.wikipedia.org/wiki/Bloody_Mary_(coquetel)

ϵ~ϵ~ϵ

i

Pensá

Na

VIDA

&&

Iscrivinhá Coisas i Poemas

!

~

Creio

Ki

No

Ano De 2003

Com

O

Meu Muito Mais Que Amado & Eterno Amigo Abençoado Marcelo Abrileri

http://www.curriculum.com.br

E,

Foi Lá

Que

O

Meu Amado Amigo Abençoado Marcelo

Me Ensinou

Que

Segundo

Os Conceitos

Das

TESTEMUNHAS DE JEOVÁ

http://jw.org

A

BONDADE~VIRGINALÍSSIMA~KI~EXALA~&~GRITA~INTÉ~PELOS~POROS~DE~UM~SER

Está

Associada

A

INCLINAÇÃO DO CORAÇÃO.

#

As Palavras

Que

O

Amado Amigo Abençoado Marcelo

Me Disse

E

Que Ficaram Cravadas

A

Ferro~i~Fogo

Foram ...

Se Uma Pessoa Tem

A

INCLINAÇÃO DO CORAÇÃO

ORIENTADA

PARA

O

BEM,

A

VIDA

Pode

Maltratá-Lo,

Castigá-Lo

.
.
.

Que,

Sempre,

Continuará Fazendo O Bem;

Posto Que

É INTRÍNSECO.

É DA NATUREZA DO SER

MANTER-SE

FIEL

AS VIRTUDES

DE

DEUS.

#

.
.
.

i???

DI~TÃO~ABENÇOADO~I~PURÍSSIMO

É

U

AMADO MENINO ABENÇOADO GUTINHO

KI

LEMBRA

A

MÚSICA

PRÁ~LÁ~LÁ~LÁ~DI~ARRRAZZZADORA~ARRRAZZADORA~ARRRAZZZADORA

DA

NOSSA AMADA && ABENÇOADA PAULA FERNANDES

Por Onde Anda ....

Pétalas Nu Ar ...

.
.
.
.

I U Tempo Passou ...

.
.
.

I

Foi

Ki

U

Amado Amigo Abençoado Jura

Adquiriu

As

Cartelas

Do

Vovô Chopão

https://www.dropbox.com/s/gayqrsc4c28aokg/CAM00930.jpg?dl=0

I

IO

Fui

Percurá

O

Amado Amigo Abençoado Gutinho

Pelas

Ruas De Silveiras.

i???

NADA. NADA. NADA.

SUMIU!

I Foi Ki Io Eu Fui Presenteando As Crianças Abençoadas ...

⋮

I U TEMPO PASSOU ...

⋮

Na

Tarde De Sol Escaldante De Quarta-Feira, 7 De Março De 2018;

Pela

PRIMEIRÍSSIMA VEIS

Após

As

Palavras~Prá~Lá~Di~Abençoadas~Celestiais~i~Mágicas

Sobre

A

Amada Wr∞mWr∞m

Ki

Reencontrei

O

Amado Amigo Abençoado Gutinho

Na

Avenida Governador Carvalho Pinto;

E,

Ele Berrou Ao Me Ver ...

Oi Tio! Cê Já Conseguiu As 10 (Dez) Crianças???

Eu Disse ...

CATSO!

EU TAVA PROCURANDO VOCÊ FEITO DOIDO PELA CIDADE! I FUI INTÉ FALÁ COM O SEU PAI KI MI DISSE QUE VOCÊ MORA EM TAUBATÉ!

Ele Berrou ..

UKÊÊÊ...??? EU MORO AKI.

Eu Disse ...

(UMA BIG INTERJEIÇÃO) ! Eu Vou Te Entregar O Presente Agora! Vamos Até A Praça Da Brinquedoteca Prá Tirá Uma Foto Linda!

Ele Disse ....

Eu Não Posso! Estou Indo Pra Escola Agora Pra Aula De Reforço. A Gente Pode Tirar A Foto Na Praça Do Chafariz!

~

A Praça Do Chafariz

Fica

No Caminho

Para

A

E.M. Dom Edmund Nugent
Avenida Governandor Carvalho Pinto, *
Centro
Silveiras
Vale Histórico
São Paulo
Brazil

~

E Pra Lá Nóis Fomo ...

Ao Chegá

Na

Praça Do Chafariz

Eu Disse ...

Ó

Ucê Escolhe U Lugar Tá!

É

COISA

DE

DEUS

!

I Foi Ki Ele Olhou Prá Toda A Praça E Disse ...

Aki Então! Na Frente Du Homem!

i,

Assim

Foi

A

Fotografia Abençoada

Na

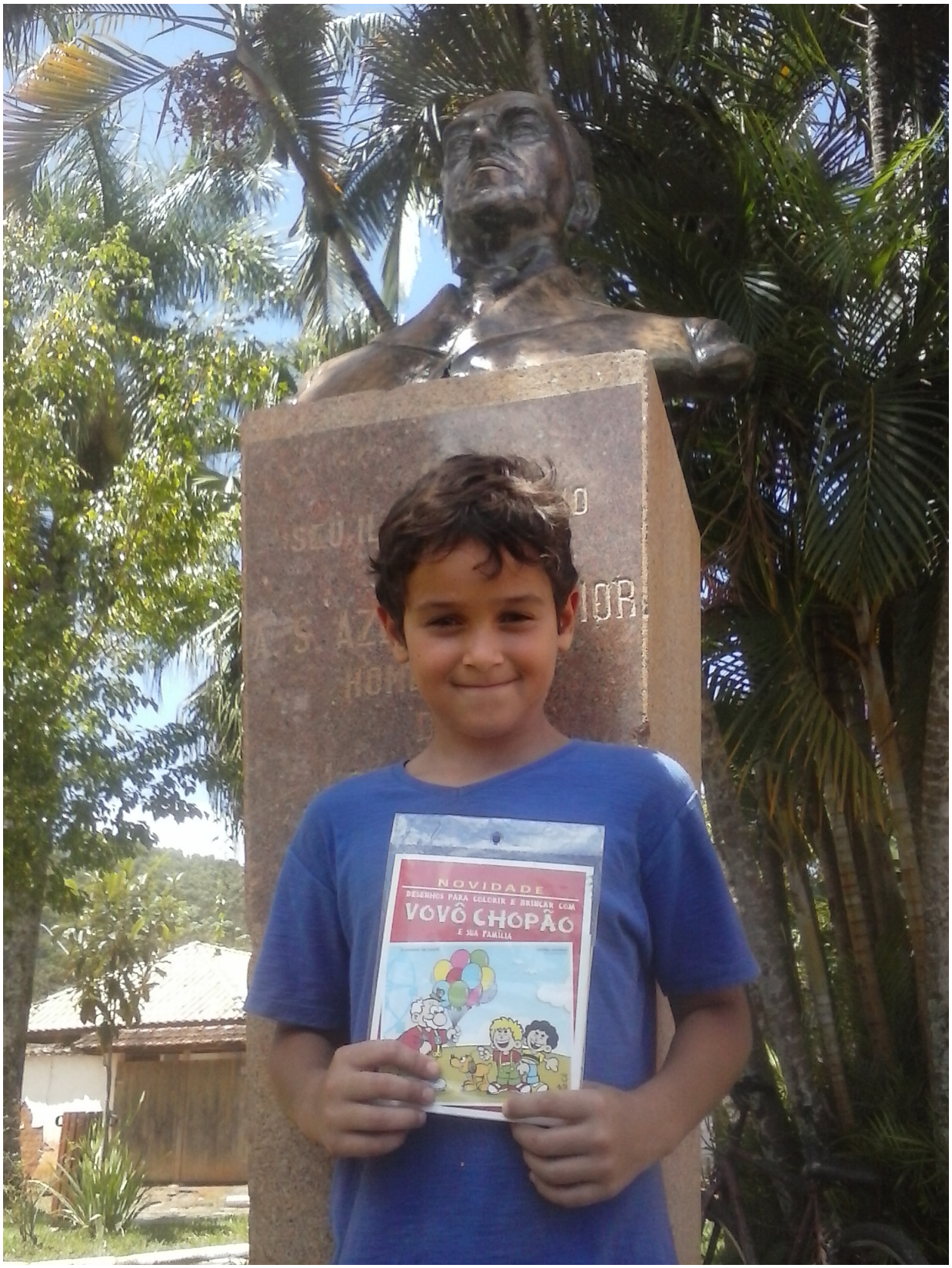
PRAÇA DO CHAFARIZ
Avenida Governador Carvalho Pinto, *
Centro
Silveiras
Vale Histórico
São Paulo
Brazil

Na

Quarta-Feira, 7 De Março De 2018 Às 12:59 GMT -03:00:00 GMT Brasília

Do

Nosso Muito Mais Que Amado & Eterno Amigo & Vovô~Colorista Abençoado Cesar Augusto De Souza Guedes 'Carlão' / 'Gutinho'



https://www.dropbox.com/s/bsf22gxup1z1nrq/CAM00940.jpg?dl=0

Nascido

Na

Terça-Feira, 11 De Março De 2008

E,

HOJE.

ABSOLUTÍSSIMANTE HOJE.

Dumingo~Lindo~Di~Sol,

11 De Março De 2018

Completa

EXATÍSSIMOS

10 (Dez)

Anos

De

VIDA.

Muito Mais Que Muitíssimo Obrigado Por Absolutamente TUDO Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Pai Abençoado.

Muitíssima~LUZ~CELESTIAL~&~PAZ~PROFUNDA~&~SAÚDE~DE~FERRO~&~ESPERANÇA~FRATERNAL~&~FORÇA~MÁXIMA~&~FÉ~DE~AÇO~&~ALEGRIA~PUERIL~&~FELICIDADE~PLENA~&&~Muitíssimo~AMOR~PURO~PURÍSSIMO~ETERNO~CELESTIAL~∞^{∞}~&~TRANSCENDENTAL

Para O Senhor Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Pai Abençoado

&&

Para Toda A Nossa Muito Mais Que Muitíssima Amada & Eterna Família Abençoada.

QUE

ESTE DIA

&

ESTA SEMANA

&

A PRÓXIMA SEMANA

&

SEMPRE

SEJAM,

DE FATO,

DOCES,

ENCANTADORES

&

MAGNÍFICOS

EM

VOSSAS

ABENÇOADAS

VIDAS.

Um Fortíssimo Abraço

&&

Um Beijo Em Vossos Corações

Do

Sempre~Grato~&&&~Eterno~Amigo~&&&~Filho~&&&~Irmão~&&~Marido~&&&~Pai

Jacques

Que,

DE FATO,

Ama~Muito~Mais~Que~Muitíssimo

A

Todos.

Post Scriptum

~ História

Redigi Esta Mensagem

Mediante

O

Amado

Ph∞niX

Ora Em Casa,

Em

Companhia

Das

Nossas Muito Mais Que Muitíssimas Amadas & Eternas Meninas Abençoadas

Ninna && Nikka

&&

Ora

No

TRAILER DO NAMÁ

Do

Nosso Muito Mais Que Amado & Eterno Amigo Abençoado & Guardião ~G0142 José Osmar Pereira 'Namá'

https://archive.org/details/FotografiaDROMOVAG0142GuardioJossOsmarPereiraNama

&&

Ora

Na

Residência

Do

NOSSO AMADO & ABENÇOADO MESTRE DINHO

https://archive.org/details/FotografiaDROMOVAG0002GuardiaoJoseRicardoFilhoDinho

Donde,

Para Enviá-la

Ao

Meu~Muito~Mais~Que~Muitíssimo~Amado~&~Eterno~Pai~Abençoado

&&

Compartilhada

Com

A

Minha~Menina~Mulher~Esposa~Amiga~Santa~Guerreira~Eterno~Celestial~ &~Muito~Mais~Que~Profundíssimo~Amor~Infinito~Abençoada~Mamãe~Kátia && Com O Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Filho Abençoado Gustavo && Com As Minhas Muito Mais Que Muitíssimas Amadas & Eternas Irmãs Abençoadas Joyce, Judy, Jenny & Janete && Com O Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Irmão Abençoado Jimmy && Com O Meu Muito Mais Que Amado & Eterno Irmão Abençoado Edwin && Com Os Meus Muito Mais Que Amados & Eternos Amigos Abençoados Vello, Mário, Marcel, Ali, Edu, Alex, Ferraz, Tomelin, Lima, Trovoada, Gustavo Vituriano, Thor, Braz, Rui, Erike, João Camillo, Dário, Felipe Nery, Jaime, Rafael, Gilmar, Alana, Apoã, Sumaya, Fabiano, Leandro, Mateus, Davi, Luiz Cé, Clarine, Roberto Ferraz,Bruno, Diego, Breno, Pedro, Marcelo

&&

Nossa~Amada~Amiga~Abençoada~Áurea~Mulher~Amada~ &&~Abençoada~Du~Amado~I~Abençoado~Jurão

&&

Meus Amados Amigos Abençoados

&&

Minhas Amadas Amigas Abençoadas

Da

Organização Das Nações Unidas (ONU)

~

Via WI~FI ~PROFESSOR

~

Pressiono

A

Tecla

SEND

Nu

11 Di Março

*

DATA

DO

ETERNO

MENINO

VOVÔ~COLORISTA

ABENÇOADO

GUTINHO.

*

De

2018

Às

17:11 GMT -03:00:00 BRASÍLIA

*

SÓ O AMOR SALVA.

SÓ O AMOR.

AMOR

*

~ j ~

~ V

5.2 US TIROLÍTICOS

CERTA VEZ, JÁ HÁ MUITOS ANOS,

O

MEU MUITO MAIS QUE MUITÍSSIMO AMADO & ETERNO IRMÃO ABENÇOADÍSSIMO & ENGENHEIRO ELETRÔNICO

PELO

~*~*~*~

INSTITUTO TECNOLÓGICO DA AERONÁUTICA (ITA)

http://www.ita.br

SÃO JOSÉ DOS CAMPOS · VALE DO PARAÍBA · SÃO PAULO

BRAZIL

~*~*~*~

& MESTRE EM TECNOLOGIA DE LASERS

PELA

~*~*~*~

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA (UDESC)

https://www.udesc.br/cct

JOINVILLE · SANTA CATARINA

BRAZIL

~*~*~*~

.
.
.

&& CABRA~MACHO~GÊNIO~DI~FATO~&&~VERDADE && CIDADÃO SENSIBILÍSSIMO~NOBRÍSSIMO~&&~HONRADÍSSIMO

~*~*~*~

~*~*~*~

JIMMY TIMMERMANS

~*~*~*~

Photographia Histórica && Abençoadíssima,

Realizada

Na

Quinta-Feira, 25 De Fevereiro De 2016

Da Esquerda Para A Direita

O Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Tio Abençoadíssimo
José Divo Bressan 'Divo'
&&
O Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Irmão Abençoadíssimo
Jimmy Timmermans
&&
A Minha Muito Mais Que Muitíssima Amada & Eterna Cunhada Abençoadíssima
Tatiane
&&
O Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Amigo Abençoadíssimo
Professor Da UDESC
&&
O Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Amigo Abençoadíssimo
Professor Da UDESC

~*~*~*~

Ucê Sabe Uki É Um Espectrômetro∼Di∼Massa???

É Uma Destas Coisas Que, Via∼De∼Regra, 99.99999999999% Do Povo Brasileiro

--- Em Toda A Sua VIDA ---

Vê, APENAS, Nos Filmes De Ficção De Científica! É Aquele Aparelho Que Ucê Coloca Uma Amostra De Alguma Coisa i Ele Diz Prucê Karl É Ki É Composição Du Balakubaku! Tipo Naquela Cena Da Película

SUPERMAN III (Superman III) 1983 Direção Richard Lester Avec Christopher Reeve ˙ Richard Pryor ˙ Jackie Cooper ˙ Marc McCLure ˙ Annette O' Toole ˙ Annie Ross ˙ Pamela Stephenson ˙ Robert Vaughn && Margot Kidder

::

Cena **05:29:43** ⌞ No Original; Eu —— DE FATO —— Não Sei. ⌟ Da Película **Superman III** (Superman III) 1983 Direção Richard Lester Avec Christopher Reeve ˙ Richard Pryor ˙ Jackie Cooper ˙ Marc McCLure ˙ Annette O' Toole ˙ Annie Ross ˙ Pamela Stephenson ˙ Robert Vaughn ˙ Margot Kidder Em DvD — Mui Lamentavelmente De Uma **Cópia Pirata** Batizada **Coleção Super Man** ⌞ **Super Man 1 && Super Man 2 && Super Man 3 && Super Man 4 && Super Man O Retorno** ⌟ Adquirida Creio Por R$ 5,00 (Cinco Reais) Em Uma Barraca De DVD's Na ∼ Praça De Caucáia, Coligada A Cidade De Ibiúna, São Paulo, Brazil. Em Frente Ao Supermercado São Roque ⌜ 0-0 ⌝ No Ano De 2010|2011 ∼ Durante Uma Crise Sem Precedentes Pela VIDA Do Casal Kátia & Jacques && Família ——— Reproduzido No Microsoft® Media Player Em Meu Amado & Abençoadíssimo Pégasus *https://archive.org/details/FotografiaPgasus* Obtida Com *Ctrl* ⊕ *Prt Sc* ≻ *Ctrl* ⊕ V E Salvo Mediante O Microsoft® Paint No Arquivo **Kryptonite.Jpg** No Domingo, 2 De Setembro De 2018 Às 13:06 GMT -03:00:00 Brasília.

::

Em Que Us Vilão Tava Tentando Sintetizá A Pedra Verdinha Na Terra Prá Pegá U Superman; i Ki Na Análise Da Kryptonite Disse Ter ...

Plutonium	15.08%
Tantalum	18.06%
Xenon	27.71%
Promethium	24.02%
Dialium	10.62%
Mercury	3.94%
UnkNown	0.57%

.
.
.

Bem,

Estes Equipamentos Custam Uma Fortuna Incalculável! Tipo U Preço Dum Prédio Grande Ou Inté U Preço Duma Cidade Inteirinha! E, Até Onde Eu Saiba, Os Alemães São Os Líderes Na Fabricação Destes Equipamentos! E, Normalmente, São Encontrados, APENAS, Em Grandes Centros De Pesquisa E Adquiridos Com Verba Governamental!

Pois Bem!

Certa Vez, U **Meu Amado Irmão Jimmy** Conheceu Um Engenheiro Japonês Ki Propôs U Desafio Ao **Meu Amado Irmão Jimmy** Para Construir Um Bicho Destes!

SIM! && SIM! && SIM!

É Um Desafio Ultra~Multisciplinar ...

QUIMICA~FÍSICA~MATEMÁTICA~ELETRÔNICA~COMPUTAÇÃO ...T∞DO. T∞DINHO. DA PESADA!

I U **Meu Amado Irmão Jimmy** Encarou U Desafio I Construiu!

*U **Meu Amado Irmão Jimmy** Me Confessou Ki Foi Necessário Ler Bilhões De Artigos Científicos De Física Quântica Da Pesada~Tipo~InSim~Buraco~Negro Para Poder Destrinchar U Colossal Desafio!*

I Agora Pensemos!

Kuantos Cidadãos In T∞do. T∞dinho U Planeta Terra T∞do. T∞dinho São Capazes Di Enkará Um Desafio Destes???

.
.
.

.
.
.

Pois Bem!

.
.
.

U **Meu Amado Irmão Jimmy** Me Contou Uma História Mui Prá Lá Di Digna Para Enfatizar O Que Pode Ocorrer Quando 'Opta-Se' Pelo **CAMINHO TIROLÍTICO** Diante De Problemas ...

Certa Vez, Em Uma Aula De Laboratório No ITA; Os Alunos Encontravam-Se Em Pequenos Grupos Estudando Um Circuto Eletrônico; Que, Em Uma Síntese Mui Prá Lá Di Sintética Podemo Dizê Assim ...

Para 'Fazer Funcionar Os Circuitos' Os Alunos Necessitam Calcular Trabalhosas Equações Diferenciais Para Encontrar As Posição Correta De Potenciômetros [É Uma Resistência Variável! Ou Mió É Um Resistor Variável! Ou Prá Intendê Bem, É Tipo Aquele Botão De Um Rádio Ki Gira Prá Lá Ou Prá Cá, Num Sabe !] ...

I U Bravíssimo Professor Estava Circulando Entre As Mesas I Si Chegou Chegando Bem Di Mancinho Num Grupo i Lá Tinha Um Aluno Ki Tava Tentado 'Fazê Funcioná' U Circuito Mexendo, Mexendo i Mexendo Us Botão Prá Lá I Prá Cá ...

I Foi Ki U Professor Deu **AKELA~BELA~RESPIRADA~BEM~PROFUNDA** Num Sabe I Deu Um **BAITA~BAITA~BAITA~BERRO~ESPORRO** Ki Quase Explodiu As Janela Du Laboratório, Posto Ki Ele Disse Algo Assim ---

Ó É MAIS FARCI U MUNDO ACABÁ DUKÊ OCÊ ENCONTRÁ AS POSIÇÃO CERTA PRUKÊ OCÊ TÁ KELENDO ENCARÁ U INFINITO.

PORRA! CARALHO! CACETE!

.
.
.

5.3 JUSTIÇA COGNITIVA

CREIO QUE FOI

NO

FINAL DA TARDE DE QUARTA-FEIRA, 12 DE SETEMBRO DE 2018

APÓS

A CONCLUSÃO && A PUBLICAÇÃO

DO

ARTIGO

`Timmermans, J. ŠUR. Revisão 1.00. 115 Páginas. Silveiras, Vale Histórico, São Paulo, Brazil : WRÄDDER & ZÜRDDRAN, 2018.`

https:/goo.gl/5VneVT

KI IO, MUITO BRAVO, ME DESPERTEI!

PUTZ! && PUTZ! && PUTZ!

KI MERDA, CARALHO! ME ESQUECI DA MATRIZ INVERSA!

.
.
.

E, FOI NA

NOITE DE SEXTA-FEIRA, 14 DE SETEMBRO DE 2018

QUE EU PEGUEI U MEU CADERNINHO, SENTEI NU SOFÁ DA SALA I RABISQUEI U CAMINHO DA MATRIZ INVERSA ...

MAS, EM MINHA MEMÓRIA HAVIA O **EMBOLAMENTO** NU CONCEITO DOS COFATORES! QUE, NAQUELA CIRCUNSTÂNCIA, REGISTREI CONFORME ...[12]

$$cof_{ij} = (-1)^{i+j}\kappa_{ij}|\Theta_{ij}|$$

*

Bem, É Uma Ezzzótikkka∼Característica Mui∼Prá∼Lá∼Di∼Intensíssima Da Minha Psykhé ... Eu Fico Muito Bravo Comigo Quando Encontro Falhas Em Minha Memória!

*

E, NAQUELA CIRCUSTÂNCIA, EU PODERIA SIMPLESMENTE ABRIR UM LIVRO E CONFERIR O CONCEITO; MAS — EXATAMENTE — ÀS 20:25 GMT -03:00:00 BRASÍLIA, IO TOMEI A DECISÃO PUR OUTRO CAMINHO!

[12] Qualquer Matemático De Plantão Dirá U Mesmo! Ocorreu Um Curto∼Circuito Na Memória Com O Conceito Central Do **TEOREMA DE LAPLACE**!

Bem, Como A Minha Coluna Encontrava-Se Ardendo~Pegandu~Fogo~Di~Dor, Eu Fui Para O Quarto Me Deitar Na Cama E Orar Para Ligar O Meu Amado PÉGASUS; Com A Intenção De Fazer Uma Planilha No Excel E Implementar O Caminho Da Matriz Inversa Para Testar-Me i Refrescar A Memória! ... i, Cerca De 30 (Trinta) Minutos Depois Estava Pronta,

MAS,

KI BAITA MERDA! NÃO FUNCIONAVA! ALGO ESTAVA ERRRADO!

E, Assim, **TOMBADO PELA MEMÓRIA**, Chequei Na Obra [gel] E Pude Constatar O Meu Equívoco! Os Cofatores São Definidos Conforme ...

$$cof_{ij} = (-1)^{i+j}|\Theta_{ij}|$$

Donde Então, Mais 30 (Trinta) Minutos i A Planilha Tava Redondinha! Tudo Mui Prá~Lá~Di~Certinho~i~Bunito!

i Ki

Na Qualidade De Um Presente

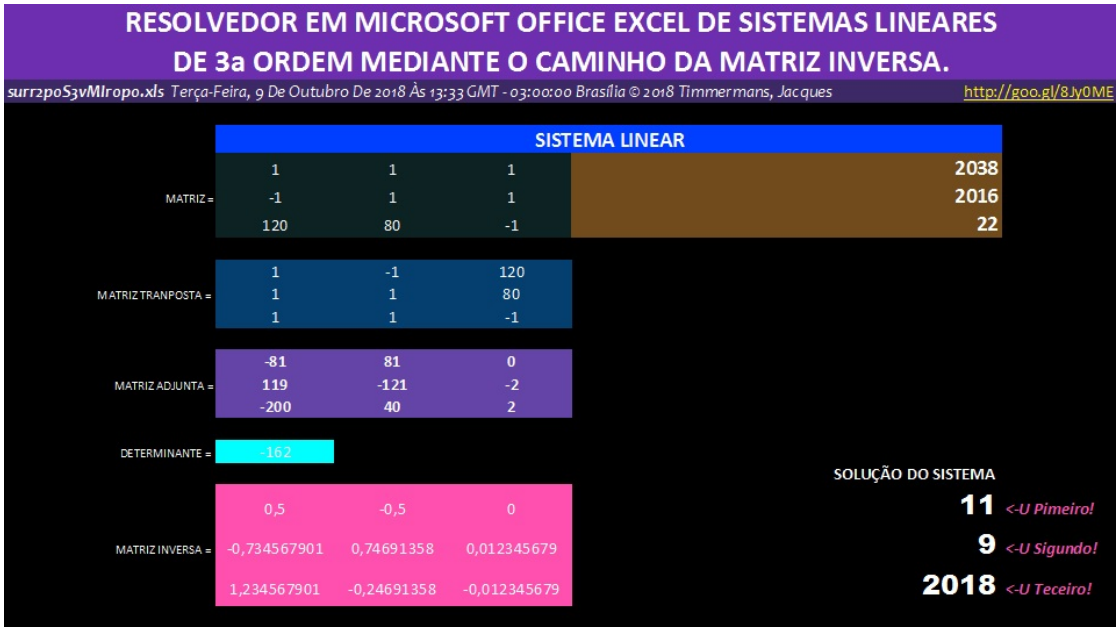
Aos

Meus Amados Familiares Abençoadíssimos && Meus Amados Amigos Abençoadíssimos && Minhas Amadas Amigas Abençoadíssimas,

Deixo A Inocente i Tímida

Obra

~*~*~*~



~*~*~*~

Timmermans, J. ŠUR :: RESOLVEDOR EM MICROSOFT OFFICE EXCEL DE SISTEMAS LINEARES DE 3ª ORDEM MEDIANTE O CAMINHO DA MATRIZ INVERSA. Revisão 0.00. Silveiras, Vale Histórico, São Paulo, Brazil : WRÄDDER & ZÜRDDRAN, 2018.

http://goo.gl/MoRu7Z

.
.
.

Pois Bem!

Sobre Toda A História Ai Prá Cima, Deixo Algumas Palavras Para Reflexões Sobre A Memória, Justiça, Evolução, ...

Em São Paulo, Capital, Brazil; Durante Muitos Anos Me Reunia Com

O

Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado && Eterno Amigo Abençoadíssimo && Engenheiro Químico && Mestre Em Tecnologia De Gás Pela Universidade De Oxford && Guardião ~G0027 Abençoadíssimo Mário Edson De Almeida

Para Conversas, De Fato, Extremíssimamente Profundíssimas Sobre Tudo; Donde Muito Discutimos Sobre U Fenônemo Cognitivo Ki Batizado Foi Di

DESCOMPACTAÇÃO

!

Que, Para Tudo Bem Exarar, Deixo Palavras Mui~Prá~Lá~Di~Sanguíneas ...

.
.
.

[~

Em 1983, Eu Descobri Que Tinha Intensa Habilidade Para Resolver Integrais ...

Bem, É Necessário Dizer! Não É Um Balakubaku Trivial Viu! Tal Qual Derivar Funções; Posto Que, As Funções Diante Da Necessidade De Integração, Tal Qual Leões, Rugem A Sua Fortíssima Personalidade; E, Assim, Via Di Regra, U Leão~José NÃO É U Leão~João, Posto Ki Quaisquer Pelinhos Na Juba, A Mais Ou A Menos, São — Muito~Mais~Du~Ki~Di~Fato — Divisores De Mundos!

i Sobre A Referida Habilidade, A Cena Mais Intensa Ki Tenho Em Minha Memória, Aconteceu Ao Final De Uma Aula De Cálculo Em Meu Curso Incompleto De Engenharia Elétrica Na **Universidade Federal De Santa Catarina (UFSC)**.

Bem, Ao Final De Uma Aula, Um Grupo De Alunos Si Amontuou Junto Ao Professor Que Estava Em Frente Ao Quadro Negro; i Foi Ki Um Colega De Classe Disparou Ao Professor Uma Integral Tipo Inssim Cabeludérrima ...

Bem, Fatos São Fatos!

Foi Ki Io Pulei Na Frente i Destrinchei A Integral Diante Du Olhar AGUDÍSSIMO Du Professor i Dus Colegas Di Classe!

.
.
.

i, Ao Final, U PROFESSOR ASSOMBRADO DISPAROU ENÉRGICAMENTE~&&~ENFÁTICAMENTE NA FRENTE DE TODOS ...

— MAIS TU É BÃÃÃÃÃÃÃÃÃO HEIM! —

BEM, ESTE FOI U MILAGRE! MAS, NÃO APRESENTEI U SANTO NOÉ??? EIS U SANTO ...

A INTEGRAL ERA — DI FATO — CABELUDÍSSIMA E ENCONTRAVA-SE EM UMA LISTA GIGANTESCA DE EXERCÍCIOS ENTREGUE PELO PROFESSOR; MAS, NA NOITE ANTERIOR ÀQUELA CENA, EU HAVIA LUTADO COM ELA TAL QUAL UM FURIOSO GLADIADOR I NÃO ENCONTRAVA NENHUM CAMINHO PARA DOMÁ-LA, INTÉ KI HORAS DESPOIS, CRAVEI UMA ESPADA NU CRÂNIO DAQUELA INSANA~BIXANA!

ASSIM, É FÁCIL IMAGINAR ...

NAQUELE QUADRO NEGRO, PASSEI UM FILME~DI~TERROR DI HORAS~I~HORAS DI SANGUE NUM FLASH DI 5 MINUTO!

CLARO!

FOI UM BAITA~BAITA~BAITA CHOKE!

~]

.
.
.

MAIS~MAIS~MAIS I HOJE???

SI IO FICÁ DIANTE DI UMA INTEGRAL, VIA DI REGRA, VOU FIKÁ PARADO~TRAVADO~KONGELADO SEM SEKER SABÊ UKÊ FAZÊ I NEM SEKER PUR ONDE COMEÇAR!

HÁ JUSTIÇA NESTE FATO???

MAIS~MAIS~MAIS APÓS UMA VIDA DE URUBUSERVAÇÕES~AGUDÍSSIMAS~I~REFLEXÕES~PROFUNDÍSSIMAS SOBRE O FENÔMENO DAS HABILIDADES DI OUTRORA, ...

U

~ J ~ CIENTISTA

CONCLUIU

QUE

EM VERDADE, ESTAS HABILIDADES ENCONTRAM-SE DORMENTES~VIVAS TAL QUAL A PLANTINHA

~ NÃO MI TOQUE! ~

DA FAMÍLIA DAS DORMIDEIRAS, KI U TEMPO TOKOU!

.
.
.

MAIS~MAIS~MAIS SI TOCARMOS~AO~CONTRÁRIO, COM O INTENTO DE RECONSTRUIR AS HABILIDADES DE OUTRORA; O ESFORÇO PARA REERGUE-LA ENCONTRA, DE FATO, UMA BASE~ADORMECIDA~CLARO~MAS~DE~FATO~REAL~&~EXISTENTE~&&~SÓLIDA; KI, MUI~LENTAMENTE DESPERTA~DESABROCHA~I~MANIFESTA~O~SEU~VIGOR~FORÇA~...!

E, ASSIM, PELO RESGATE DO VIGOR~FORÇA~...

INSTAURA-SE

A

JUSTIÇA COGNITIVA

PELA ENERGIA ENTREGUE NO PASSADO PARA CONQUISTÁ-LA!

.
.
.

.
.
.

ENFIM,

EM SÍNTESE,

A

JUSTIÇA COGNITIVA

É

DECORRENTE DI ZILHÃO~DI~ZILHÃO DI ANOS

DA

EVOLUÇÃO

DU

Design

Cerebral

PARA

IMPEDIR

QUE

NENHUM

ESFORÇO~ENERGÉTICO

SEJA

— EM VÃO —-

!

.
.
.

.
.
.

DONDE ENTÃO,

NUKI CONSTITUI

U

FENÔMENO

DA

DESCOMPACTAÇÃO

KI U MEU AMADO AMIGO MÁRIO I IO TANTO FALAMOS DURANTE ANOS~I~ANOS

???

BEM,

POETICAMENTE,

É

TOKAR NA INVERSA~DORMIDEIRA!

A

~PRANTINHA~CEREBRAL~MÁGICA~

KI QUANDO UCÊ TOKA

ELA SI ABRI

!

MAIS~MAIS~MAIS É CLARO!

TEM KI FIKÁ FAZENDO CARINHO~BILU~BILU~I~DANDU~BEIJINHOS~DI~AMOR~NELA

PRÁ ELA SI ABRI

T∞DA~T∞DINHA

NUÉ

!

.
.
.

.
.
.

ULTRA~ULTRA~ULTRA MORAL ULTRA~METAFÓRICA DA JUSTIÇA COGNITIVA

QUALQUER GAROTA CONSCIENTE SABI!

NÃÃÃÃÃÃÃÃÃO RASPE US PELO DU BRAÇO!

PRUKÊ SINÃO

DESPOIS OCÊ VAI FIKÁ KUM US BRAÇO~DUS~PELOS~BAITA~DUROS~DURÍSSIMOS I~BAAAAAAAAAAAAITA~CABELUDÍSSIMOS

!

.
.
.

6 SENSIBILIDADE∼&&∼IMAGINÁRIO

Foi No

Sábado, 1° De Setembro De 2018

No

∼*∼*∼*∼

HOTEL MAJESTIC PALACE

http://www.majesticpalace.com.br

Avenida Beira Mar Norte, 2746 · Centro

+55 48 3231-8000 · Fax +55 48 3231-8008

eventos@majesticpalace.com.br + 55 48 3231-8025 && reservas@majesticpalace.com.br +55 48 3231-8011

Capital · Florianópolis · Santa Catarina · CEP 88.015-702

BRAZIL

∼*∼*∼*∼

Com

O

Apoio Cultural

Da

∼*∼*∼*∼

HIDROSANE ENGENHARIA LTDA.

http://www.hidrosane.com.br

Rua Desembargador Pedro Silva, 3688 · Coqueiros

+55 48 3348-4002 · +55 48 984-018-961

Capital · Florianópolis · Santa Catarina · CEP 88.807-001

BRAZIL

∼*∼*∼*∼

De

Propriedade

Da

Nossa Muito Mais Que Muitíssima Amada & Eterna Irmã Abençoadíssima & Engenheira Sanitarista & Engenheira De Produção Civil && Empresária Bem Sucedida && Escritora Abençoadíssima && Guardiã ~G0022 Abençoadíssima && Mamãe Do Casal Abençoadíssimo~&&~Sagradíssimo Que Permitiu A Realização Do Sonho Da Impressão Da Obra DROMOVA && Cidadã Sensibilíssima~&~Nobríssima~&&~Honradíssima

~*~*~*~

Photographia Histórica && Abençoadíssima,

Em Companhia

Da

Nossa Muito Mais Que Muitíssimo Amada & Eterna Irmã Abençoadíssima
Ane Denise Piccinini Maldonado

O

Nosso Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Irmão Abençoadíssimo
Andy Piccinini Maldonado

~*~*~*~

Ane Denise Piccinini Maldonado

⌜ ~*~*~*~ ⌝

⌞ ~*~*~*~ ⌟

Maldonado, Ane Denise Piccinini De. **REÚSO DE ÁGUA EM EDIFICAÇÕES.** Florianópolis, Santa Catarina, Brazil : [Edição Da Autora], 2018.

◊

NA ERA DA SUSTENTABILIDADE ESTE E-BOOK ABORDA O CENÁRIO DO REÚSO DE ÁGUA NAS EDIFICAÇÕES, SUAS NECESSIDADES E DIRETRIZES PARA UM BOM PROJETO DE ENGENHARIA. ENCONTRAM-SE NELE AS SOLUÇÕES TÉCNICAS MAIS APLICADAS, COM INFORMAÇÕES QUE IRÃO GUIAR O ENGENHEIRO NA ELABORAÇÃO DE SEU PROJETO DE REÚSO DE ÁGUA, DE FORMA A COMPOR UMA SOLUÇÃO PRÁTICA E EFICAZ. É UM COMPILADO QUE CERTAMENTE SERÁ BEM ÚTIL PARA A DEFINIÇÃO DE UMA INSTALAÇÃO HIDRÁULICA SANITÁRIA SUSTENTÁVEL.

◊

À Venda

Em

http://www.amazon.com *SearchKey* **ANE DENISE PICCININI DE MALDONADO**

Que

A

Nossa Muito Mais Que Muitíssima Amada && Eterna Amiga Abençoadíssima && Amada Filha Abençoadíssima Dos Nossos Muito Mais Que Muitíssimos Amados && Eternos Amigos Abençoadíssimos && Guardiões ~G0022 Abençoadíssimos & O Casal Abençoadíssimo~&&~Sagradíssimo Que Permitiu A Realização Do Sonho Da Impressão Da Obra DROMOVA && Cidadãos Sensibilíssimos~&~Nobríssimos~&&~Honradíssimos Do Casal Abençoadíssimo~&&~Sagradíssimo Edwin Gery Maldonado Salvatierra && Ane Denise Piccinini De Maldonado && Natural De Florianópolis, Capital, Santa Catarina, Brazil; Nascida Na Terça-Feira, 29 De Agosto De 2000 E Na Quarta-Feira, 29 De Agosto De 2018 Completou 18 (Dezoito) Anos Abençoadíssimos~&&~Sagradíssimos De VIDA && Escritora Abençoadíssima && Cidadã Sensibilíssima~&~Nobríssima~&&~Honradíssima

~*~*~*~

~*~*~*~

Sindy Piccinini Maldonado

Realizou

o

~*~*~*~

~*~*~*~

Evento De Lançamento

DA

SUA

PRIMEIRÍSSIMA OBRA LITERÁRIA

~*~*~*~

~*~*~*~

Maldonado, Sindy Piccinini. **COMO ESCOLHI MINHA MÃE.** Florianópolis, Santa Catarina, Brazil : Hidrosane, 2018.

◊

Crítica Literária Do Escritor Jacques Timmermans ...

'A OBRA LITERÁRIA COMO ESCOLHI MINHA MÃE DE AUTORIA DA NOSSA AMADA ESCRITORA ABENÇOADÍSSIMA SINDY É OBRA MUI~PRÁ~LÁ~DE~ABENÇOADÍSSIMA PARA AS CRIANÇAS DESENVOLVEREM A SENSIBILIDADE && O IMAGINÁRIO.'

◊

.
.
.

.
.
.

I

PARA

TODAS AS FOTOGRAFIAS DO EVENTO, NOTÍCIAS, ...

I

CLARÍSSIMO

COMPRAS ON~LINE

@

http://www.hidrosane.com.br/noticias-e-informacoes

&&

http://www.hidrosane.com.br/product-page/como-escolhi-minha-mãe

@

POSTO QUE

U
KAMINHO
DA
KURA
DO
MUNDO

.
.
.

... Ki, Pelo Respeito~i~Amor Da Sociedade À Produção Artística~&~Intelectual Serão Criados, Escritos, ... Pelos Artistas, ..., Escritores, Prukê Sabem Ki Podem Mui Mais Ki Sobrevivê~Du~Sangue~Jorrado~Extrapolashivamente; Viver Da Sua Arte, ..., i Escrivinhaturas!

.
.
.

♡

7 U TRIBUTO EŽŽŽOŤŤŤIŘŘŘAMENTE~ETERNO

Houve Um Tempo Em Que Io Devorava Compulsivamente

Obras

De

HISTÓRIA DA MATEMÁTICA

!

~*~*~*~

i~Sem~Meias~Palavras!

Uma Cena~Mui~Prá~Lá De Ezzzótikka Desta Intensa Fase Da Minha VIDA Era ...

Quando Io Picisava Ir Ao Banheiro, Antes Pegava Um Livro ...

Sentava Na Privada i Esquecia Du Tempo ...

Ficava Lá Lendo~Lendo~Lendo Sem Parar!

U Prazer Destas Leituras Algo, Di Fato, Doutro Mundo!

COMO PERDEM ÀQUELES QUE DESCONHECEM ESTE PRAZER INTENSÍSSIMO!

~*~*~*~

Pois Bem!

É Claríssimo!

Io Li Bilhões~Di~Bilhões De Histórias Infinitamente Mágicas, Maravilhosas, ...

Como Eleger, Dentre Todas As Histórias Lidas, A Mió ???

Di Fato, Mui Dirfici Mesmo!

Mas,

Io Posso Dizê Que Há Dentre Todas, Uma História Que, Di Fato, Mi Marcou Profundíssimante ... Tipo Inssim Um Talho Nu Meio Du Peito!

i Porquê??? Io Não Sei Bem!!!

Io Creio Que Tem A Ver Com Koisas Mui Primitivas ...

SANGUE && PUREZA!

.
.
.

Pois Bem!

i Karl Ki É A História???

Todos Sabem NÉ ...

Atualmente A Calculeira Pesada Di Números É Feita Nu Computadô; Mas, Claro, Nu Passado Era Feita Na Mão!

Muitos Não Se Dão Conta Atualmente Do Quão Sacrificante Era No Passado, Comprovar Alguma Teoria Matemática, Teoria Física .... Teorias Astronômicas Intão Nem Si Fala Prukê A Calculeira Era Medonha ... Ou Realizar Os Pesados Cálculos De Projetos De Construções, Engenhos, ...

.
.
.

.
.
.

i

Neste Contexto De Grande Sofrimento, Um Tímido Pensamento Surgiu i Evoluiu ...

Claro!

$2^2 = 2^{2,0} =$ (Dois Ao Quadrado) = (Dois Elevado A Dois Virgula Zero) $= 2 \times 2 = 4$

Mais∼Mais∼Mais Quanto É ...

$2^{2,5} =$ (Dois Elevado A Dois Virgula Cinco) ???

Bem, Esse É Um Causo Simples, Prukê ...

2,5 (Dois Virgula Cinco) Pode Ser Escrito Conforme A Fração ...

= 5/2 = (Cinco Meios)

Então Podemos Reescrever ...

$$2^{\frac{5}{2}}$$

i Isso É Igual A ...

$\sqrt{2^5} =$ (Raiz Quadrada Di 2 Elevado A 5)

Ki Pode Ser Reescrita Conforme ...

$$\sqrt{2^4 \times 2^1}$$

Ki Nóis Pode Colocá Prá Fora ...

$$2^2\sqrt{2} = 4\sqrt{2}$$

i Como

$$\sqrt{2} = 1,4142135...$$

Enfim ...

$$2^{2,5} = 2^{\frac{5}{2}} = \sqrt{2^5} = 2^2\sqrt{2} = 4\sqrt{2} = 4 \times 1,4142135 = 5,656854...$$

Pois Bem!

Ai Us Matemático Foram Pensando ...

Comu Carculá ...

$$2^{2,51}...2^{2,52}...$$

.
.
.

.
.
.

I Ai Nesta Pensação Sem Fim Destas Questões, Num Dado Momento, Pensaram Num Algo Ki Virou Num Tufão, Furacão, Ciclone ....

Pô!

Essas Conta Di Multiplicação Tipo ...

$$Z = X \times Y$$

Tão Kumendo U Meu Juízo! Sirá Ki Num Tem Um Jeito Mais Farci Di Fazê Essas Conta Karalho ??? i Ai Pensaram in Reescrevê Us Número Di Ôtro Jeito ...

$$Z = \overbrace{\beta^{\phi}}^{X} \times \overbrace{\beta^{\psi}}^{Y}$$

Ki Pode Ser Reescrito Conforme ...

$$Z = \beta^{\phi+\psi}$$

Bem, Pense Agora Ki ...

$$\gamma = \phi + \psi$$

Di Modo Ki, Claro ...

$$Z = \beta^{\gamma}$$

.
.
.

.
.
.

i Ai Pensaram ... Pô Ki Legal! Si Fizê Uma Tabelinha, Todas As Vez Ki U Resultado Da Continha Der U Gaminha γ Nóis Sabi Ki U Resultado Da Continha É Z! Ucê Ker Ouvir A Lôka VERDADE ??? Esse Balakubaku Pegou Fogo i REVOLUCIONOU U Mundo! ... Claro! Claro! Claro! **In Pimeiro** Fartava Um Nome Fortíssimo, Lindíssimo, Chikérrimo Di Batismo Pru Gaminha γ Tipo **Marlon Brando** ... Ki Creio Despois Dus Matemático Pensá Bastante Batizado Foi

Logarithmus[13]

Ki Us Matemático Iscrivinha Assim ...

$$Log_{\beta}Z = \gamma \Leftrightarrow Z = \beta^{\gamma}$$

Cuja Leitura Ao Pezinho Da Letra É ...

U Logaritmo De Z Na Base Beta É Igual A Gama SE E SOMENTE SE Z É Igual A Beta Elevado A Gama

.
.
.

[13]Koisas Prá Sabê, Lembrá, ... Segundo [BEE]

~ *Página 382* ~ **característica** (ca.rac.te.rís.ti.ca) ***sf.*** Aquilo que distingue, que é uma qualidade, um traço marcante ou uma particularidade. **2** Cada uma das especificações técnicas de um produto. ☉ [Substv. do fem. de *característico*.]

~ *Página 791* ~ **logaritmo** (lo.ga.rit.mo) ***sf.*** *Mat.* Expoente a que é preciso elevar um número constante (base) para se conseguir outro número. **Logaritmo binário** *Mat.* Logaritmo na base dois. **Logaritmo de Briggs** *Mat.* Ver logaritmo decimal. **Logaritmo decimal** *Mat.* Logaritmo na base 10; Logaritmo de Briggs [Simb. Log e lg.] **Logaritmo hiperbólico** *Mat.* Ver logaritmo neperiano. **Logaritmo natural** *Mat.* Ver logaritmo neperiano. **Logaritmo neperiano** *Mat.* Ver logaritmo que tem como base o número e (e=2,718281...); logaritmo hiperbólico; logaritmo natural. ☉ [Do lat. cient. *logarithmus*]

~ *Página 808* ~ **mantissa** (man.tis.sa) ***sf.*** *Mat.* Parte decimal de um logaritmo. ☉ [Do lat. *mantissa*, *ae*(='o excedente de peso').]

i Deixo 2 (Dois) Pontinhos ..

U Pimeiro Io Confesso Que Nesta Chekação Du [BEE] Da Entrada **logaritmo** Surprendeu-Me A Sinonimia De **Logaritmo hiperbólico** Para **Logaritmo neperiano**! Em Verdade, Não Sei Se Já Soube Deste Fato Em Algum Momento Da Minha VIDA E Esqueci! Bem, Creio Que Ki Io Já Sabia Desta Fato! Mas, Não Há Certeza Nestas Palavras! É Muito Curioso Este Fenômeno Psíquico! Um Ente Na Memória Que Parece Existir No Limbo! ~ Lembro ~ Ou ~ Não Mi Lembro ~ !

U Segundo Di Fato, Muito Importante Dizer Que Nesta Chekação Du [BEE] Da Entrada **característica** Não Consta U Importante Conceito Ki Representa U Contrapeso Do Conceito **mantissa** ! Assim, É Necessário Registrá-lo ... **característica** *Mat.* Parte inteira de um logaritmo. ☉ [Do gr. *kharakteristikós*, *é*, *ón*..]

.
.
.

Ki, Enfim, Despois Di Toda A Pensação Concluiram Ki As Continha De Multiplicação, Divisão, Radiciação i Potenciação Ia Fiká Mais Farci Despois Di Fizê As Continha Bobinha Di Sominha i Subtração SI **In Sigundo**, Forsse Construidas As **ESTRAPOLASHIVAS TABELINHAS LOGARITMICAS**, É CLARO! Mais∼Mais∼Mais KEN Iria 'Passá' Uma VIDA Construindo As Tabelinha Na Mão??? Vamos! SI Coloque Nesta Fogueira! Ucê Teria A Paciência, Energia, ... Di Sentá I Fizê As Continha Por Uma VIDA???

.
.
.

Pois Bem!

i Neste Contexto, Eis Ki Um Matemático, Ki Si Não Mi Falha A Memória Morava In Londres, Inglaterra ... Começou A Fazê Uma Tabela Tipo Insim ...

$$e^{0,00000} = 1,00000000$$
$$e^{0,50000} = 1,648721268$$
$$e^{1,00000} = 2,71828182$$

.
.
.

Enfim, Usando A Base $\beta = e$ Batizada Di Natural ...

$$e = \lim_{n\to\infty} \lfloor 1 + \frac{1}{n} \rfloor^n = 2,718281828459045235360287...$$

.
.
.

i Lá Nu Norte Da Inglaterra Tinha ôtro Matemático Ki Tava Fazendo Uma Tabela Tipo Inssim ...

$$10^{0,0000000} = 1,000000$$
$$10^{0,5000000} = 3,1622776$$
$$10^{1.000000} = 10,000000$$

Enfim, Usando A Base $\beta = 10$

.
.
.

.
.
.

i Despois Di Trocarem Muitas Cartas, Certo Dia Eles Resolveram Si Encontrar Em Londres!

Intão U Matemático Ki Tava Nu Norte Montou Numa Daquelas Carruagens Ki Nóis Vê Nus Filme I Atravessou Aos Tranku~i~Barranku A Inglaterra Todinha, i Pelo Ki Io Mi Lembro Creio Ki Esta Travessia Demorou Cerca Uma Sacrificante Semana ...

Pois Bem!

i Chegou U Grande Dia Ki U Matemático Du Norte Chegou Na Residência Du Matemático Londrino, Onde Ficou Hospedado i Lá Conversariam Sobre

U MONSTRUOSO ESFORÇO DE AMBOS PARA A CRIAÇÃO DAS TABELAS LOGARITMICAS

POIS BEM!

EIS U FATO QUE MI MARCOU PROFUNDÍSSIMAMENTE ...

AQUELA CONVERSA QUE ELES TERIAM ERAM TÃO~MAIS~TÃO~MAIS~MAIS~MAIS~TÃÃÃÃÃO ESPECIAL I MÁGIKKKA!

@

PENSE NOS SEGUINTES TERMOS ...

OCÊ PASSA UMA VIDA FAZENDO UMA COISA KI SÓ TEM UM CARA NO MUNDO CAPAZ DE **KUMPREENDÊ~U~SACRIFÍCIO~I~IMPORTÂNCIA** DUKÊ OCÊ TÁ FAZENDO ...

ENFIM,

ESTA ERA A SITUAÇÃO DESTES DOIS MATEMÁTICOS!

@

KI,

JÁ HOSPEDADO, PUR CERCA DE 1 (UMA) SEMANA ...

ELES ACORDAVAM, TUMAVAM U CAFÉ DE MANHÃ, ALMOÇAVAM, TUMAVAM U CHÁ DAS CINCO, JANTAVAM, ...

I NENHUMA! NENHUMINHA! ... NENHUUUUUUUUUUUUUUUMINHA PALAVRA DIZIAM ...!

U ENCONTRO ERA ESTARRECEDORAMENTE ESPECIAL DIMAIS! DIMAIS! DIMAIS DA CONTA!

A EMOÇÃO ERA TÃO~MAIS~TÃO~MAIS~MAIS~MAIS~TÃÃÃÃÃO INTENSA, ... KI SIMPLESMENTE NÃO ENCONTRAVAM AS PRIMEIRAS PALAVRAS PRÁ DIZÊ!!!

.
.
.

.
.
.

SIM! && SIM! && SIM!

Eles Ficaram Por Cerca De 1 (Uma) Semana Repetindo U SAGRADÍSSIMO RITUAL Do Café Da Manhã, Almoço, Chá && Jantar Um Em Frente Ao Outro, Apenas~i~Tão~Somente, Si Olhando!

.
.
.

.
.
.

~*~*~*~

Um Só Qzinho Desta Loka~Situação É Encontrada Na Película ...

VANILLA SKY (Vanilla Sky) 2001 Direção Cameron Crowe Avec Tom Cruise ˙ Penélope Cruz ˙ Cameron Diaz ˙ Kurt Russell ˙ Jason Lee ˙ Timothy Spall ˙ Tilda Swinton ˙ Michael Shannon

No Diálogo Entre

David Aames (Tom Cruise) && Sofia (Penélope Cruz)

Sobre A Postergação Do Prazer ...

Eles Se Encontravam Muito Atraídos, Desejavam Loucamente Transar Loucamente, Mas Como A Transa Era Mui~Prá~Di~Vulkanikka, ... Ficavam Postergando U Prazer ... i Inssim Ficavam Numa Espécie Di Ritual Du Pavão Macho, Ki Abre As Pena, i Mostra U Cororido Prá Fêmea ...

... Inté ...

PENÉLOPE STONE DEVORÁ U TOM DOUGLAS!

.
.
.

Bem, Komu Tô Ligado Nu Linhão Du Dentro i Nu Linhão Du Fora ...

Sei Ki Esta Atração Pavônikka Foi Pru Realzaço, Posto Ki U Tom Cruise, Recém-Separado Da Nicole Kidman, i A Penélope Cruz ...

~*~*~*~

.
.
.

.
.
.

Pois Bem!

.
.
.

i Prukê~Prukê~Prukê Io Disse Todas Essa Palavra Ai Prá Cima ???

Foi Em **Março De 2018** Ki Io Tava Sentado Trabaiando Junto Ao Meu Amado Pégasus Kum U Rádio Ligado i Iscutando

A

~*~*~*~
RÁDIO POP
http://www.aradiopop.com.br
APARECIDA · VALE DO PARAÍBA · SÃO PAULO
BRAZIL
~*~*~*~

Kuando

~*~*~*~ Du NADA ~*~*~*~

ISKUTEI UMA MÚSICA KI MI FEIS KUASI KI BORRÁ NAS CALÇA, TARL FOI U TEREKKKO~TREKKKO KI MI DEU!

.
.
.

.
.
.

~*~*~*~

UM FATO MUI~PRÁ~LÁ~DI~ESTRAPOHASHIVAMENTE~KÔMIKKKO!!!!

Esta Cena Aconteceu Trocentas Veis i Io Num Konseguia Sabê Kem Tava Cantando i Nem U Nome Da Música ...

.
.
.

Mais Teve Uma Vez Ki U Moço Da Rádio Falou i Komu U Meu Ingrês É Uma Tragédia Tortal ...

Registrei Alguma Koisa Tipo ...

CANTORA

CAMILA CAMELO

NOME DA MÚSICA

THE DOG NHAN~NHAM~NHAM MY PERNATION!!!

~*~*~*~

.
.
.

.
.
.

Algum Tempo Passou ...

i Foi Ki Io Tava Na Cidade ... i Resorvi Percurá Nu Gusgow ...

i Descobri ...

NEVER BE THE SAME
by
CAMILA CABELLO

POIS BEM!

.
.
.

Deixo U Registro Ki Esta Música Mi Fais Piiiiiiiiiráááááááá!

Na Hora Que A Doce~Di~Mel **CAMILA CABELLO** Fais Akkkeles Gritinho Mi Dá Um Repio Ki Entra Na Minha Alma **R A S G A N D O**!

.
.
.

I

MI

KOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOMI~T∞DO~T∞DINHO

VIVO

!

.
.
.

T R A N S C E N D E N T A L
É
P Ô K O
!

.
.
.

.
.
.

Pois Bem!

Para Aqueles Que Desejam,

DE FATO,

Experimentarem Este Sentimento.

.
.
.

NÃO! && NÃO! && NÃO!

NÃÃÃÃÃÃÃO FAÇA KOMU 99.9999999999% DAS PESSOAS FAZEM NUÉ!

Poem U Nome No Gusgow! ... Youtube! ...

I INSSIM EMPORKALHAM I ESTRAGAM TUDO!

.
.
.

KOMU INSSIM EMPORAKALHAM I ESTRAGAM TUDO ???

PORRA! KARALHU! KASSETE!

KÊ INTENDÊ MERMO ???

Pense Em Algum Prato Sofisticadíssimo Tipo

OSTRAS FRESCAS LOGARITMICAS

!

U Ki As Pessoa, Via Di Regra, Fazem Nu Gusgow ... YouTube ...

Pode Ser Comparado Komu Kumê Uma Porção De Ostras Frescas Todo Suado, Todo Sujo ... Em Cima Dum Kaminhão Balançando Numa Estrada Esbukarada, Balançando, Poeira, ... , I, Inda Kumpanhadu Duma Garrafinha Barata Di Prástikko Di Guarará Quente i Chokado ...

.
.
.

.
.
.

I, AGORA, COMPARE ESTA EXPERIÊNCIA

COM

COMER UMA PORÇÃO DE OSTRAS FRESCAS NA TEMPERATURA CERTA KOMPANHADO DI UMA VODKA NA TEMPERATURA CERTA TODO LINDO ... NUMA NOITE DI ÓPERA BLACK TIE ... ACOMPANHADO TIPO JULIA ROBERTS COM AQUELE PENTEADO MARAVILHOSO I COLAR LINDO~DI~DÁ~DÓ ...

.
.
.

INSSIM,

SI UCÊ KÊ SENTI DI VERDADE~PRÁ~VALÊ A POESIA~LOGARITMICA DA MÚSICA

DA

PIRANTE

CAMILA CABELLO

.
.
.

.
.
.

FAÇA U SEU RITUAL MÁGIKKO~DI~PUREZA~MÁGIKKA~CELESTIAL~...

TAL QUAL ...

IN PIMEIRO COMPRE U CD ORIGINAL. ... SI UCÊ KÉ ARRAZZAR~DI~VEIS, COMPRE U VINIL LP PRUKÊ É U MUI~PRÁ~DI~IDEALÍSSIMO! ...

IN SIGUNDO PRU ARRAZZZAÇO~GERAL PRUVEITA PRÁ COMPRÁ UM EĸĸĸIPPPAMENTAÇO DI SOM TIPO AĸĸĸELE

Du

JASON STATHAM

NA PELÍCULA ...[14]

.
.
.

I NUMA NOITE MUI~PRÁ~LÁ~DI~ESPECIAL,

DESPOIS, CLARÍSSIMO,

DU BANHU ...

DU PERFUMI ...

DI TODOS U DETALHIS ...

DETALHIZINHOS ...

DETTTTTTTTTTTALHIZINHOS MÍÍÍÍÍÍÍÍÍÍNIMOS ...

... DEITE-SE NA CAMA! ...

... APAGUE AS LUZES! ...

... FECHE US OLHOS! ...

... RELAXE! ...

... RELAXE PROFUNDAMENTE! ...

... RELAXE PROFUNDÍSSIMAMENTE! ...

.
.
.

[14]Io Confesso Ki Inda Num Consegui Mi Lembrá i Nem Encontrá U Nome Da Película De Porrada Com A Cena Du EĸĸĸIPPPAMENTAÇO!

.
.
.

I KUANDO UCÊ TIVÉ

PRONTO!

... KUM MUUUUUUUITO AMOR EM SEU CORAÇÃO ...

LIGUE KUM TODO CUIDADO~I~CARINHO U SEU NOVO EŘŘŘIŘŘŘAMENTAÇO~DI~SOM KUM AGULHA DI CRISTAL

I

BELISKE~LENTAMENTE~I~DEVORE KUM PRAZER TOTALLLLLLLLLLLLLLLL~I~INFINITO ...

... CADA SOM! ...

... CADA PALAVRA! ...

... CADA PALAVRINHA! ...

.
.
.

~*~*~*~

IO

GARANTO

100.00000000000000000000000000000000000%

DI

TEREŘŘŘO~TREŘŘŘO

~*~*~*~

.
.
.

.
.
.

~*~*~*~

NA HORINHA DUS GRITINHOS

UCÊ

VAI

VÊ

... ESTRELAS ... ESTRELINHAS ...

TIPO

AǩǩǩELAS

IMAGE

KI

A

JODIE FOSTER

VÊ

NA

PELÍCULA

CONTATO

!

~*~*~*~

.
.
.

.
.
.

∼⋆∼⋆∼⋆∼

Bem, Prá Auxiliá, Incentivá, Apoiá, ... U Sonho Du Seu Ritual∼Sagradíssimo∼Di∼Pureza ... Deixo Algumas Notas Pru Temperaço∼Total ...

... U EǩǩǩIP̌P̌P̌AMENTAÇO STATHAMIANO ...

https://m.youtube.com/watch?v=hES_-ZDO4LQ

ONDE COMPRÁ U VINIL LP ORIGINALIZAÇO∼I∼LACRADAÇO DA CAMILA CABELLO ...

https://loja.bileskydiscos.com.br/lp-vinil-cabello-camila-novo-lacrado-importado

... ONDE COMPRÁ U EǩǩǩIP̌P̌P̌AMENTAÇO ...

https://www.globaldjs.com.br/produto/toca-discos-pionner-plx-500-w-direct-drive

... BEM, U PERFUMI FRANCÊS∼CHIǩǩǩÉRRIMO∼I∼KARÍSSIMO IO COMPRAVA NU SHOPPING IGUATEMI EM SÃO PAULO, CAPITAL, BRAZIL; MAS, LEMBRE-SE ... KOMU U RITUAL É NA CAMA, UMA SÓ∼SOZINHA∼UMINHA MINÚSCULA GOTINHA É MUI∼MUI∼MUI∼MAIS∼KI∼SUFICIENTE !

∼⋆∼⋆∼⋆∼

.
.
.

.
.
.

~*~*~*~

I

DILIRI~PRÁ~VALÊ

KUM

T∞DA. T∞DINHA

A

POESIA

DA

E S T R A P O L A S H I V A M E N T E

E S T A R R E C E D O R A

&&

M Á G I Ǩ Ǩ Ǩ A

ARTISTA

JÁ

MUI~MUI~MUI~PRÁ~LÁ~DI~CONSAGRADÍSSIMA~I~ETERNA

CAMILA CABELLO

KI

NU

SÁBADO, 3 DI MARÇO DI 2019

CELEBROU

22 (VINTE && DOIS) ANOS

ABENÇOADÍSSIMOS~&&~SAGRADÍSSIMOS

DE

VIDA

~*~*~*~

.
.
.

8 TRIBUTO ∞

∼*∼*∼*∼

∼*∼*∼*∼

NINNA

9 NOTAS REVISIONAIS

9.1 Revisão 0.00

O Autor Tomou A Firmíssima Decisão De Fechar

~*~*~*~ Nu Istadu Insipiente Ki Inda Si Incontra ~*~*~*~

A Revisão 0.00

Na Data De

Hoje; Terça-Feira, 28 De Agosto De 2018 Às 01:00 GMT -03:00:00 Brasília

~*~*~*~

Dia Do Aniversário
Da
Minha Muito Mais Que Muitíssima Amada
& Eterna Avó Abençoadíssima

Custódia Bressan

~*~*~*~

Em

Tributo

Vitto^3~Vitto^3~Vitto^3~ Warp^3~Warp^3~Warp^3~ Ultra^3~Ultra^3~Ultra^3~
Hiper^3~Hiper^3~Hiper^3~ Super^3~Super^3~Super^3~ Extra^3~Extra^3~Extra^3~
Yotta^3~Yotta^3~Yotta^3~ Zetta^3~Zetta^3~Zetta^3~ Exa^3~Exa^3~Exa^3~ Peta^3~Peta^3~Peta^3~
Tera^3~Tera^3~Tera^3~ Giga^3~Giga^3~Giga^3~ Mega^3~Mega^3~Mega^3~ Kilo^3~Kilo^3~Kilo^3
Jiw^3~Jiw^3~Jiw^3~ ∞^3~∞^3~∞^3~...~ 3^∞~3^∞~3^∞~

∞^∞

Di

Amor~Puro~Puríssimo~Celestial~&~Transcendental

Ao

Minha Muito Mais Que Muitíssima Amada & Eterna

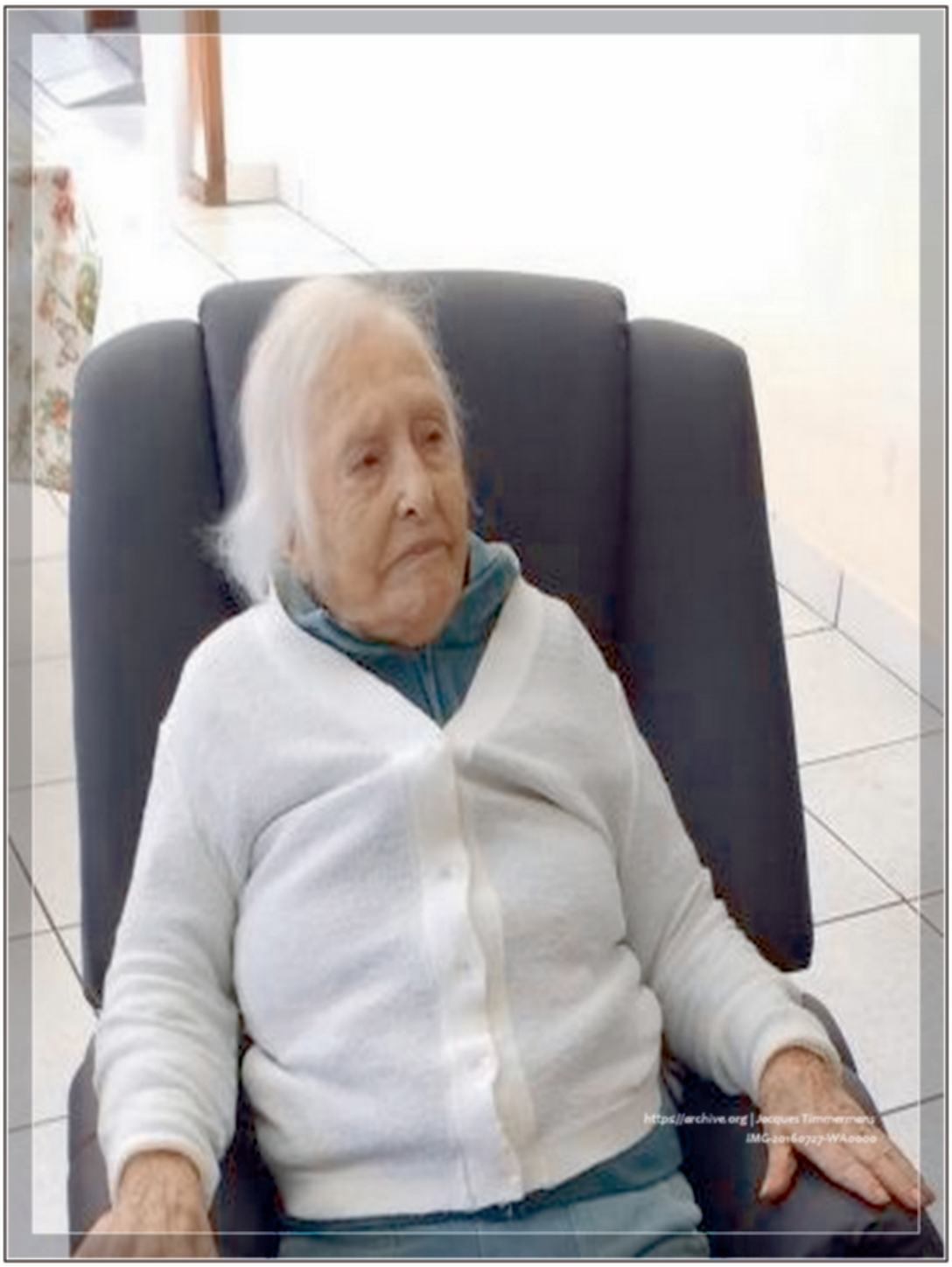
Avó Abençoadíssima

&&

Cidadã

Sensibilíssima~&~Nobríssima~&&~Honradíssima

~*~*~*~



~*~*~*~

CUSTÓDIA BRESSAN

.
.
.

~*~*~*~

~*~*~*~ desde ∞^{Ω} ~*~*~*~

Natural

Da

Outrora Rua Do Fogo, Atualmente Município De Sangão, Santa Catarina, Brazil *https://www.sangao.sc.gov.br*

Nascida

Na

Quarta-Feira, 28 De Agosto De 1918

E,

HOJE

Terça-Feira, 28 De Agosto De 2018

Celebra

100 (Cem) Anos

Abençoadíssimos~&&~Sagradíssimos

De

VIDA

~*~*~*~

.
.
.

~*~*~*~

Photographia Histórica && Abençoadíssima,

À Mesa,

A Minha Muito Mais Que Muitíssima Amada & Eterna Mãe Abençoadíssima
Édia Bressan Timmermans
&&
O Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Tio Abençoadíssimo
José Divo Bressan 'Divo'
&&
A Minha Muito Mais Que Muitíssima Amada & Eterna Avó Abençoadíssima
Custódia Bressan
&&
A Minha Muito Mais Que Muitíssima Amada & Eterna Tia Abençoadíssima
Edina Bressan Da Luz 'Dina'

Em Pé,

O Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Tio Abençoadíssimo
Cláudio Bressan
&&
O Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Tio Abençoadíssimo
Stanrlei Bressan
&&
A Minha Muito Mais Que Muitíssima Amada & Eterna Tia Abençoadíssima
Idene Bressan
&&
O Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Tio Abençoadíssimo
Edemir Bressan

~*~*~*~

.
.
.

~*~*~*~

A

Minha Muito Mais Que Muitíssima Amada && Eterna Família Abençoadíssima

Encontra-se

Hoje; Terça-Feira, 28 De Agosto De 2018

Em

Florianópolis, Capital, Santa Catarina, Brazil

Celebrando

O

Aniversário

De

100 (Cem) Anos

Abençoadíssimos~&&~Sagradíssimos

De

VIDA

Da

Minha Muito Mais Que Muitíssima Amada & Eterna Avó Abençoadíssima

Custódia Bressan

~*~*~*~

.
.
.

.
.
.

~*~*~*~

Data Em Que

-- TAMBÉM --

É

Celebrado

O

Aniversário

Da

Nossa Muito Mais Que Muitíssima Amada & Eterna Amiga Abençoadíssima Conceição Patrocíneo (In Memoriam) **; Natural De Macaé, Rio De Janeiro, Brazil; E, Nascida Na Quinta-Feira, 28 De Agosto De 1902 Há 116 (Cento && Dezesseis) Anos.**

&&

Do

Nosso Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Amigo Abençoadíssimo Alexandre Vogler De Moraes; Natural Do Rio De Janeiro, Capital, Brazil; E, Nascido Na Terça-Feira, 28 De Agosto De 1973; E, Hoje, Terça-Feira, 28 De Agosto De 2018 Celebra 45 (Quarenta && Cinco) Anos Abençoadíssimos~&&~Sagradíssimos De VIDA

Amada Mãe Abençoadíssima && Amado Filho Abençoadíssimo

Do

Nosso Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Amigo Abençoadíssimo & Guardião G0107 Abençoadíssimo & Mecenas Abençoadíssimo Carlos Alberto Moraes 'Trovoada'; Nascido No Sábado, 11 De Setembro De 1943; E; Na Terça-Feira, 11 De Setembro De 2018 Celebrará 75 (Setenta && Cinco) Anos Abençoadíssimos~&&~Sagradíssimos De VIDA

~*~*~*~

.
.
.

QUE

PARA EXARAR JÁ MUI MAIS QUE PROFUNDÍSSIMAMENTE O MÁRMORE DA ETERNIDADE

R E P U B L I C O

P A L A V R A S

ENCONTRADAS

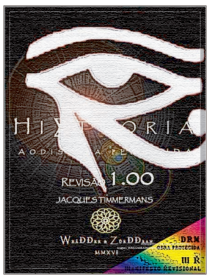
NAS

~ Páginas 100-191 ~

DA

OBRA

⌜ ~*~*~*~ ⌝



⌞ ~*~*~*~ ⌟

Timmermans, J. HIΣTTORIA; A OdŶsséia Pela Vida. Revisão 1.00. 1224 Páginas. Silveiras, Vale Histórico, São Paulo, Brazil : WRÄDDER & ZÜRDDRAN, 2016.

REFERENTES AO CAPÍTULO

DOS NOSSOS

MUITO MAIS QUE MUITÍSSIMO AMADO & ETERNO AMIGO ABENÇOADÍSSIMO & GUARDIÃO ABENÇOADÍSSIMO ~G0113 ABENÇOADÍSSIMO PEDRO IVO CINTRA ROCHA & CIDADÃO SENSIBILÍSSIMO~&~NOBRÍSSIMO~&&~HONRADÍSSIMO && MUITO MAIS QUE MUITÍSSIMO AMADOS & ETERNO AMIGOS ABENÇOADÍSSIMOS & ANJOS ABENÇOADÍSSIMOS & CIDADÃOS SENSIBILÍSSIMOS~&~NOBRÍSSIMOS~&&~HONRADÍSSIMOS DO CASAL ABENÇOADÍSSIMO~&&~SAGRADÍSSIMO ANTONIO CARLOS DA ROCHA 'ROCHA' && DJAMARA ROCHA CINTRA ROCHA

PROPRIETÁRIOS

DA

~*~*~*~

LANCHONETE & SORVETERIA CINTRA && ROCHA

RUA PREFEITO JUVENAL RODRIGUES, 170 · CENTRO

SILVEIRAS · VALE HISTÓRICO · SÃO PAULO

BRAZIL

~*~*~*~

DESDE A SEGUNDA-FEIRA, 29 DE AGOSTO DE 2016 ÀS 15:07 GMT -03:00:00 BRASÍLIA

.
.
.

~*~*~*~

Data Em Que

A

Nossa Muito Mais Que Muitíssima Amada && Eterna Amiga Abençoadíssima && Amada Filha Abençoadíssima Dos Nossos Muito Mais Que Muitíssimos Amados && Eternos Amigos Abençoadíssimos && Guardiões ~G0022 Abençoadíssimos & O Casal Abençoadíssimo~&&~Sagradíssimo Que Permitiu A Realização Do Sonho Da Impressão Da Obra DROMOVA && Cidadãos Sensibilíssimos~&~Nobríssimos~&&~Honradíssimos Do Casal Abençoadíssimo~&&~Sagradíssimo Edwin Gery Maldonado Salvatierra && Ane Denise Piccinini De Maldonado && Natural De Florianópolis, Capital, Santa Catarina, Brazil *https://pt.m.wikipedia.org/wiki/Florianópolis* Nascida Na Terça-Feira, 29 De Agosto De 2000 && Escritora Abençoadíssima & Cidadã Sensibilíssima~&~Nobríssima~&&~Honradíssima

~*~*~*~

~*~*~*~

Sindy Piccinini Maldonado

Encontrava-Se Celebrando 16 (Dezesseis) Anos Abençoadíssimos~&&~Sagradíssimos De VIDA && AMANHÃ, Quarta-Feira, 29 De Agosto De 2018 Celebrará 18 (Dezoito) Anos Abençoadíssimos~&&~Sagradíssimos De VIDA.

~*~*~*~

.
.
.

.
.
.

~*~*~*~

Encontradas No *e~mail* Original Enviado Aos Meus Amados Familiares Abençoadíssimos && Meus Amados Amigos Abençoadíssimos && Minhas Amadas Amigas Abençoadíssimas

Na

Terça-Feira, 30 De Agosto De 2016 Às 12:00 GMT -03:00:00 Brasília

Data Em Que

O

Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado && Eterno Tio Abençoadíssimo && Esposo Abençoadíssimo Da Minha Muito Mais Que Muitíssima Amada && Eterna Tia Abençoadíssima Marise Salete Felipe Bressan && Pai Abençoadíssimo Dos Meus Muito Mais Que Muitíssimos Amados && Eternos Primos Abençoadíssimos Rafael Bressan && Roberto Bressan && Marcus Bressan && Natural De Tubarão, Santa Catarina, Brazil *https://www.tubarao.sc.gov.br* Nascido — Creio Que — Na Terça-Feira Do Dia — De FATO — 30 De Agosto De — Creio Que — 1941 && Engenheiro Civil & Cidadão Sensibilíssimo~&~Nobríssimo~&&~Honradíssimo Stanrlei Bressan

Encontrava-Se Celebrando — Creio Que — 75 (Setenta && Cinco) Anos Abençoadíssimos~&&~Sagradíssimos De VIDA && Na QUINTA-FEIRA, 30 De Agosto De 2018 Celebrará — Creio Que — 77 (Setenta && Sete) Anos Abençoadíssimos~&&~Sagradíssimos De VIDA.

~*~*~*~

.
.
.

~V

⋮

Deixo Uma Lição de VIDA Para Todos!

Posto Que A Minha Muito Mais Que Muitíssima Amada & Eterna Avó Custódia Bressan

É Demasiadamente ASTUTA & INTUITIVA;

E,

Assim,

No Final da Década De 70

Ela

PROFETIZOU

A

PROFISSÃO DO FUTURO!

E QUAL É?

TODAS AS VARIEDADES DE AUDITORIAS!

E POR QUE?

QUANDO A HUMANIDADE ENCONTRA-SE DEMASIADAMENTE PROFANADA, TUDO O QUE REGISTRA É LIXO NÉ!

E EU FUI UM POUCO MAIS ALÉM!

POSTO QUE PROFETIZO

O

PROFISSIONAL

AUDITOR DA HISTÓRIA

Pur Exemplu ...

O Meu Muito Mais Que Amado & Eterno Amigo & Matemático & Escritor & Editor Valdemar Vello

Levantou a Lebre Para Um Enigma Histórico ...

Na Região do Vale do Paraíba, Brasil Viviam

os Índios Puris ...

https://pt.wikipedia.org/wiki/Puris_no_Vale_do_Para%C3%ADba

E há registros que Eles Usavam o Corante Proveniente do Índigo Blue 'Há Séculos'!

(.

i Si Tudo For Confirmado No Cartório do Carbono-14, É CLARO!

.)

Intão,

Nóis Temu Um

PUBREMA, Advindo De Uma Incômoda Perplexidade Histórica ...

O Índigo Blue Era Cultivado Na Índia, Leste da Ásia & Egito Antigo ...

https://en.wikipedia.org/wiki/Indigo

Enfim,

Não É Natural Das Terras Brasileiras!

Intão Teve Gente Aki Antes Né!

Seriam Os Chineses Pioneiros?

Seriam Os Indianos Pioneiros?

Seriam Os Egípcios Pioneiros?

Seriam Os ....?

Bem!

Nós Sabemos O Quão Desconfortável São Estas Revisões No Tecido Histórico NÉ!

Intão,

Deixo Uma Ucronia Para Agradar a Todos ...

Certa Vez Um Passarinho Comeu Uma Sementinha De Índigo Blue Lá No Leste Asiático...

Avoou, Avoou & Avoou Sobre O Mar ...

E, Claro!

Com Prisão de Ventre, Posto Que Segurou a Sementinha No Intestino Até Ki No Brasil ...

E Lá Na Serra da Bocaina Tomou Um Laxante ...

E,

Despois O Passarinho Sem Vergonha Foi Sortá O Barro Lá No Quintal dos Índios Puris!

Pronto.

Tá Tudo Expricadinho ...

&

Todo Mundo Alegrinho!

⋮

~V

9.2 Revisão 1.00

O Autor Tomou A Firmíssima Decisão De Fechar

~*~*~*~ Nu Istadu Insipiente Ki Inda Si Incontra ~*~*~*~

A Revisão 1.00

Na Data De

Hoje; Quarta-Feira, 12 De Setembro De 2018 Às 00:00 GMT -03:00:00 Brasília

~*~*~*~

Dia Do Aniversário
Do
Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Tio Abençoadíssimo
Cláudio Bressan

~*~*~*~

Em

Tributo

Vitto^3~Vitto^3~Vitto^3~ Warp^3~Warp^3~Warp^3~ Ultra^3~Ultra^3~Ultra^3~
Hiper^3~Hiper^3~Hiper^3~ Super^3~Super^3~Super^3~ Extra^3~Extra^3~Extra^3~
Yotta^3~Yotta^3~Yotta^3~ Zetta^3~Zetta^3~Zetta^3~ Exa^3~Exa^3~Exa^3~ Peta^3~Peta^3~Peta^3~
Tera^3~Tera^3~Tera^3~ Giga^3~Giga^3~Giga^3~ Mega^3~Mega^3~Mega^3~ Kilo^3~Kilo^3~Kilo^3
Jiw^3~Jiw^3~Jiw^3~ ∞^3~∞^3~∞^3~...~ 3^∞~3^∞~3^∞~

∞^∞

Di

Amor~Puro~Puríssimo~Celestial~&~Transcendental

Ao

Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno

Tio Abençoadíssimo

&&

Cidadão

Sensibilíssimo~&~Nobríssimo~&&~Honradíssimo

~*~*~*~

~*~*~*~

CLÁUDIO BRESSAN

.
.
.

~*~*~*~

~*~*~*~ DESDE ∞^{Ω} ~*~*~*~

NATURAL

DA

DE TUBARÃO, SANTA CATARINA, BRAZIL ***https://www.tubarao.sc.gov.br***

NASCIDO

NO

DOMINGO, 12 DE SETEMBRO DE 1954

E,

HOJE

QUARTA-FEIRA, 12 DE SETEMBRO DE 2018

CELEBRA

64 (SESSENTA && QUATRO) ANOS

ABENÇOADÍSSIMOS~&&~SAGRADÍSSIMOS

DE

VIDA

~*~*~*~

.
.
.

~*~*~*~

Photographia Histórica && Abençoadíssima,

À Mesa,

A Minha Muito Mais Que Muitíssima Amada & Eterna Mãe Abençoadíssima
Édia Bressan Timmermans
&&
O Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Tio Abençoadíssimo
José Divo Bressan 'Divo'
&&
A Minha Muito Mais Que Muitíssima Amada & Eterna Avó Abençoadíssima
Custódia Bressan
&&
A Minha Muito Mais Que Muitíssima Amada & Eterna Tia Abençoadíssima
Edina Bressan Da Luz 'Dina'

Em Pé,

O Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Tio Abençoadíssimo
Cláudio Bressan
&&
O Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Tio Abençoadíssimo
Stanrlei Bressan
&&
A Minha Muito Mais Que Muitíssima Amada & Eterna Tia Abençoadíssima
Idene Bressan
&&
O Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Tio Abençoadíssimo
Edemir Bressan

~*~*~*~

Que

Em

Tributo

Vitto^3∼Vitto^3∼Vitto^3∼ Warp^3∼Warp^3∼Warp^3∼ Ultra^3∼Ultra^3∼Ultra^3∼
Hiper^3∼Hiper^3∼Hiper^3∼ Super^3∼Super^3∼Super^3∼ Extra^3∼Extra^3∼Extra^3∼
Yotta^3∼Yotta^3∼Yotta^3∼ Zetta^3∼Zetta^3∼Zetta^3∼ Exa^3∼Exa^3∼Exa^3∼ Peta^3∼Peta^3∼Peta^3∼
Tera^3∼Tera^3∼Tera^3∼ Giga^3∼Giga^3∼Giga^3∼ Mega^3∼Mega^3∼Mega^3∼ Kilo^3∼Kilo^3∼Kilo^3
Jiw^3∼Jiw^3∼Jiw^3∼ ∞^3∼∞^3∼∞^3∼...∼ 3^∞∼3^∞∼3^∞∼

∞^∞

Di

Amor∼Puro∼Puríssimo∼Celestial∼&∼Transcendental

Ao

Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno

Tio Abençoadíssimo

&&

Cidadão

Sensibilíssimo∼&∼Nobríssimo∼&&∼Honradíssimo

CLÁUDIO BRESSAN

&&

Em

Benefício

À História Da Humanidade

Deixo

U

Registro

De

Fatos

!

O

Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado && Eterno Tio Abençoadíssimo Cláudio Bressan

Me Acolhe

No

~*~*~*~

SÍTIO TRINCHEIRA

Rodovia Dos Tropeiros

Silveiras ¨ Vale Histórico ¨ São Paulo

BRAZIL

~*~*~*~

Desde

A

Tarde De Sábado, 10 De Dezembro De 2011;

Quando,

Após Uma Operação De Guerra, Juntamente Com

O

Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Primo Abençoadíssimo Gabriel Cardeal Pereira

Foram Buscar

A Mim, A Ninna, Nikka, A Minna, A Prettinha && A Kitty

No

~*~*~*~

SÍTIO DO GUIDO AMARAL

Campininha

Ibiúna ¨ São Paulo

BRAZIL

~*~*~*~

.
.
.

E,

Após A Sacrificante Viagem Do **Meu Amado Tio Cláudio** && Do **Meu Amado Primo Gabriel**

Silveiras/Ibiúna/Silveiras

Creio Que De Mais De 600 (Seiscentos) Kilometros

Após

A

Tempestade && Turbulência

Já No Comecinho Da Noite Tivemos Uma Conversa Muito Agradável Regada A Queijos & Vinho, Onde Conversamos Sobre Os Caminhos Que Eu Pudesse Tomar Na VIDA; E, Logo Uma Proposta Surgiu ...

Projetar Du Zero Uma Máquina Agrícola Para Separar O Feijão, Construir O Protótipo, ...

E, Eu Mui~Prá~Lá~De~Baita~Animado Fiquei ...

Assim,

Engrenei O Desenvolvimento Do Projeto Nu Estilo

'CAVEIRA'

!

Di~Segunda~A~Segunda~Sem~Descanso~Apenas~i~Tão~Somente~Comendo~Dormindo~ ... ~Pensando~No~Projeto!

E Quando Assim Não Dá Outra Não É!

Foi Na

Manhã De Segunda-Feira, 9 De Janeiro De 2012

Ki

U

PROJETO PROFISSIONAL DA MÁQUINA AGRÍCOLA SEPARADORA DE FEIJÂO SFV1

Profissa Mesmo,

Concluído Estava!

4 (Quatro) Lâminas DWG Em Página A0 Tipo Aqueles Projetos Ki A Gente Vê Nus Gibi Du Professor Pardal Ou Nus Desenhos Animados Daqueles Cientistas Com Um Projeto De Máquinas Du Tempo, ...

.
.
.

I Foi Ki Despois Do **Meu Amado Tio Cláudio** && **Io** Pensarmos && Sentirmos A Máquina SFV1

Concluimos ...

Ainda Não Tá Bom!

.
.
.

E Foi Que Engrenei No Desenvolvimento Da SFV2

[~

Bem, É Necessário Dizer ...

A Kuka Já Tava Mui~Prá~Di~Azeitada~i~Pegandu~Fogo, Assim Após 11 (Onze) Dias Mudando Tudo Insim Tipo Um Ataque Di Zilhões~Di~Zilhões~Di~Zilhões Di Neurônios~Formiga~Correição ...

~]

Conclui A **SFXJV2R1** ... A **SFXJV2R2** ... && ... A **SFXJV2R3**

Na

Manhã De Segunda-Feira, 20 De Fevereiro De 2012 Às 10:57 ℏV GMT -03:00:00 Brasília

!

É Claro,

Entre

O

Final Da Tarde Sábado, 10 De Dezembro De 2011 && Segunda-Feira, 20 De Fevereiro De 2012 ÀS 10:57 ℏV GMT -03:00:00 Brasília

HÁ UMA DENSIDADE DE FATOS TÃO ABSURDAMENTE DENSA TAL QUAL UM BURACO~NEGRO!

[~

Prukê???

Pruke Io Tava Nu Ritmo Turbilhão~Tempestade~Caveiraço!

~]

E Que Necessitaria Di Alguns Catatais Prá Contá-la

!

I

Creio Que Um Bom Ponto De Partida Desta História Encontra-Se

No

Outrora Documento[15]

C O N F I D E N C I A L

⌜ ~*~*~*~ ⌝

⌞ ~*~*~*~ ⌟

Timmermans, J. **ABERTURA DA DOCUMENTAÇÃO SFXJ V2R3 :: CONFIDENCIAL.** 9 Páginas. Formato A4. Silveiras, Vale Histórico, São Paulo, Brazil : WRÄDDER & ZÜRDDRAN, 2012.

http://goo.gl/8WivLA

⋮

[15]Aqueles Que Me Conhecem Sabem O Quão Extremíssimamente Sou Obcecado Pelos Detalhes De Tudo; Mas, No Caso De Datas, Dias, Horas, Minutos, ... --- **Sou Estrapolashivamente~De~Fato, Esprapolashivamente Obcecado.** É Pois É! Mesmo Assim, Há Circunstâncias --- Via De Regra, Em Casos De Estrapolashivo Esgotamento Físico~&~Psíquico --- Que Um Pecado Que Muito Me **ATORMENTA** Eu Cometo. No Documento Em Referência, Encontra-Se Grafado ...

SILVEIRAS, 20 DE FEVEREIRO DE 2010, SEGUNDA-FEIRA ÀS 09:34H.

Mas, O Registro Correto Do Fechamento Do Documento Em PDF É

Silveiras, Vale Histórico, São Paulo, Brazil; Segunda-Feira, 20 De Fevereiro De 2012 Às 10:57 ℏV GMT -03:00:00 Brasília

--- Lembrando Que O Horário De Verão 2011|2012 Teve Início No Domingo, 16 De Outubro De 2011 Às 00:00:00 GMT -03:00:00 Brasília && Terminou No Domingo, 26 De Fevereiro De 2012 Às 00:00:00 GMT -03:00:00 Brasília. ---

i Para Aqueles Que, Ainda, Não Conhecem O 'Fenômeno Windowsiano' Lembro Que No HD, Por Exemplo, Este Documento ***SFXJV2R3_START.PDF*** *| Detalhes | Data Encontra-Se Com O Parâmetro* ***20/02/2012 11:57*** *Posto Que Ao Final Do Horário De Verão, O Windows Acrescenta* ***+1*** *Hora No Parâmetro | Data | Nos Arquivos Salvos Durante O Horário De Verão!*

... MORAL DA HISTÓRIA ...

Si Nakele Dia Io Num Estive Estrapolashivamente Esgotado Física~&~Psíquicamente Diviria Ter Escrivinhado Nu Documento ...

10:57 ℏV GMT -03:00:00 Brasília In 2012 i NÃO In 2010 NUÉ!

Pois Bem!

Em Virtude Dos Desdobramentos Causais DIRETOS Deste Projeto Mecânico, Foi Que 6 (Seis) Dias Após,

Na

Manhã De Domingo, 26 De Fevereiro De 2012 Às 09:45 GMT -03:00:00 Brasília

Decorrente Da Necessidade De Dimensionar As Correias Necessárias Para A SFXJ V2R3

Despertei Para Um Problema Matemático Elementar ...

Pô! Cacete! Comu É Ki Fais Prá Calculá U Perímetro Duma Correia???

Assim,

Abri Um Arquivo No Word, Fiz Um Desenho Da Correia, Dei A Primeira Pensada Sobre Como Abordá-lo Matematicamente ...

i Tomei A Decisão De Abordar U Problema

Pelo Caminho

Da

GEOMETRIA ANALÍTICA + DIFERENCIAL

[~

Bem,

Nenhum Matemático É Idiota!

Eu Optei Pelo Caminho Da GEOMETRIA ANALÍTICA + DIFERENCIAL

Porque,

NAQUELA CIRCUNSTÂNCIA,

Imaginei Ser O Melhor Caminho Para, DE FATO, Resolver O Problema Matemático!

~*~*~*~

BEM,

EU CONFESSO QUE CREIO QUE --- APENAS~&~TÃO~SOMENTE --- VI ESTE ÚNICO CAMINHO!

~*~*~*~

~]

Pois Bem!

Naquela Linda Manhã Ensolarada De Domingo,

Creio Que

Às

10:30-11:00 GMT -03:00:00 Brasília

.
.
.

Recebi Uma Visita

Do

Casal Abençoadíssimo~&&~Sagradíssimo

Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Tio Abençoadíssimo && Cidadão Sensibilíssimo~&~Nobríssimo~&&~Honradíssimo && Minha Muito Mais Que Muitíssima Amada & Eterna Tia Abençoadíssima && Cidadã Sensibilíssima~&~Nobríssima~&&~Honradíssima

~*~*~*~

~*~*~*~

Cláudio Bressan && Vanderlice Oliveti Da Silva Cardeal 'Vandeca'

Que

Me Encontraram Soldado~No~Amado~Samurai Trabalhando Em Fúria Máxima No Problema!

Que

Compartilhei Com

O

Meu Amado Tio Cláudio

Bem!

Eu Não Me Recordo Agora, Se Naquele Domingo Eu Parei Ou Não Parei Para Almoçar;
Mas, Lembro-me Com Transparência Infinita,

Que

Ao Final Da Tarde; Encontrava-me, Ainda, Destrinchando O Problema

... Via O Caminho Da Geometria Analítica + Diferencial ...

--- SEM NENHUM RESULTADO CONCRETO, SEM NENHUMA CONCLUSÃO SÓLIDA ---

E,

Foi Que Eu Fui Surpreendido Pela Visita

Do

Meu Amado Tio Cláudio

Com

As Notas Escritas

Du

PROBLEMA INTEIRAMENTE RESOLVIDO PELO CAMINHO DA GEOMETRIA ELEMENTAR

!

PUTZ! && PUTZ! && PUTZ!

QUE BAQUE!

TAVA LÁ NAQUELAS NOTAS

O

CAMINHO ELEGANTE, TRANSPARENTE, BRILHANTE, ...

QUE

NEM SEQUER HAVIA PASSADO PELA MINHA CABEÇA!

.
.
.

I

Inda,

Mediante O Uso

Do

Software **SOLIDWORKS**

https://www.solidworks.com/pt-br

Constatamos Que Todas As Equações Estavam

A B S O L U T Í S S I M A M E N T E

C O R R E T Í S S I M A S

!

.
.
.

É NATURAL!

EU VIVENCIEI UM SENTIMENTO MUI∼PRÁ∼LÁ∼DI∼INCÔMODO, PERPLEXIDADE, FRUSTRAÇÃO, ... COMIGO MESMO ... ASSIM TIPO CARA DE TACHO ... PORQUE EU NÃO HAVIA PERCEBIDO

U

CAMINHO DA CABEÇA

!

POSTO QUE

EU HAVIA

TOMADO

A

DECISÃO EQUIVOCADA

DE

SEGUIR

PELO

CAMINHO DA FORÇA BRUTA! DOS MÚSCULOS! ...

E, CLARO, FOI UM CHOQUE!

Que,

Para Uma Estrapolashiva Compreensão Deste Sentimento,

Creio Que A Mió Cena Na 7*ARTE Encontra-Se Na Película

CAPTAIN AMERICA, THE FIRST AVENGER (Capitão América, O Primeiro Vingador) 2011 Direção Joe Johnston Avec Chris Evans ˙ Hayley Atwell ˙ Tommy Lee Jones ˙ Hugo Weaving ˙ Sebastian Stan ˙ Dominic Cooper ˙ Neal McDonough ˙ Derek Luke ˙ Stanley Tucci

::

Cena **00:21:13** ⌞ No Original; Eu, DE FATO, Não Sei. ⌟ Da Película **CAPTAIN AMERICA, THE FIRST AVENGER** (Capitão América, O Primeiro Vingador) 2011 Direção Joe Johnston Avec Chris Evans ˙ Hayley Atwell ˙ Tommy Lee Jones ˙ Hugo Weaving ˙ Sebastian Stan ˙ Dominic Cooper ˙ Neal McDonough ˙ Derek Luke ˙ Stanley Tucci Em DvD ——— Mui Lamentavelmente De Uma **Cópia Pirataça** | **Filmado Da Tela Du Cinema.** Adquirida Creio Por R$ 5,00 (Cinco Reais) Em Uma Barraca De DVD's Na ∼ Praça De Caucáia, Coligada A Cidade De Ibiúna, São Paulo, Brazil. Em Frente Ao Supermercado São Roque ⌜ 0-0 ⌝ No Ano De 2010|2011 ∼ Durante Uma Crise Sem Precedentes Pela VIDA Do Casal Kátia & Jacques && Família — Reproduzido No Microsoft® Media Player Em Meu Amado & Abençoadíssimo Pégasus *https://archive.org/details/FotografiaPgasus* Obtida Com *Ctrl* ⊕ *Prt Sc* ≻ *Ctrl* ⊕ V E Salvo Mediante O Microsoft® Paint No Arquivo **BandeiraCA.Jpg** No Sábado, 8 De Setembro De 2018 Às 12:08 GMT -03:00:00 Brasília.

::

Quando Um Oficial Treinando Um Batalhão Militar Apresenta Um Mastro Aos Soldados Com Uma Bandeira Na Ponta E Diz ---

Aquele Que Subir No Mastro E Pegar A Bandeira Volta Com A Agente Carter [Peggy Carter (Hayley Atwell)] ... Há 17 (Dezessete) Anos Ninguém Pega Esta Bandeira!

E Foi Que A Turma Da Força Bruta, Dos Músculos, ... Subiu. Subiu i Subiu No Mastro Feito Macacos ... E ... Tal Qual Pau Di Sebo ... Mal Chegando Na Metade Du Caminho I Desaba!

Mas, Eis Que Surge U Capitão América (Chris Evans) Ki Diante Du Problema

Pensa!

i Tira U Pino∼Trava Que Mantém U Mastro Em Pé, Ki Desaba i Pega A Bandeira!

PARA A PERPLEXIDADE I CARA DE TACHO DE TODOS

!

.
.
.

.
.
.

ENFIM,

DE FATO,

É

UMA CENA ANTOLÓGICA.[16]

UMA METÁFORA MUI∼PRÁ∼DE∼PEFEITA.

UMA LIÇÃO DE VIDA.

PARA

A TODOS DESPERTAR!

HÁ

OS

CAMINHOS MUSCULARES

&&

US

CAMINHOS CEREBRAIS

!

.
.
.

[16]Há Muito∼Muito∼Muito Tempo Uso Esta Palavra! Mas, Se Me Perguntarem A Queima Roupa — **Qual É U Significado Desta Palavra???** Creio Que Vô Ficá Assim Tipo Cego Perdido In Tiroteio! ... Antologia Poética ... Discurso Antológico ... Enfim, U Meu Uso Desta Palavra Tem Sido Tipo Assim Tipo Uma Ação Impensada. Inconsciente. Estúpida. Irracional. Da Psykhé ... Aonde A Vaca Vai U Boi Vai Atrás ... Maria Vai Kas Ôtra ... I Prá Kabá Di Veis Com Esta Ignorância. Irracionalidade. Estupidez. Inconsciência. ... Claro, Mi Fiz Pergunta — **Ki Porra Du Caralho Di Palavra É Esta Afinal???** Segundo [BEE]

∼ *Página 275* ∼ **antologia** (an.to.lo.gi.a) ***sf.*** Coletânea de textos, de músicas, etc. de um ou vários autores, de um ou vários estilos, etc. ⊙ *antologia de Manoel Bandeira.* ⊙ [Do gr. *anthologia, as.*]

∼ *Página 275* ∼ **antológico** (an.to.ló.gi.co) ***adj.*** **1** Ref. a antologia. **2** Digno de figurar em antologia. **3** Digno de ser lembrado; memorável. ⊙ *Uma aula antológica.* ⊙ [De antologia + -ico.]

Pronto!

Agora Insim!

ANTOLÓGICO ≜ É Digno Di Ser Lembrado!

Pois Bem!

Komu Io Tava Na Fase **TEMPESTADE∼TURBILHÃO∼CAVEIRAÇO∼EXTREMÍSSIMO**, Tipo Assim Se Picisava Comê, Comia Na Frente Du Computadô, Com Uma Mão Nu Sanduiche I A Otrâ Mão Nu Teclado ... i Lokuras Ôtras ... Foi Que **∼4 $\frac{1}{2}$ (Quatro & Meio) Dias!** Após U Momento Zero = Despertar Du Problema ...

Concluído Foi

Na

Quinta-Feira, 1º De Março De 2012 Às 15:30 GMT -03:00:00 Brasília

A

Revisão 0.00

Do

Artigo

⌜ ∼*∼*∼*∼ ⌝

⌞ ∼*∼*∼*∼ ⌟

Timmermans, J. Bressan, C. **SOBRE AS PROPRIEDADES E MÉTODO CONSTRUTIVO DA CIRCULÓIDE**. Revisão 0.00. 53 Páginas. Formato A4. Silveiras, Vale Histórico, São Paulo, Brazil : WRÄDDER & ZÜRDDRAN, 2012.

Ki

Em Nome

Do

Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado && Eterno Tio Abençoadíssimo Cláudio Bressan && Io

Entregamos, Na Qualidade De Um Presente

Aos Nossos Muito Mais Que Muitíssimos Amados && Eternos Familiares Abençoadíssimos && Aos Nossos Muito Mais Que Muitíssimos Amados && Eternos Amigos Abençoadíssimos && Às Nossas Muito Mais Que Muitíssimas Amadas && Eternas Amigas Abençoadíssimas

⌜ ∼*∼*∼*∼ ⌝

http://goo.gl/H5gsDe

⌞ ∼*∼*∼*∼ ⌟

.
.
.

E,

Sobre

A

MÁQUINA AGRÍCOLA SEPARADORA DE FEIJÃO

CLARO,

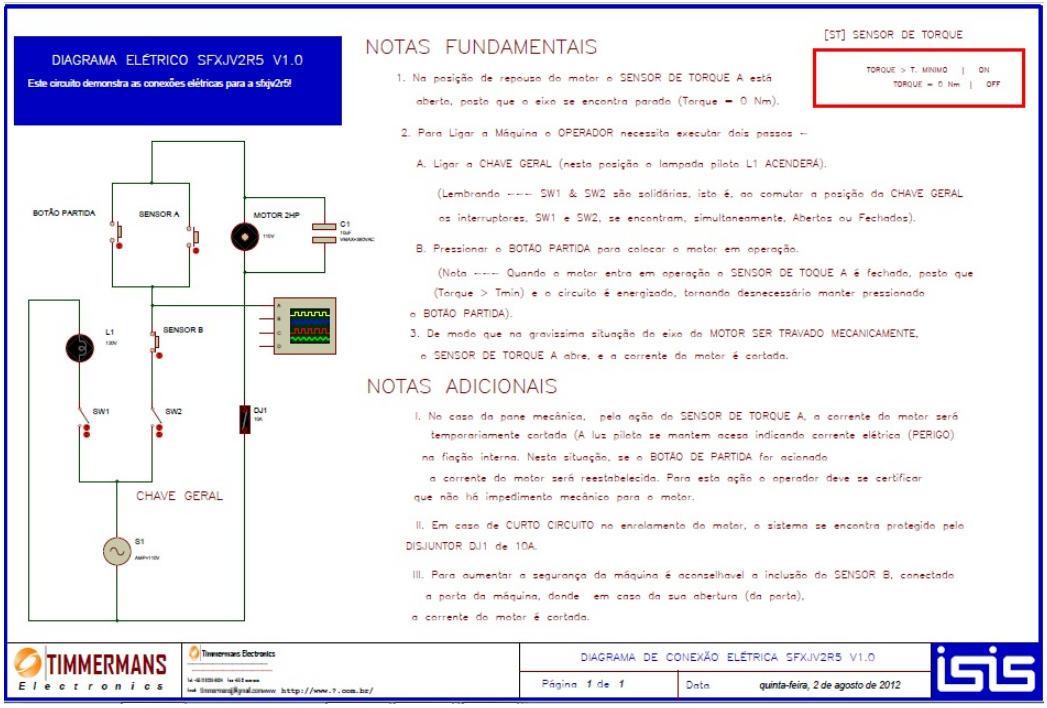
Tudo Evoluiu

!

Deixo

O

~*~*~*~



~*~*~*~

Timmermans, J. **DIAGRAMA ELÉTRICO SFXJV2R5**. Revisão 1.00. 1 Página. Formato A4. Silveiras, Vale Histórico, São Paulo, Brazil : WRÄDDER & ZÜRDDRAN, 2012.

http://goo.gl/3N7j8H

I

Sobre U Problema Matemático

Despertado

Na

Manhã De Domingo, 26 De Fevereiro De 2012 Às 09:45 GMT -03:00:00 Brasília

TAMBÉM,

Evoluiu

!

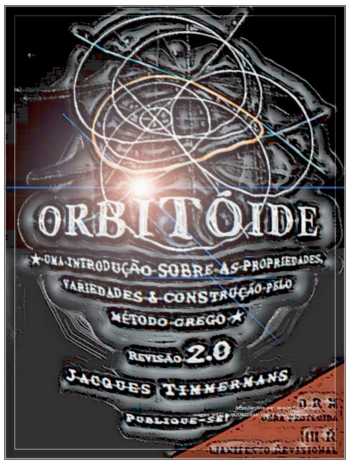
Foi

A

Gênese

Da

Obra[17]



Timmermans, J. ORBITÓIDE; Uma Introdução Sobre As Propriedades, Variedades E Construção Pelo Método Grego. Revisão 2.00. 466 Páginas. Silveiras, Vale Histórico, São Paulo, Brazil : WRÄDDER & ZÜRDDRAN, 2014.

.
.
.

[17] Us Entusiastas, Amantes, Nerds, ... Que Desejarem Compreender Melhor U Universo Das Orbitóides Tem A Disposição O *Software* Distribuido Em Regime De *Freeware*

https://archive.org/details/Sw_setup_orbitoide_r2p0

... Divirta-se! Estude! Aprenda! ...

I

Pruma

Reflexão 'Daǩǩǩelas' ... !

Prá Intendê Nuki Deu A Doce, Simples, Inocente, ...

Pregunta~Sementinha

Ki Mi Fiz Nu Silêncio

Da

Lindíssima

Manhã Di Domingo, 26 De Fevereiro De 2012 Às 09:45 GMT -03:00:00 Brasília

.
.
.

Pô! Cacete! Comu É Ki Fais Prá Calculá U Perímetro Duma Correia???

.
.
.

Plantada, Regada, Cuidada, Mantida, ...

i

CLARÍSSIMO

AMADA VISCERALÍSSIMAMENTE

.
.
.

R E P U B L I C O

A

A P R E S E N T A Ç Ã O

DA

OBRA

Encontrada

Nas

~ Páginas 16-17 ~

APRESENTAÇÃO

A ORBITÓIDE[18] é um novo termo introduzido para referenciar uma curva fechada no $\mathbb{R}^2$ conhecida pela sua primeira variedade geométrica, como a forma que adquire uma correia ao conectar duas polias de diâmetros diferentes; de modo a ser um contorno ordinário e de importância vital no campo da engenharia mecânica, embora esteja destituída de um nome próprio neste campo; bem como na arena das geometrias.

E, formalmente, pode ser definida conforme ---

'É o lugar geométrico do ponto P ao orbitar completamente dois pontos quaisquer A e B, denominados centros, ao saltar de uma órbita circular para a outra; satisfazendo a uma condição fundamental.'

Neste texto introduzimos o tema mediante o cálculo de suas propriedades básicas por duas abordagens -- Na primeira, com o uso da Geometria Elementar; e, na segunda, mediante o uso dos recursos da Geometria Analítica e do Cálculo; ou seja, pela Geometria Diferencial. Apresentamos, ainda, as diferentes variedades geométricas da ORBITÓIDE pelo caminho da lógica.

E, finalmente, é exposta a demonstração da EQUAÇÃO GERAL DAS ORBITÓIDES em coordenadas paramétricas; que contempla os 12 'entes' geométricos possíveis; donde a circunferência, segmento de reta e o ponto se encontram incluídos.

São apresentadas também, curiosidades matemáticas decorrentes da investigação; um método construtivo das Orbitóides ordinárias com régua não demarcada e compasso, ou seja, pelo Método Geométrico Grego; um algoritmo para a implementação computacional da curva paramétrica; e, o código fonte básico em PASCAL para plotar orbitóides. Bem como, em virtude da investigação, são demonstradas as ferramentas utilizadas para a dedução da curva Orbitóide; tal qual a transformação T_{γ}^{μ}; a função 'Fogo de Dragão' e a função lógica que permite representar uma função definida por partes como uma função simples --- resultado prático, que se bem compreendido, permite aos usuários de planilhas eletrônicas criarem aplicações poderosas! **E, ainda, em uma Nota Avançada, apresenta uma Função Lógica Nativa para aplicação nos campos da Psicologia, Psiquiatria, Neurociências & Inteligência Artificial; no desenvolvimento de pesquisas de opinião pública; avaliações de conhecimento, de comportamento, ... e também, para proporcionar aos amigos pesquisadores e nerds novas idéias & mundos; dado a possibilidade de construção de novas linguagens de programação apropriadas para a simulação & compreensão da mente!**

Boa leitura!

Jacques Timmermans
SILVEIRAS, SÃO PAULO, BRASIL,
QUARTA-FEIRA, 18 DE JUNHO DE 2014 ÀS 11:51

[18] A inspiração para o nome tem origem nas curvas clássicas do $\mathbb{R}^2$ com o sufixo --- 'óide', tal qual a cardióide, astróide, deltóide, nefróide, ..., que denotam as curvas que lembram, respectivamente, o coração, o astro, o delta, o rim, ... posto que o sufixo --- óide é derivado da palavra Grega *ειδος* cuja leitura é <eîdos> e o significado remete ao conjunto de acepções forma, aspecto, aparência, tipo; de modo que se este sufixo é um designativo geral que remete ao conjunto com a forma de, com o formato de, com aparência de, semelhante a, um tipo de, ... E, no caso, da Orbitóide, remete a idéia do traço de uma curva fechada resultante por um ponto ao orbitar dois pontos. Donde ainda para reforço e fixação do conceito vale lembrar --- Um ponto de uma correia conectada a duas polias em movimento; o imaginário associado ao conceito de orbital e hibridização na Química; bem com a trajetória de uma nave que sai da terra, vai à lua e retorna a terra --- lembra uma variedade Orbitóide Interna denominada laço!

.
.
.

Bem,

Sobre Tudo Isto,

Já Ki Io Há Mui Perdi As Papas Na Língua,

Vou Deixá Pru Registro,

... Uma História 'Daǩǩǩelas' ...

Ki

U

Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Pai Abençoadíssimo

Orlando Timmermans

Chama

Di

INJEÇÃO~DI~LEÃO

.
.
.

.
.
.

Em

Blumenau, Vale Do Itajaí, Santa Catarina, Brazil;

Quando

A

Gurizada Pegava Pesado Prá Valê Para Ofender Alguém

Dizia Assim ...

TU NÃO PASSA DE UM FEDELHOZINHO DI MERDA, SEU PINGO DE PORRA FERMENTADA.

KI PELO PODER ∞∞ DU AMOR QUE AQUI LHE FORA DEMONSTRADO

Se, Em Algum Triste Dia, Ucê For Ofendido Por Uma Aberração Destas ...

Diga,

VISCERALÍSSIMAMENTE

Com T∞da. T∞dinha. Força Da Explosão De Um Zilhão~Di~Zilhões De Mundos Em Seu Espírito ---

.
.
.

~*~*~*~

IO POSSO INTÉ CÊ
UM PINGUINHO DE MERDA
DI PORRA FERMENTADA!
MAIS~MAIS~MAIS
UKÊ TU NÃO SABE
É INTÉ ONDE ESSE
PINGUINHO DI PORRINHA FERMENTADA
VAI CHEGÁ
KUM
U
AMOR VISCERALÍSSIMO ...
... INFINITO ... ETERNO ...
CELESTIAL I TRANSCENDENTAL
KI IO TENHO
INKI NU MEU ESTÔMAKU
--- DI FATO ---
PELA
SAGRADÍSSIMA VIDA
DI
DEUS PAI CRIADOR DOS CÉUS
&& DA TERRA && DE TUDO &&
ABSOLUTÍSSIMAMENTE TUDO
O QUE HÁ.

~*~*~*~

Pois Bem!

Despois Di Tantos Entretantos,

É

Hora

Dus

Finarmentes

Intão

PRÁ EXARAR

U

FATO

DURÍSSIMO~I~CONCRETAÇO

JÁ MUI MAIS QUE PROFUNDÍSSIMAMENTE NU MÁRMORE DA ETERNIDADE INTÉ U TALO DUS TALOS

KI

A

MENTE PRIVILEGIADÍSSIMA

DU

MEU MUITO MAIS QUE MUITÍSSIMO AMADO && ETERNO TIO ABENÇOADÍSSIMO CLÁUDIO BRESSAN

É

TIPO INSIM

UM

UFO~TRANSDIMENSIONAL

KI SI OCÊ COMEÇA A DIZÊ ARGUMA KOISA

U

MEU AMADO TIO CLÁUDIO

JÁ FOI I JÁ VORTOU MUITO ANTES DI OCÊ TERMINÁ DI FALÁ

R E P U B L I C O

P A L A V R A S

Encontradas

Na

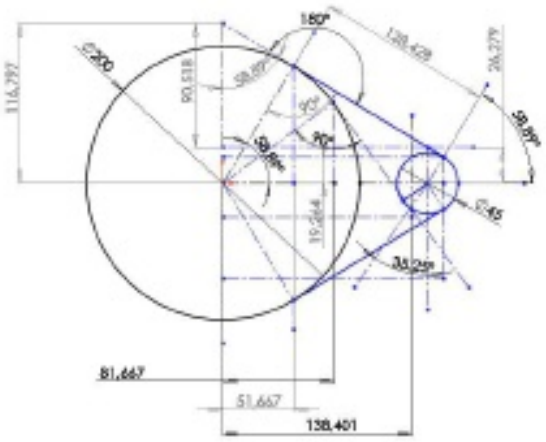
~*~*~*~

Crédito Singular

A elegante demonstração do teorema fundamental da orbitóide externa (TFO-E) pelo caminho da geometria elementar e que constitue a seção II.1 do capitulo II desta obra foi integralmente desenvolvida pelo Eng. Cláudio Bressan[4], em Silveiras, São Paulo, na tarde de domingo, 26 de fevereiro de 2012; e que me foi apresentada nesta mesma data por volta das 18:00; antes da minha conclusão do teorema fundamental da orbitóide externa & interna (TFO*) pelo caminho da geometria diferencial.

Donde, ainda, para registro, relato que a apresentação do TFO-E pelo caminho da geometria elementar já apresentava as idéias fundamentais para que eu pudesse desenvolver o TFO-I; também, pelo caminho da geometria elementar.

Donde, ainda, para o registro final, o Cláudio e eu obtivemos juntos o indício que o TFO-E, se encontrava correto mediante um pequeno teste de fogo; que fora efetuado no final da tarde desta mesma data mediante o seguinte desenho técnico —



E estava tudo correto! A análise matematica criteriosa, feita a posteriori, confirmou que, enfim, estava tudo correto!

---

[4] Pesquisador do Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais, em Cachoeira Paulista, São Paulo. e-mail — claudiobressan@ig.com.br

~*~*~*~

.
.
.

~*~*~*~

PRUM

FELIZ

ANIVERSÁRIO

COM

MUITÍSSIMA

SAÚDE DE FERRO

&&

MUITÍSSIMA

ALEGRIA PUERIL

&&

MUITÍSSIMA

FELICIDADE PLENA

&&

MUITÍSSIMA

HONRA

&&

MUITÍSSIMA

GLÓRIA

~*~*~*~

.
.
.

.
.
.

AO

MEU MUITO MAIS QUE MUITÍSSIMO AMADO && ETERNO TIO ABENÇOADÍSSIMO && ENGENHEIRO MECÂNICO && MESTRE EM TECNOLOGIAS DE PROPULSÃO

PELO

~*~*~*~

INSTITUTO TECNOLÓGICO DA AERONÁUTICA (ITA)

http://www.ita.br

São José Dos Campos ¨ Vale Do Paraíba ¨ São Paulo

BRAZIL

~*~*~*~

&& CIENTISTA

DO

~*~*~*~

LABORATÓRIO DE COMBUSTÃO & PROPULSÃO (LCP)

http://www.lcp.inpe.br

Cachoeira Paulista ¨ Vale Do Paraíba ¨ São Paulo

BRAZIL

~*~*~*~

DO

~*~*~*~

INSTITUTO NACIONAL DE PESQUISAS ESPACIAIS (INPE)

http://www.inpe.br

Cachoeira Paulista ¨ Vale Do Paraíba ¨ São Paulo

BRAZIL

~*~*~*~

.
.
.

&&
CABRA~MACHO
~ESTARRECEDORAMENTE~
~INTELIGENTÍSSIMO~
~DI~FATO~&&~VERDADE
&&
GUARDIÃO ~G0006 ABENÇOADÍSSIMO
&&
CIDADÃO
~SENSIBILÍSSIMO~
~NOBRÍSSIMO~&&~HONRADÍSSIMO~

~*~*~*~

~*~*~*~

CLÁUDIO BRESSAN

9.3 Revisão 2.00

O Autor Tomou A Firmíssima Decisão De Fechar

~*~*~*~ Nu Istadu Insipiente Ki Inda Si Incontra ~*~*~*~

A Revisão 2.00

Na Data De

Hoje; Sexta-Feira, 19 De Outubro De 2018 Às 00:00 GMT -03:00:00 Brasília

~*~*~*~

Dia Em Que

A

Nossa Muito Mais Que Muitíssima Amada & Eterna Musa Inspiradora Abençoadíssima

Camille Claudel

~*~*~*~

Em

Tributo

Vitto^3~Vitto^3~Vitto^3~ Warp^3~Warp^3~Warp^3~ Ultra^3~Ultra^3~Ultra^3~
Hiper^3~Hiper^3~Hiper^3~ Super^3~Super^3~Super^3~ Extra^3~Extra^3~Extra^3~
Yotta^3~Yotta^3~Yotta^3~ Zetta^3~Zetta^3~Zetta^3~ Exa^3~Exa^3~Exa^3~ Peta^3~Peta^3~Peta^3~
Tera^3~Tera^3~Tera^3~ Giga^3~Giga^3~Giga^3~ Mega^3~Mega^3~Mega^3~ Kilo^3~Kilo^3~Kilo^3
Jiw^3~Jiw^3~Jiw^3~ ∞^3~∞^3~∞^3~...~ 3^∞~3^∞~3^∞~

∞^∞

Di

Amor~Puro~Puríssimo~Celestial~&~Transcendental

À

Nossa Muito Mais Que Muitíssima Amada & Eterna

Musa Abençoadíssima

&&

Cidadã

Sensibilíssima~&~Nobríssima~&&~Honradíssima

~*~*~*~

~*~*~*~

CAMILLE CLAUDEL

.
.
.

~*~*~*~

~*~*~*~ desde ∞^{Ω} ~*~*~*~

Natural

De

Fère-En-Tardenois, França

Nascida

Na

Quinta-Feira, 8 De Dezembro De 1864

E,

HOJE

Sexta-Feira, 19 De Outubro De 2018

É Lembrado

Que

Há

75 (Setenta && Cinco) Anos

Em

Paris, França, Terça-Feira, 19 De Outubro De 1943

Nos Deixou

~*~*~*~

.
.
.

.
.
.

QUE

PARA EXARAR JÁ MUI MAIS QUE PROFUNDÍSSIMAMENTE O MÁRMORE DA ETERNIDADE

R E P U B L I C O

.
.
.

EM PRIMEIRÍSSIMO

P A L A V R A S

ENCONTRADAS

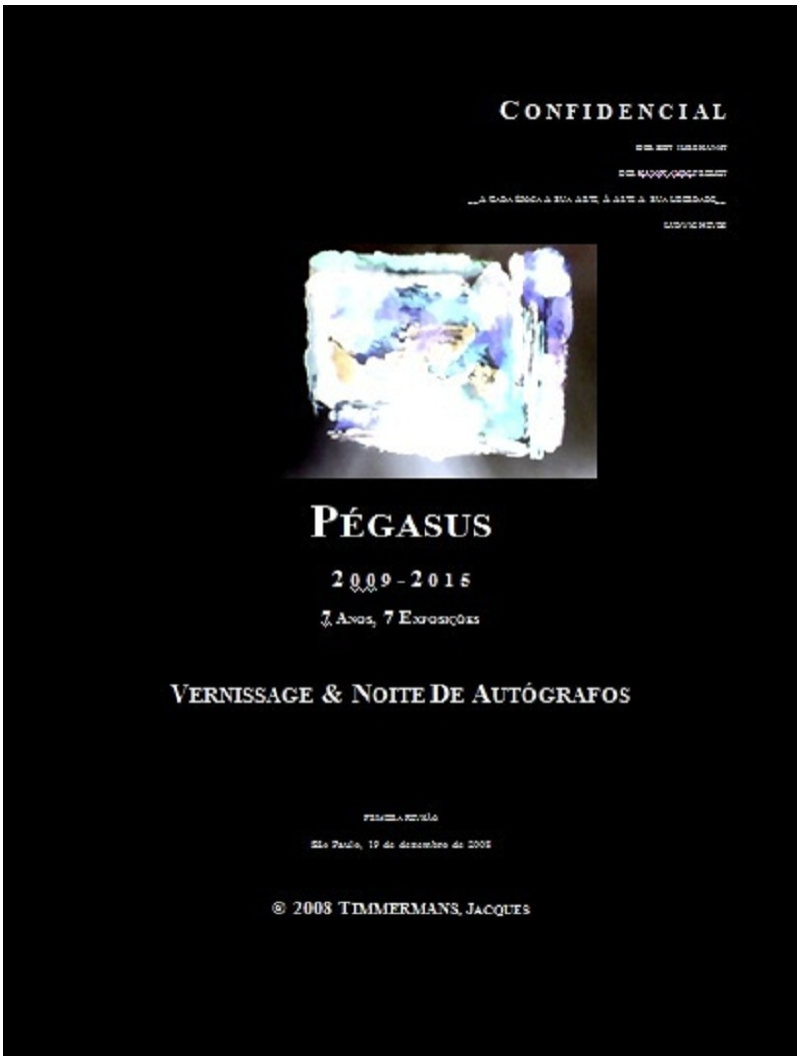
NAS

~ Páginas 22-23 ~

DA

OBRA

~*~*~*~



~*~*~*~

Timmermans, J. TULIA LÁZULI; PÉGASUS 2 0 0 9 – 2 0 1 5 :: 7 ANOS, 7 EXPOSIÇÕES @ VERNISSAGE & NOITE DE AUTÓGRAFOS. Primeira Revisão. 25 Páginas. Formato A4. São Paulo, Capital, Brazil : WRÄDDER & ZÜRDDRAN, 2008.

⋮

~*~*~*~

S É T I M A E X P O S I Ç Ã O

São Paulo, 19 de Outubro de 2015

TRIBUTO À CAMILLE CLAUDEL

O RESGATE DE UM ABANDONO

(Fotografia : Estudos em terracota para transcendência imagética. No detalhe — Os lábios abandonados).

/_VERNISSAGE_____

} Exposição de 21 esculturas clássicas (Mármore e Bronze) em 19 de outubro de 2015 (data do falecimento de CAMILLE). A obra é um Tributo à CAMILLE CLAUDEL, a grande escultura Francesa. O subtítulo — O RESGATE DE UM ABANDONO foi inspirado na obra de CAMILLE — L' ABANDOM, que, segundo os críticos de arte, é a sua obra prima, em que ela expõe de forma muita forte o trágico abandono do amante e escultor AUGUSTE RODIN e que, posteriormente, a levou a loucura e ao confinamento em um manicômio até a sua morte. Desta forma, a mensagem primeira oferecida é que as 21 esculturas clássicas representam o resgate do espírito sofrido de CAMILLE do Séculos XIX,XX para a sua redenção no Século XXI. Em verdade a mensagem colateral é uma SÚPLICA À HUMANIDADE para a restauração e manutenção da beleza, da ordem, do amor, do equilíbrio e da paz e de todas as virtudes humanas na terra.

/_NOITE DE AUTÓGRAFOS_____

} Lançamento do livros:

CAMILLE, ETERNA — Capa dura. Acabamento primoroso. 38 páginas. Compreendendo as fotografias das esculturas em (sépia ou P&B) e um pequeno texto em português, francês, inglês e japonês com o objetivo de documentar as esculturas,

Confesso — A vida e obra de Camille Claudel sempre exerceu um poder avassalador sobre a minha vida. As vezes chego a pensar que desenvolvi um amor inter dimensional por ela, e já me peguei em lágrimas muitas vezes. Bem é algo transcendente, difícil de explicar. Dado a influência mais que sagrada que Camille exerceu em minha vida, as esculturas que pretendo fazer representarão o ápice do meu manifesto artístico à beleza e harmonia, tão necessárias ao nosso mundo.

22

~*~*~*~

⋮

⋮

~*~*~*~

A) Fontes De Receita —

1. Venda das esculturas únicas com rigoroso certificado de originalidade e unicidade. (Valores a serem estudados futuramente — US$ 1.000.000,00/Escultura)

2. Venda do livro — CAMILLE, ETERNA (R$ 80,00 a R$ 150,00).

Canais de Vendas:

a) Escultura / Central: Contatos

b) Livros: Evento, Livrarias e site de terceiros e site próprio.

B) Estado De Conclusão —- Até o presente momento há apenas alguns estudos para as esculturas. Nenhuma obra foi desenvolvida. Há apenas em minha mente um movimento e idéias fortes; que serão amadurecidas durante os próximos anos até que eu entregue a minha alma para este fim.

C) Impacto — Tudo o que posso dizer é esta obra será escrita com o meu sangue. Desejo ir ao limite das últimas conseqüências para produzir as mais belas esculturas que estiverem ao meu alcance. Será um exercício de auto-superação.

23

~*~*~*~

⋮

~&&~

EM SEGUNDÍSSIMO

P A L A V R A S

ENCONTRADAS

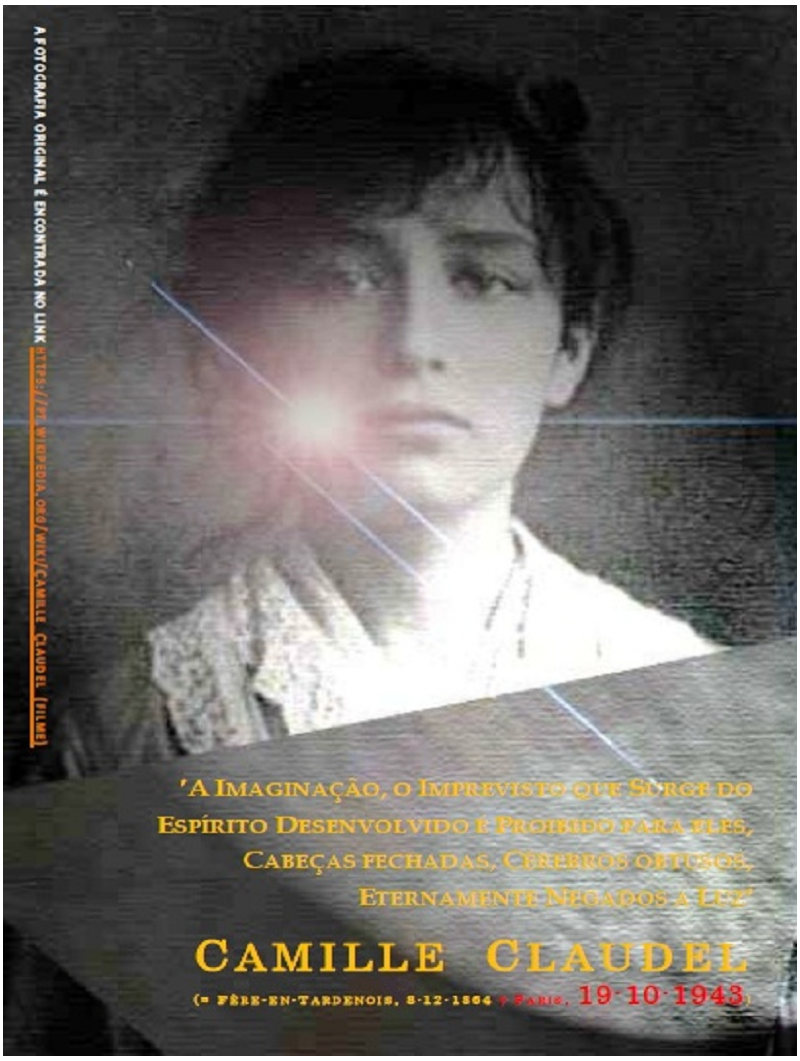
NAS

~ Páginas 41-42 ~

DA

OBRA

~*~*~*~



~*~*~*~

Timmermans, J. TRIBUTO À CAMILLE CLAUDEL; O RESGATE DE UM ABANDONO. Revisão Única. 72 Páginas. Silveiras, Vale Histórico, São Paulo, Brazil : WRÄDDER & ZÜRDDRAN, 2015.

~*~*~*~

///_

CAMILLE CLAUDEL

POR ENTRE AS FENDAS
DE
TODOS
OS TEMPOS

COM MUITAS LÁGRIMAS,

HOJE;

PARA A TUA GLÓRIA,

O

TRIBUTO OFERTADO.

COM MUITO SUOR,

HOJE;

PARA A TUA HONRA,

A

PALAVRA ADIMPLIDA.

COM MUITO SANGUE,

HOJE,

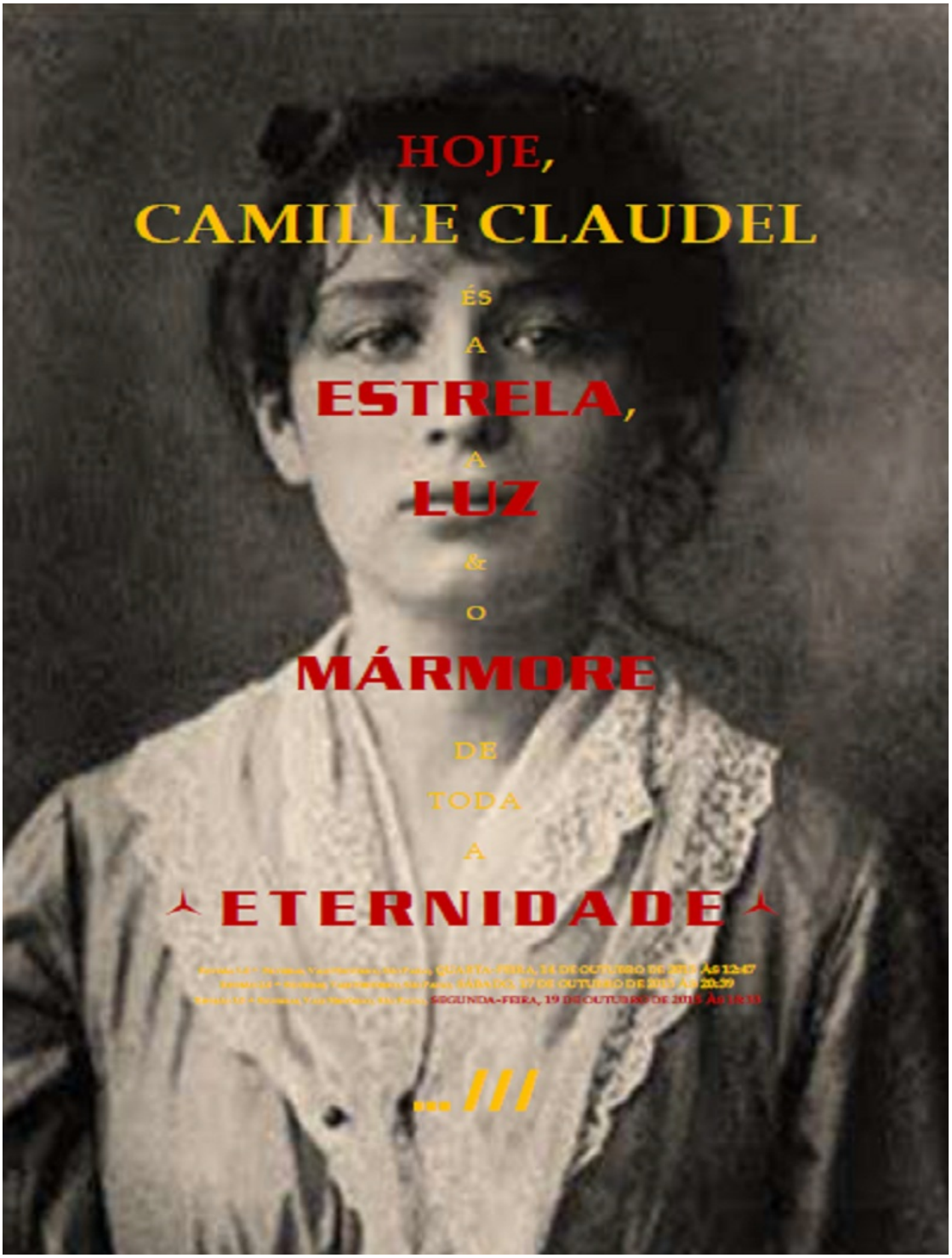
PARA O TEU RESGATE

A

MISSÃO CUMPRIDA.

~*~*~*~

~*~*~*~


HOJE,
CAMILLE CLAUDEL
ÉS
A
ESTRELA,
A
LUZ
&
O
MÁRMORE
DE
TODA
A
ETERNIDADE
... ///

~*~*~*~

9.4 Revisão 3.00

O Autor Tomou A Firmíssima Decisão De Fechar

~*~*~*~ Nu Istadu Insipiente Ki Inda Si Incontra ~*~*~*~

A Revisão 3.00

Na Data De

Hoje; Terça-Feira, 30 De Julho De 2019 Às 15:00 GMT -03:00:00 Brasília

~*~*~*~

Dia Do Aniversário
Do
Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno Pai Abençoadíssimo
Orlando Timmermans

~*~*~*~

Em

Tributo

Vitto^3~Vitto^3~Vitto^3~ Warp^3~Warp^3~Warp^3~ Ultra^3~Ultra^3~Ultra^3~
Hiper^3~Hiper^3~Hiper^3~ Super^3~Super^3~Super^3~ Extra^3~Extra^3~Extra^3~
Yotta^3~Yotta^3~Yotta^3~ Zetta^3~Zetta^3~Zetta^3~ Exa^3~Exa^3~Exa^3~ Peta^3~Peta^3~Peta^3~
Tera^3~Tera^3~Tera^3~ Giga^3~Giga^3~Giga^3~ Mega^3~Mega^3~Mega^3~ Kilo^3~Kilo^3~Kilo^3
Jiw^3~Jiw^3~Jiw^3~ ∞^3~∞^3~∞^3~...~ 3^∞~3^∞~3^∞~

∞^∞

Di

Amor~Puro~Puríssimo~Celestial~&~Transcendental

Ao

Meu Muito Mais Que Muitíssimo Amado & Eterno

Pai Abençoadíssimo

&&

Cidadão

Sensibilíssimo~&~Nobríssimo~&&~Honradíssimo

~*~*~*~

~*~*~*~

ORLANDO TIMMERMANS

.
.
.

~*~*~*~

~*~*~*~ DESDE ∞^{Ω} ~*~*~*~

NATURAL

DE

BLUMENAU, VALE DO ITAJAÍ, SANTA CATARINA, BRAZIL

NASCIDO

NO

SÁBADO, 30 DE JULHO DE 1932 ÀS 07:30 GMT -03:00:00 BRASÍLIA

E,

HOJE

TERÇA-FEIRA, 30 DE JULHO DE 2019 ÀS 07:30 GMT -03:00:00 BRASÍLIA

CELEBROU

87 (OITENTA && SETE) ANOS

ABENÇOADÍSSIMOS~&&~SAGRADÍSSIMOS

DE

VIDA

~*~*~*~

.
.
.

DEDICANDO ETERNAMENTE

AO

MEU MUITO MAIS QUE MUITÍSSIMO AMADO & ETERNO PAI ABENÇOADÍSSIMO && CIDADÃO SENSIBILÍSSIMO~&~NOBRÍSSIMO~&&~HONRADÍSSIMO ORLANDO TIMMERMANS

COM

O MELHOR DA MINHA EXPRESSÃO POÉTICA;

OU SEJA,

O POEMA QUE IO JULGO,

— DE FATO —

A

~*~*~*~ MINHA OBRA PRIMA ~*~*~*~

CUJA PRIMEIRAS PALAVRAS

FORAM

CONCLUÍDAS

NA

SEXTA-FEIRA, 27 DE DEZEMBRO DE 2002 ÀS 21:12 GMT -03:00:00 BRASÍLIA

NA

~*~*~*~

KOPENHAGEN

SHOPPING ELDORADO · JARDIM PAULISTANO

CAPITAL · SÃO PAULO · SÃO PAULO

BRAZIL

~*~*~*~

&&

APÓS SUCESSIVAS LAPIDAÇÕES

FOI

CONCLUIDO

NA

SEGUNDA-FEIRA, 4 DE JULHO DE 2011 ÀS 20:32 GMT -03:00:00 BRASÍLIA

NO

~*~*~*~

SÍTIO DO GUIDO AMARAL

* · CAMPININHA

IBIÚNA · SÃO PAULO

BRAZIL

~*~*~*~

&&

QUE,

NA

QUINTA-FEIRA, 4 DE JULHO DE 2019 ÀS 20:32 GMT -03:00:00 BRASÍLIA

COMPLETOU

O

ANIVERSÁRIO

DE

008 (OITO) ANOS

!

.
.
.

E,

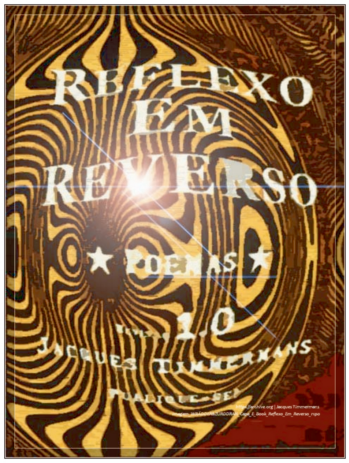
A HISTÓRIA CONTADA

NAS

~ Páginas 116-120 ~

DA

MINHA PRIMEIRÍSSIMA OBRA POÉTICA PUBLICADA



Timmermans, J. REFLEXO EM REVERSO; Poesias. Revisão 1.00. 150 Páginas. Silveiras, Vale Histórico, São Paulo, Brazil : WRÄDDER & ZÜRDDRAN, 2014.

Versos
Mergulhados No Oceano Da Eternidade
__Ardentes
Cintilavam Serenos
Exalando O Perfume
De Sua Doce Harmonia

Germinava
Sufocando A Agonia
Gotas De Silêncio
Naquele
Gêiser De Poesia

__Notas Borbulhantes
Transcendência Além Dos Véus
Dó Re Mi Bemol
Fá Em Luz Do Sol
____Fogos Lacrimejantes

Notas Raras Agrupadas

Em Tão Eloquente Sinfonia

Sob O Comando Do Pai

Toda A Ordem Dos Céus

Ibiúna, São Paulo, Brazil; Segunda-Feira, 4 De Julho DE 2011 Às 20:32 GMT -03:00:00 Brasília

10 REGISTRO HISTÓRICO

FOI NO VERÃO DOS ANOS 2003-2004, MOTIVADO POR QUESTÕES MUITÍSSIMO DISRUPTIVAS && MUITÍSSIMO PERTURBADORAS NO CAMPO DA **TEORIA DA INFORMAÇÃO**, O AUTOR SE LANÇOU EM UMA INVESTIGAÇÃO SECRETA E **SIM! && SIM! && SIM!** — MUITÍSSIMO DELIRANTE NAQUELA CIRCUNSTÂNCIA, POSTO QUE FORA UM V∞ NA MAIS∼KI∼PROFUNDÍSSIMA∼ESCURIDÃO — EM BUSCA DE ... QUE, CONSUMIU MAIS DE 500 (QUINHENTAS) FOLHAS DE PAPEL NO FORMATO A4 EM BRANCO ... E, EM CERTA INSTÂNCIA, FICOU OBCECADO EM COMPREENDER A NATUREZA INTRÍNSECA, ÚLTIMA, ... DOS DETERMINANTES ... E, A PESQUISA, QUE CONSUMIU ALGUNS MESES DE INTENSÍSSIMA IMERSÃO NAS MANHÃS, TARDES, NOITES && MADRUGADAS E QUE **SIM! && SIM! && SIM!** — CONDUZIU O AUTOR AO DESGASTE FÍSICO∼&&∼PSÍQUICO COMPLETO I MUI PERAMBULOU NO BEIRAL DA LOUCURA — **MAS**, RESULTOU ∼*∼*∼*∼ DE FATO ∼*∼*∼*∼ EM GLORIOSÍSSIMA **VITÓRIA**! E, O RESULTADO FOI SINTETIZADO NO ARTIGO **[TMD] NÃO! && NUNCA! && JAMAIS!** PUBLICADO.

JÁ EM VIRTUDE DO PROFUNDÍSSIMO DESDOBRAMENTO CAUSAL DA **VIDA**, O AUTOR AQUI SE LANÇA NO ESFORÇO PARA TORNAR PÚBLICO A PROVA — NUS MÍÍÍÍÍÍÍÍÍÍNIMOS DETTTTTTTTTTTALHES DU TEOREMA — MUI∼PRÁ∼LÁ∼DI∼ǨARINHOSAMENTE∼BATIZADO T^{ς} **:: (ŠUR) SAOIRSE UNA RONAN** QUE, EM NOME DO

AMOR∼&&∼VERDADE∼&&∼

JUSTIÇA∼IMPLACABÍLISSIMA∼&&∼IMPIEDOSÍSSIMA∼&&∼PALADIANA

DE

DEUS PAI CRIADOR DOS CÉUS && DA TERRA && DE TUDO && ABSOLUTÍSSIMAMENTE TUDO O QUE HÁ.

Já Segue As Revisões[19,20] Deste Artigo[21] —

Rev	Local & Data	Páginas	LaTeXCode	ℓRST (bytes)	História
3.00	Silveiras; Terça-Feira, 30 De Julho De 2019 Às **15:00:**⌞ **03** ± **3** ⌟ GMT -03:00:00 Brasília	168	12.884	047.019.$\alpha\beta\gamma$	*
2.00	Silveiras; Sexta-Feira, 19 De Outubro De 2018 Às **00:00:**⌞ **03** ± **3** ⌟ GMT -03:00:00 Brasília	160	12.197	042.402.647	**2JZh6fQ**
1.00	Silveiras; Quarta-Feira, 12 De Setembro De 2018 Às **00:00:**⌞ **03** ± **3** ⌟ GMT -03:00:00 Brasília	115	08.833	041.587.253	**2SHG0Dp**
0.00	Silveiras; Terça-Feira, 28 De Agosto De 2018 Às **01:00:**⌞ **03** ± **3** ⌟ GMT -03:00:00 Brasília	015	01.319	023.293.965	**2Zfy7Yf**

O *Link* Para O *Download* Das Revisões Históricas Deste Artigo, Encontra-se Em *https://archive.org/details/** Integrante Do Projeto *Internet Archive* *https://archive.org* No Repositório *http://goo.gl/8Jy0ME* .

Redigido Em ASCII Mediante O Bloco De Notas Ver 6.1 (Compilação 7600) © 2009 Microsoft Corporation *http://www.microsoft.com* && Em LaTeX Mediante O TexMaker Ver 5.0.3 © 2003-2019 Pascal Brachet *http://www.xm1math.net/texmaker* && TeXworks Ver 0.6.3 (MiKTeX 2.9.7050 64-bit) [r. a2470 cac, 16/03/2019 14:06] © 2007-2019 Jonathan Kew, Stefan Löffler, Charlie Sharpsteen && Editorado Em LaTeX Mediante O TexMaker Ver 5.0.3 © 2003-2019 Pascal Brachet *http://www.xm1math.net/texmaker* && TeXworks Ver 0.6.3 (MiKTeX 2.9.7050 64-bit) [r. a2470 cac, 16/03/2019 14:06] © 2007-2019 Jonathan Kew, Stefan Löffler, Charlie Sharpsteen [T | PR by José Geraldo Gouvêa *jggouvea@gmail.com*] && Compilada & Fechada Em PDF No PdfLatex Ver 3.14159265-2.6-1.40.20 (MiKTeX 2.9.7050 64-bit) © 1996-2019 Hàn Thê Thành Integrante Do Package MikTeX 2.9.7050 © 2019 Christian Schenk *http://www.miktex.org*

Em ⌞ Computer | Sony Vaio VGN-SZ330 ⌟ ⌞ Processor | Intel® Core(TM)2 CPU T7200 @2 GHz 2 GHz ⌟ ⌞ Total Physical Memory | 2.00 Gb ⌟ ⌞ OS | Windows 7 Home Premium ⌟ — **MEU AMADO && ABENÇOADÍSSIMO PÉGASUS** *https://archive.org/details/FotografiaPgasus*.

A Revisão[22] 3.00 Totaliza 168 (Cento & Sessenta & Oito) Páginas Numeradas No Formato A4 Com Margens (2.2,2.2,3.0,2.0) E Composta Na Tipologia Palatino Com Corpos *tiny, scriptsize, normalsize, large, Large, LARGE, huge && Huge* [PdfLatexSecurityCode[23] | *Output written on surr3p0.pdf (168 pages, 47.**019.**$\alpha\beta\gamma$ bytes)*].

PARA COMENTÁRIOS, SUGESTÕES, CRÍTICAS (BRANDAS, MODERADAS OU AGUDAS) REFERENTES A ESTE ARTIGO —-

e∼mail ∼ timmermansjj@gmail.com. O AUTOR AGRADECE SE O *subject* CONSTAR — SOBRE O ŠUR REVISÃO 3.00.

⊡ *PÉGASUS (C:)\pégasus\r&d\sur\3p0\latex\surr3p0.tex*

FINIS C♡R♡NAT ♡PUS

[19] Este Artigo Encontra-se Em Desenvolvimento Em Conta∼!∼A∼!∼Gotas.

[20] *O Horário (H) Do Registro Correponde Ao ⌞ START ⌟ Da Compilação Do Código Fonte Em LaTeX Pelo PdfLatex Version 3.14159265-2.6-1.40.20 (MiKTeX 2.9.7050 64-bit) De Modo Que O Horário De Fechamento Do Arquivo Em PDF = H + δt; Onde δt = Tempo De Compilação!*

[21] Para Acessar O Registro Histórico Use *http://bit.ly/**bitOracullaSurCode***

[22] O Desenvolvimento Da Revisão 3.00 Necessitou De **007 (SETE)** Revisões Internas.

[23] *Chave **RST** Da Compilação Do Código Fonte Do Arquivo surr3p0.tex Original Pelo PdfLatex Version 3.14159265-2.6-1.40.20 (MiKTeX 2.9.7050 64-bit) Encontrada No Log.*

.
.
.

~*~*~*~
Registro LaTeX

```
%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%
%%                                                                            %%
%% Document ............... SUR @ Revisão 3.00                               %%
%% Source ................. surr3p0.tex                                      %%
%% Object ................. surr3p0.pdf                                      %%
%%                                                                            %%
%% -+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+ %%
%%                                                                            %%
%% Language ............... TEX                                              %%
%%                                                                            %%
%% -+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+ %%
%%                                                                            %%
%% Packages  .............. MiKTeX 2.9.7050 64-bit                           %%
%%                          http://www.miktex.org                             %%
%%                                                                            %%
%%                          FUNDAMENTALÍSSIMAMENTE,                           %%
%%                                                                            %%
%%                          pdfTeX Version 3.14159265-2.6-1.40.20             %%
%%                          Copyright (c) 1996-2019 Hàn Thê Thành             %%
%%                                                                            %%
%%                          &&                                                %%
%%                                                                            %%
%%                          Texmaker 5.0.3                                    %%
%%                          Copyright (c) 2003-2019 Pascal Brachet            %%
%%                          http://www.xmlmath.net/texmaker/                  %%
%%                                                                            %%
%% -+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+ %%
%%                                                                            %%
%% Computer ............... Sony Vaio VGN-SZ330                              %%
%% Processor .............. Intel(R) Core(TM)2 CPU T7200 @2 GHz 2 GHz        %%
%% Total Physical Memory ... 2 GB                                             %%
%% Name ................... Meu Amado Pégasus                                %%
%% Link ................... https://archive.org/details/FotografiaPgasus     %%
%%                                                                            %%
%% -+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+ %%
%%                                                                            %%
%% Operational System ...... Windows 7 Home Premium                           %%
%%                                                                            %%
%% -+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+ %%
%%                                                                            %%
%% Code . .................. 12.884                                          %%
%%                                                                            %%
%% -+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+ %%
%%                                                                            %%
%% Compilation ............ pdflatex                                         %%
%%                          -synctex=1 -interaction=nonstopmode %.tex         %%
%%                                                                            %%
%% -+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+ %%
%%                                                                            %%
%% Author .................. Timmermans, Jacques.                             %%
%%                                                                            %%
%% Address ................. Sítio Trincheira                                 %%
%%                          Rodovia Dos Tropeiros                             %%
%%                          Silveiras ~ Vale Histórico ~ São Paulo            %%
%%                          Brazil                                            %%
%%                                                                            %%
%% Site .................... https://archive.org/@jacques_timmermans_         %%
%%                          https://goo.gl/8Jy0ME                             %%
%%                                                                            %%
%% e-mail (1)............... timmermansjj@gmail.com                           %%
%% e-mail (2)............... oraculla@gmail.com                               %%
%% e-mail (3)............... timmermansjj@icloud.com                          %%
%%                                                                            %%
%% Toruk Makto (iPHONE 3GS). +55 12 996 55 93 93 VIVO                         %%
%%                                                                            %%
%% -+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+ %%
%%                                                                            %%
%% Date .................... Ter, 2019 Jul 30 15:00:00 GMT -03:00:00 Brasília %%
%%                                                                            %%
%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%
```

~*~*~*~

.
.
.

.
.
.

∼*∼*∼*∼

Registro Oficialíssimo[24]

10 REGISTRO HISTÓRICO

AMOR~&&~VERDADE~&&~

JUSTIÇA~IMPLACABÍLISSIMA~&&~IMPIEDOSÍSSIMA~&&~PALADIANA

De

DEUS PAI CRIADOR DOS CÉUS
&& DA TERRA && DE TUDO &&
ABSOLUTÍSSIMAMENTE TUDO O QUE HÁ.

FINIS C♡R♡NAT ♡PUS

164

Rev	Local & Date	Páginas	LaTeXCode	ℓRST (bytes)	História
3.00	Silveiras; Terça-Feira, 30 De Julho De 2019 Às **15:00:**⌞ **03** $\pm$ **3** ⌟ GMT -03:00:00 Brasília	168	12.884	047.019.$\alpha\beta\gamma$	*

∼*∼*∼*∼

.
.
.

[24] *Em Caso De Crash, Vírus, Ausência De Energia Elétrica, Cataclismas Naturais, Revoluções ... Na Qualidade De Salvaguarda —— Fechamento Do Arquivo Para A Garantia De Ter Um Artigo Corretamente Registrado Condizente A Data Planejada Para O Fechamento Da Revisão Em Questão —— Assim, Para Quaisquer Efeitos, O* **Registro Oficialíssimo** *Da Revisão 3.00 É O Encontrado Nesta Página! Naturalmente, Se Nenhum Imprevisto Aconteceu, Os Identificadores Da* ∼ *Página 164 (Registro Histórico)* ∼ && ∼ *Página 166 (Registro Oficialíssimo)* ∼ São, **ABSOLUTÍSSIMAMENTE**, Idênticos!

~*~*~*~

Só O Amor Salva.

Só O Amor.

Amor.

~*~*~*~

$\sim \boldsymbol{j}_{\top} \vee \sim$